文献 $^{1)}$ はこの分野で最も広く読まれている基礎文献であり、大学院に入学するまでに必読である $^{2)}$. 特に平安時代の文化との関わり $^{3)}$,英語と日本語の言語学的関連からの考察 $^{4)}$ は興味深い。また、文献 $^{5)}$ は新たな分野を拓いた最初の論文であり、当初の問題意識を知るうえで重要である。

参考文献

B. フー, Q. バズ, C. クー, 『foobar の誕生』 保毛太郎訳, 民明書房, 1995.

Foo, Bar, Qux Baz, and Corge Quux. "The birth of foobar." Journal of Foobar 255 (1990): 19–454.

保毛太郎,「ほげと千年紀―foobar の視点から―」,『ほげ学会論文誌』 100 (2000): 20-42 頁.

保毛太郎, 比世次郎, 布我三郎, 「ほげとぴよの意味論」, 『ほげ学会論文誌』 101 (2001): 53-58 頁.

¹⁾ 保毛太郎, 「ほげと千年紀―foobar の視点から―」, 『ほげ学会論文誌』 100 (2000): 20–42 頁; Bar Foo, Qux Baz, and Corge Quux, "The birth of foobar," *Journal of Foobar* 255 (1990): 19–454.

²⁾ Foo, Baz, and Quux, "The birth of foobar" は長大な論文であり、和訳が単行本で出ている: B. フー, Q. バズ, C. クー, 『foobar の誕生』, 保毛太郎訳 (民明書房, 1995).

³⁾ 保毛,「ほげと千年紀—foobar の視点から—」, 25.

⁴⁾ 同書, 30-35.

⁵⁾ 保毛太郎, 比世次郎, 布我三郎, 「ほげとぴよの意味論」, 『ほげ学会論文誌』 101 (2001): 53-58 頁.