# Fonte principal (obrigatória)

Link do Google Fonts:

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Sawarabi+Mincho?query=Sawarabi#standard-styles |

Categoria (serif ou sans-serif, não pode ser monospace):

|  |
| --- |
| sans-serif |

Classificação (old-style, transitional, etc.):

|  |
| --- |
| Neo-Grotesque Sans |

Link da página que confirma a classificação (se não encontrou, use outra fonte):

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Sawarabi+Mincho?query=Sawarabi#standard-styles |

# Fonte para textos longos (obrigatória mesmo que não use)

Link do Google Fonts:

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Rufina |

Categoria (serif ou sans-serif, não pode ser monospace):

|  |
| --- |
| serif |

Classificação (old-style, transitional, etc.):

|  |
| --- |
| Transitional |

Link da página que confirma a classificação (se não encontrou, use outra fonte):

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Rufina |

# Justificativa para a fonte principal (obrigatório para B)

*Deve ser coerente com o material sobre classificações e com a ideia que o grupo quer transmitir.*

|  |
| --- |
| Todas as fontes foram foram escolhidas pensando na acessibilidade, conforto e legibilidade de pessoas com ou sem deficiência visual. Dessa forma, não importa qual seja o usuário ele/ela irá se sentir bem e poderá passar por um período maior utilizando o aplicativo no seu telefone, sem sentir "peso" durante a leitura.  Com um contraste/formato das letras de fácil identificação, no nosso modelo de aplicativo se enquadra muito bem, pois facilita a usabilidade em ambientes com alta luminosidade e momentos no qual o usuário precise olhar rapidamente para a tela, conferindo se precisa descer ou não chegando em uma estação por exemplo.  Essas fontes são mais abertas/maiores, com espaçamento entre as letras mais agradável e de fácil distinção para disléxicos.  Em sua maioria combinam tanto com materiais impressos e páginas digitais.  Em relação ao título, seu tamanho diferente e letras mais densas de fácil visualização, transmitem ideia de ênfase, indicando que o texto possui uma hierarquia maior, e assim o destacando. |

# Outra fonte principal (obrigatória para A)

Link do Google Fonts:

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Oswald?query=Oswald |

Categoria (serif ou sans-serif, não pode ser monospace):

|  |
| --- |
| sans-serif |

Classificação (old-style, transitional, etc.):

|  |
| --- |
| Neo-Grotesque Sans |

Link da página que confirma a classificação (se não encontrou, use outra fonte):

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Oswald?query=Oswald |

# Outra fonte para textos longos (obrigatória para A)

Link do Google Fonts:

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Literata?query=literata |

Categoria (serif ou sans-serif, não pode ser monospace):

|  |
| --- |
| serif |

Classificação (old-style, transitional, etc.):

|  |
| --- |
| Old-Style |

Link da página que confirma a classificação (se não encontrou, use outra fonte):

|  |
| --- |
| https://fonts.google.com/specimen/Literata?query=literata |

# 