

中国名言诗词名句

先秦

老子

- 道可道非常道，名可名非常名。
- 福兮福之所倚，福兮祸之所伏。

孔子

- 敏而好学，不耻下问。
- 不愤不启，不悱不发。
- 虚而不思则罔，思而不学则殆。

孟子

- 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。

庄子

- 北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也。——《逍遥游》

荀子

- 青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。——《荀子·劝学》
- 不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。——《荀子·劝学》
- 锲而不舍，金石可镂。——《荀子·劝学》

《诗经》

- 所谓伊人，在水一方。——《蒹葭》

《史记》

- 史家之绝唱，无韵之离骚。——鲁迅

秦汉

汉乐府

- 少壮不努力，老大徒伤悲。——《长歌行》

魏晋南北朝

曹操

- 对酒当歌，人生几何。——《短歌行》
- 何以解忧，唯有杜康。——《短歌行》

诸葛亮

- 静以修身，俭以养德。——《诫子书》
- 臣本布衣，躬耕于南阳。——《出师表》

陶渊明

- 采菊东篱下，悠然见南山。——《饮酒》

谢灵运

- 池塘生春草，园柳变鸣禽。——《登池上楼》
- 野旷沙岸净，天高秋月明。——《初去郡》
- 明月照积雪，朔风劲且哀。——《岁暮》

隋唐五代

初唐

王勃

- 海内存知己，天涯若比邻。——《送杜少府之任蜀州》
- 落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。——《滕王阁序》

陈子昂

- 前不见古人，后不见来者，念天地之悠悠，独怆然而涕下。——《登幽州台歌》

张若虚

- 人生代代无穷已，江月年年只相似。——《春江花月夜》

贺知章

- 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。——《咏柳》

张九龄

- 海上生明月，天涯共此时。——《望月怀远》

盛唐

王维

- 大漠孤烟直，长河落日圆。——《使至塞上》
- 明月松间照，清泉石上流。——《山居秋暝》
- 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。——《送元二使安西》
- 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——《九月九日忆山东兄弟》

孟浩然

- 待到重阳日，还来就菊花。——《过故人庄》
- 夜来风雨声，花落知多少。——《春晓》
- 野旷天低树，江清月近人。——《宿建德江》

高适

- 男儿本自重横行，天子非常赐颜色。——《燕歌行》
- 莫愁前路无知己，天下谁人不识君。——《别董大》

岑参

- 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。——《逢入京使》
- 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——《白雪歌送武判官归京》

王昌龄

- 秦时明月汉时关，万里长征人未还。但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。——《出塞》
- 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。——《芙蓉楼送辛渐》
- 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。——《从军行》

王之涣

- 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。——《登鹳雀楼》

王翰

- 葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。——《凉州词》

崔颢

- 昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。——《黄鹤楼》

李颀

- 向日登山望烽火，黄昏饮马傍交河。——《古从军行》

李白

- 蜀道之难，难于上青天。——《蜀道难》
- 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。——《行路难》
- 我歌月徘徊，我舞影零乱。——《月下独酌》
- 举杯邀明月，对影成三人。——《月下独酌》
- 天生我材必有用，千金散尽还复来。——《将进酒》
- 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。——《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
- 天门中断楚江开，碧水东流至此回。——《望天门山》
- 凤凰台上凤凰游，凤去台空江自流。——《登金陵凤凰台》
- 三山半落青天外，二水中分白鹭洲。——《登金陵凤凰台》

杜甫

- 烽火连三月，家书抵万金。——《春望》
- 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年多病独登台。艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。——《望岳》
- 明日隔山岳，世事两茫茫。——《赠卫八处士》
- 吴楚东南坼，乾坤日夜浮。——《登岳阳楼》

- 随风潜入夜，润物细无声。——《春夜喜雨》
- 出身未捷身先死，长使英雄泪满襟。——《蜀相》
- 白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。——《闻官军收河南河北》
- 故人入我梦，明我长相忆。——《梦李白二首》
- 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。——《江上值水如海势》
- 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。——《戏为六绝句》（其二）
- 不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。——《戏为六绝句》（其五）

张志和

- 西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。——《渔歌子》

中唐

韩愈

- 闻道有先后，术业有专攻，如是而已。——《师说》
- 师者，所以传道受业解惑也。——《师说》
- 世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。——《马说》
- 云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。——《左迁至蓝关示侄孙湘》

柳宗元

- 千山鸟飞绝，万径人踪灭。——《江雪》

白居易

- 人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。——《大林寺桃花》
- 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。——《暮江吟》
- 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。——《钱塘江春行》
- 在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。——《长恨歌》
- 千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。——《琵琶行》
- 别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。——《琵琶行》
- 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。——《忆江南》

元稹

- 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。——《离思五首》

刘禹锡

- 自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。——《秋词二首》
- 东边日出西边雨，道是无晴却有晴。——《竹枝词二首》

