



PRODUCTIONS HOUSE

Production - 2

OM SAI RAM

విడూ అడుగులు

ENTRANCE OF THE HEROINE:

హీరోయిన్ కారు నుండి మెల్లగా దిగుతుంది (ఈ సన్నివేశంలో)
ముందుగా మనం ఆమె కాళ్లు, మెహందీ మరియు చీలమండలను చూపించాలి.
నెమ్మదిగా కెమెరా కారు డోర్ పైభాగానికి కదులుతుంది. డోర్ పైన మెహందీతో హీరోయిన్ చేతిని చూపిస్తాం.,
హీరోయిన్ కారు నుండి నెమ్మదిగా దిగుతుంది, పైడ్ యాంగిల్ నుండి మేము హీరోయిన్ చెవిజోగులు మరియు ఫేడ్ లో
హీరోయిన్ జుట్టు మరియు ముఖంతో చూపిస్తాము .

ENTRANCE OF HERO:

హీరోయిన్ పూర్తిగా కారు నుండి దిగినప్పుడు, హీరోయిన్ ఎడమ వైపు కొద్దిగా ఫేడ్ అవుట్లో మనం హీరోని చూపిస్తాము .
హీరోని చూపించిన తర్వాత హీరో ఆమెను చూసిన తర్వాత తన గుండెను పట్టుకుంటాడు.

COMING INTO THE STORY:

కారు గుడికి చేరుకుంటుంది, ఎడమ వైపు డోర్ నుండి హీరోయిన్ స్నేహితురాలు కారు దిగి హీరోయిన్ కారు దిగమని
పిలుస్తుంది.
హీరోయిన్ పరిచయం పైన చెప్పిన విధంగా ప్రారంభమవుతుంది.
హీరోయిన్ పరిచయం తర్వాత పైన చెప్పిన విధంగా హీరో ప్రవేశం ప్రారంభమవుతుంది.
హీరో గుండెల మీద చేయి వేసుకుంటే ఏకంగా గుడి గంట మోగుతుంది.(గుండెలో గంటలు మోగింది అన్నట్లుగా)

CUT CHESTHEY:

హీరోయిన్ గుడి చుట్టూ ప్రదక్షణ చేస్తుంది , హీరో కూడా హీరోయిన్ వెనుక గుడి చుట్టూ ప్రదక్షణ చేస్తాడు.
హీరోయిన్ దేవుడిని ప్రార్థించి ,పూజారి ఇచ్చిన కుంకుమ పెట్టుకుని మిగిలిన కుంకుమను గోడపై వేస్తుంది, .అలాగా ఉంచిన
కుంకుమను హీరో పెట్టుకుని ఆనంద పడతాడు

CUT CHESTHEY:

హిరోయిన్ తిరిగి కారు వద్దకు వెళుతోంది. ఆమె కారు ఎక్కుతున్న సమయంలో. హిరో ఎంటర్ అయ్యి ఇలా అంటాడు

హిరో: "స్నేహ "

హిరోయిన్ : మెల్లగా మొహం తిప్పేస్తుంది

హిరో : అప్పుడు ఇప్పుడు ఎప్పుడు నీ మీద నా ఫీలింగ్ ఒక్కటే నన్ను పెళ్లి చేసుకుంటావా?

హిరోయిన్: ఏమి మాట్లాడుతా అక్కడ నుండ వెళ్ళిపోతుంది

CUT CHESTHEY:

కాలేజీ బ్యాక్ డ్రాప్ లో హిరో హిరోయిన్ ని ప్రపోజ్ చేస్తాడు (అంటే వారు ఒకే కాలేజీలో చదువుకున్నారు).

CUT CHESTHEY: హిరోయిన్ ఇంట్లో టెర్రస్ మీద

హిరోయిన్ ఫ్రెండ్: వాడు మంచాడే కదా నువ్వు అంటే కూడా ప్రాణమే కదా మరి ఇంకేంటే.

హిరోయిన్: తానూ అంటే నాకు ఇష్టమే కానీ మా అమ్మ నాన్న అంటే నాకు సర్వం వాళ్ళని బాధపెట్టని నేను ఎప్పుడు అనుకొన్నా.

హిరోయిన్ ఫ్రెండ్: ఐతే మనసుకు వరకు మాత్రమే వాడు అంటావా

CUT CHESTHEY:

హిరోయిన్ తండ్రి హిరోయిన్ ని పిలుస్తాడు. అమ్మ ఒకసారి కిందకి రో అమ్మ.

CUT CHESTHEY: హిరో సీన్స్

హిరో తల్లి: "రోవ్వా" అని పిలుస్తుంది
(హిరో పేరెంట్స్ కి హిరోయిన్ ని పరిచయం చేస్తాడు హిరోయిన్ తండ్రి)

హిరోయిన్ తండ్రి : ఇట్టు రో అమ్మ నిన్ను చూడడానికి వచ్చేరమ్మ

హిరోయిన్ : నమస్తే ఆంటీ

హిరో తల్లి: రో అమ్మ కూర్చో

హిరో సిస్టర్ : తన తల్లికి హిరో సిస్టర్ "బాగుంది కదా అమ్మా అమ్మాయే"

హిరోయిన్ తండ్రి : అదుగో అతనేనమ్మ !!!!!

AT THAT TIME HERO TURNING AROUND TALKING IN THE PHONE

- హిరోయిన్ చందు నా కాదా అని ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు
- అకస్మాత్తుగా హిరో వెనుదిరగడంతో హిరోయిన్ షాక్ అయ్యి ఆమె మొహం సిగ్గుతో చాటేస్తుంది .

CUT CHESTHEY: డాచా మీద హిరో, హిరోయిన్ మధ్య సీన్స్

హిరోయిన్ : నువ్వు ఏంటి ఇక్కడ అని ఆనందంగా అడుగుతూ (మళ్ళీ ఎవరో తెలియని వాడిగా)
sorry మేరేంటి ఇక్కడ అని అంటుంది ?

హిరో : నీతో ఏడుగురులు వేయాలనుకున్నా వాడిని నీ ఆలోచనలో అడుగు వేయలేనా.
(అని అంటాడు)

హిరోయిన్ : సిగ్గు పడడం మొదలుపెట్టింది.

CUT CHESTHEY: ప్లాప్ చ్యాప్ లో గుడిలో దేవుడిని ప్రార్థిస్తున్న హిరోయిన్ చూపిస్తాం హిరోయిన్ మనసులో ఇలాగ ప్రార్థిస్తుంది

హిరోయిన్ : స్వామి తను అంటే నాకు చాలా ఇష్టమే కానీ మా ఇద్దరిని నువ్వే కలపాలి స్వామి తనతో మా పెళ్లి
ఇయేలా నువ్వే చూడు స్వామి అని ప్రార్థిస్తుంది.

హిరో : నీ మనసులో ఉన్నాను అని తెలిసినప్పుడే నీతో ఏడు అడుగులు వేశాను .నీ ఆలోచనలో అడుగు
వేయలేన అని అంటాడు

టైటిల్ : ఏడూ అడుగులు అని పడుతుంది

CM Writing'S...