



Travailler avec les images en mouvement Journée d'étude CERES-TRACTIVE – jeudi 21 décembre 2023

Maison de la Recherche – Facultés des Lettres – Sorbonne Université Salle D035 - 28 rue Serpente, 75006, Paris

9h45	Accueil
9h55	Mot d'accueil de Virginie Julliard, CELSA, Sorbonne Université
10h00	Conférence de Laurence Allard, Paris 3/Lille 3 : TikTok, une recherche sans fin ? Vidéos et ère post-API
10h45	Table ronde 1 : Enjeux méthodologiques de la constitution et de l'analyse de corpus de vidéo courtes TikTok Animation : Laurence Allard Lisa Bolz, CELSA Sorbonne Université Lucile Coquelin, Université Paris 8 Thibault Grison, CELSA Sorbonne Université Yannick Zelle, CERES Sorbonne Université
12h00	Déjeuner
13h30	Table ronde 2 : Enjeux méthodologiques de l'annotation appareillée et de l'analyse collective de corpus de vidéo longues Animation : Lucile Coquelin Léa Andolfi, CELSA Sorbonne Université Thierry Devars, CELSA Sorbonne Université Virginie Julliard, CELSA Sorbonne Université Sarah Lécossais, Université Sorbonne Paris Nord
14h45	Pause-café
15h00	Appréhender de grands corpus de vidéo : captures d'écran, tri et exploration avec Pellipop et Panoptic (outils CERES) • Félix Alié, CERES, Sorbonne Université • Edouard Bouté, CERES, Sorbonne Université • Virginie Julliard, CELSA, Sorbonne Université
16h15	Conférence de Michaël Bourgatte, ICP : Annoter, archiver, partager des documents audiovisuels numériques
17h00	Fin

Organisation:

Léa Andolfi (ANR TRACTIVE, GRIPIC-CELSA, CERES, Sorbonne Université) Edouard Bouté (CERES, Sorbonne Université) Thibault Grison (GRIPIC-CELSA, CERES, SCAI, Sorbonne Université) Virginie Julliard (ANR TRACTIVE, GRIPIC-CELSA, CERES, Sorbonne Université)