- 旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。——《柳枝词》
- 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。——《酬乐天扬州初逢席上见赠》
- 人世几回伤往事，山形依旧枕寒流。——《西塞山怀古》

孟郊

- 谁言寸草心，报得三春晖。——《游子吟》

贾岛

- 鸟宿池边树，僧敲月下门。——《题李凝幽居》

李贺

- 女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。——《李凭箜篌引》
- 衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。——《金铜仙人辞汉歌》
- 我有迷魂招不得，雄鸡一声天下白。——《致酒行》

晚唐

李商隐

- 庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。此情可待成追忆，只是当时已惘然。——《锦瑟》
- 相见时难别亦难，东风无力百花残。春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。——《无题》（其一）
- 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。——《无题》（其三）
- 何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。——《夜雨寄北》
- 夕阳无限好，只是近黄昏。——《登乐游原》

杜牧

- 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。——《清明》
- 南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。——《江南春绝句》
- 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。——《泊秦淮》
- 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——《山行》
- 天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。——《秋夕》
- 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。——《过华清宫绝句三首》
- 江东子弟多才俊，卷土重来未可知。——《题乌江亭》

温庭钧

- 过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。——《望江南·梳洗罢》

南唐

李煜

- 还似旧时游上苑，车如流水马如龙。——《望江南·多少恨》
- 问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。——《虞美人·春花秋月何时了》

宋代

柳永

- 寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。——《雨霖铃·寒蝉凄切》
- 多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节。——《雨霖铃·寒蝉凄切》
- 衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。——《蝶恋花·伫倚危楼风细细》

苏轼

- 惆怅东栏一株雪，人生看得几清明。——《东栏梨花》
- 春宵一刻值千金，花有清香月有阴。——《春宵》
- 人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥。——《和子由浥池怀旧》
- 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。——《惠崇春江晓/晚 景》
- 不知庐山真面目，只缘身在此山中。——《题西林壁》
- 水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。——《饮湖上初晴后雨二首》（其二）
- 日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。——《食荔枝二首》
- 但愿人长久，千里共婵娟。——《水调歌头·明月几时有》
- 老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。——《江城子·莫听穿林打叶声》
- 十年生死两茫茫，不思量，自难忘。——《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》
- 料得年年肠断处，明月夜，短松冈。——《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》

晏殊

- 昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。欲寄彩笺兼尺素，山长水阔知何处。——《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

晏几道

- 今宵剩把银釭照，犹恐相逢是梦中。——《鹧鸪天·彩袖殷勤捧玉钟》

秦观

- 两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。——《满庭芳·山抹微云》

欧阳修

- 醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。——《醉翁亭记》

王安石

- 春风又绿江南岸，明月何时照我还。——《泊船瓜洲》

范仲淹

- 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。——《岳阳楼记》

岳飞

- 三十功名尘与土，八千里路云和月。——《满江红》
- 莫等闲，白了少年头，空悲切。——《满江红》
- 待从头，收拾旧山河，朝天阙。——《满江红》

陆游

- 红酥手，黄藤酒，满城春色宫墙柳。——《钗头凤》

李清照

- 生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。——《绝句》

辛弃疾

- 青山遮不住，毕竟东流去。——《菩萨蛮》
- 众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。——《青玉案》

姜夔

- 念桥边红药，年年知为谁生。——《扬州慢·淮左名都》

文天祥

- 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。——《过零丁洋》

朱熹

- 胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千红总是春。——《春日》

元代

马致远

- 夕阳西下，断肠人在天涯。——《天净沙·秋思》

明清

明代

于谦

- 千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。——《石灰吟》

杨慎

- 滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。——《临江·滚滚长江东逝水》
- 青山依旧在，几度夕阳红。——《临江·滚滚长江东逝水》
- 古今多少事，都付笑谈中。——《临江·滚滚长江东逝水》

清代

龚自珍

- 我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。——《己亥杂诗》
- 落红不是无情物，化作春泥更护花。——《己亥杂诗》（其五）

近代

王国维

- 境界说
 - 第一重境界：**昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。**——《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》（晏殊）
 - 第二重境界：**衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。**——《蝶恋花·伫倚危楼风细细》（柳永）
 - 第三重境界：**众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。**——《青玉案》（辛弃疾）

现代

郭沫若

- **远远的街灯亮了，好像闪着无数的明星。**——《天上的街市》

鲁迅

- **横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。**——《自嘲》

艾青（蒋正涵）

- **为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……**——《我爱这土地》

钱钟书

- **城外的人想冲进去，城里的人想逃出来。**——《围城》

臧克家

- **有的人活着他已经死了；有的人死了他还活着。**——《有的人》

顾城

- **黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它来寻找光明。**——《一代人》

北岛

- 卑鄙是卑鄙者的通行证，高尚是高尚者的墓志铭。 —— 《回答》

海子

- 目击众神死亡的草原上野花一片，站在远方的风比远方更远。