실습 1의 코드를 이용하여 첨부된 Lena 영상을 읽어 들여서 같은 크기를 갖는 다음의 영상들을 생성하라

• 영상 내의 모든 화소 값이 0인 영상

for (i = 0; i < number_of_pixels; i++) //number_of_pixels만큼 반복 buffer[i] = 0;



• 영상 내의 모든 화소 값이 255인 영상

for (i = 0; i < number_of_pixels; i++) //number_of_pixels만큼 반복 buffer[i] = 255;



• 영상의 밝기 값이 영상의 가로축 좌표값과 일치하는 영상

```
for (i = 0; i < rows; i++) {
    for (j = 0; j < cols; j++) {
        buffer[i*cols+j] = j;
    }</pre>
```



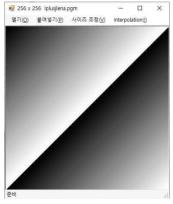
• 영상의 밝기 값이 영상의 세로축 좌표값과 일치하는 영상

```
for (i = 0; i < rows; i++) { for (j = 0; j < cols; j++) { buffer[i*cols+j] = i; }
```



• 영상의 밝기 값이 영상의 가로축 좌표값과 세로축 좌표값의 합과 일치하는 영상

```
for (i = 0; i < rows; i++) { 
	for (j = 0; j < cols; j++) { 
	buffer[i*cols+j] = i+j; 
	}
```



첨부된 Lena 영상을 읽어 들여서 영상 내의 임의의 위치에 임의의 밝기의 선을 그려 넣어라.

• 선의 밝기를 조정

```
for (i = 0; i < rows; i++) {
    for (j = 0; j < cols; j++) {
        if (i == 100 || i==150||j==100||j==150) {
            buffer[i * cols + j] = j;
        }
    }</pre>
```



```
• 선의 위치를 조정
for (i = 0; i < rows; i++) {
       for (j = 0; j < cols; j++) {
           if (i == 100 || i==150||j==100||j==150) {
                buffer[i * cols + j] = 255;
       }
256 x 256 200lena.pgm
 열기(Q) 붙여넣기(P) 사이즈 조정(V) Interpolation(I)
앞선 실험 결과를 이용하여 지난 실습에서 사용한 LUT 함수의 형태를
영상 내에 그려 넣어라.(참고 자료 숙지 후 구현)
• 항등 변환(y = x) 예
for (i = 0; i < rows; i++) {
        for (j = 0; j < cols; j++) {
           if (i + j < rows) {
                buffer[i * cols + j] = 0;
           }
           else
                buffer[i * cols + j] = 255;
   }
 256 x 256 0255lena.pgm
 열기(O) 붙여넣기(P) 사이즈 조정(V) Interpolation(I)
```

```
• 감마 변환 예
for (i = 0; i < rows: i++) {
    for (j = 0; j < cols; j++) {
        if ((255 - i) > LUT[j])
            buffer[i * cols + j] = 0;
    else
        buffer[i * cols + j] = 255;
    }
}
```

