**先秦诸子散文**

**一、孔子（孔丘）**

1. **字：仲尼**
2. **思想：核心“仁”，政治推行“仁政”，教育提出“有教无类”、“因材施教”**
3. **贡献：创办儒学；开创私学；修订了鲁国编年史《春秋》**
4. **地位：“至圣先师”**
5. **《论语》**
6. **题材：语录体散文**
7. **作者：孔子的弟子**
8. **地位：“四书之一”**
9. **孟子**

**“亚圣”、与孔子并称“孔孟”，提出了系统的“仁政”学说和“性善”论。发展了儒家思想，强调“民贵君轻”。**

1. **《孟子》**
2. **题材：对话散文体**
3. **作者：孟子和孟子弟子**
4. **老子**

**姓李，名耳，字伯阳，又称老耽。道家学派创始人，著有《老子》又称《道德经》，与庄子并称“老庄”，思想“道法自然，无为而治”，《老子》中包含大量朴素辩证法。**

**《老子》具有朴素辩证法思想，老子被称为“中国哲学之父”。**

1. **庄子**

**战国时期宋国蒙人，道家学派创始人，与老子并称“老庄”**

1. **《庄子》**
2. **作者：本人和门人**
3. **分为：内篇、外篇、杂篇**
4. **内容想象力丰富，已经脱离了语录体形式，代表了先秦散文的最高成就，内容多为寓言故事组成。如“庖丁解牛”“井底之蛙”**
5. **墨子**

**名崔，战国初期人，墨家学派创始人，主张“兼爱”、“非攻”。与儒家并称“显学”，《墨子》是墨家学派的著作。**

1. **管仲、晏子**

**管仲春秋时期齐国人，有《管子》**

**晏子,《晏子春秋》**

1. **《吕氏春秋》**
2. **又名《吕览》**
3. **作者：吕不韦，门客**
4. **儒家学说为主干，道家理论为基础，其他学家思想学说为素材。**
5. **集先秦道家之大成，战国末期道家的代表作**

**《论语》**

曰：“为政以德，誓如北辰居其所而众星共之”

子贡曰:“如有博施于民而能济众,何如?可谓仁乎?”子曰:“何事于仁,必也圣乎!尧舜其犹病诸!夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人。能近取譬,可谓仁之方也已。”（《论语·雍也》）

子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”

子张问仁于孔子。孔子曰：“能行五者于天下，为仁矣。”“请问之。”曰：“恭、宽、信、敏、惠。恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功，惠则足以使人。”（《论语·阳货》）

子张问于孔子曰：“何如斯可以从政矣？”子曰：“尊五美，屏四恶，斯可以从政矣。”

子张曰：“何谓五美？”子曰：“君子惠而不费，劳而不怨，欲而不贪，泰而不骄，威而不猛。”

子张曰：“何谓四恶？”子曰：“不教/而杀/谓之/虐。不戒/视成/谓之/暴。慢令/致期/谓之/贼。犹之/与人/也，出纳之吝，谓之有司。”（《论语·尧曰》）

**《孟子》**

老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼，天下可运于掌。《孟子·梁惠王上》

乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧。乐以天下，忧以天下；然而不王者，未之有也。(《孟子·梁惠王下》）

齐宣王问曰：“汤放桀,武王伐纣,有诸?”孟子对曰：“于传有之.”曰：“臣弑其君可乎?”曰：“贼仁者谓之贼,贼义者谓之残,残贼之人,谓之一夫.闻诛一夫纣矣,未闻弑君也.”（《孟子·梁惠王下》）

“桀纣之失天下也，失其民也；失其民者，失其心也。得天下有道，得其民，斯得天下矣。得其民有道，得其心，斯得民矣。得其心有道，所欲/与之/聚之，所恶/勿施，尔也。（《孟子》）

君之视臣如手足，则臣视君如腹心；君之视臣如犬马，则臣视君如国人；君之视臣如土芥，则臣视君如寇仇。《孟子·离娄下》

民为贵,社稷次之,君为轻.是故得乎丘民而为天子,得乎天子为诸侯,得乎诸侯为大夫.诸侯危社稷,则变置。《孟子·尽心下》

**《荀子》**

马骇舆，则君子不安舆；庶人骇政，则君子不安位。马骇舆，则莫若静之；庶之骇政，则莫若惠之。

选贤良，举笃敬，兴孝弟，收孤寡，补贫穷，如是，则庶人安政矣。庶人安政，然后君子安位，传曰：“君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。”此之谓也。 《荀子·王制》

**《老子》**

圣人无常心，以百姓心为心。(《老子·四十七章》)

民不畏死，奈何以死惧之! (《老子·七十四章》)

天之道其犹张弓与!高者抑之，下者举之，有余者损之，不足者补之。天之道损有余而补不足，人之道则不然，损不足以奉有余”。(《老子·七十七章》)

为之斗斛以量之，则并与斗斛而窃之；为之权衡以称之，则并与权衡而窃之；为之符玺以信之，则并与符玺而窃之；

为之仁义以矫之，则并与仁义而窃之。何以知其然邪?彼窃钩者诛，窃国者为诸候;诸侯之门，而仁义存焉。(《庄子.胠箧》)