

Renouveau

Armand Silvestre

Lili Boulanger

Léger et vif (♩. = 80)

Piano

p

Pno

mf

souple

Pno

p

20

p avec beaucoup de finesse

S.

Contralto

1^{er} Ténor

2^e Ténor

Mes - da - mes et Mes - sieurs, c'est

Mes - da - mes et Mes.

20

Pno

mf

S. moi: moi le Prin - temps!_____

Ca. - sieurs, c'est moi: moi le Prin - temps!

T. 1 *p* *4* Mes - da - mes et Mes - sieurs, c'est moi:_____

T. 2 *p* *4* Mes - da - mes et Mes.

Pno *p*

Un peu plus lent

S. _____

Ca. _____

T. 1 _____ moi le Prin - temps!

T. 2 _____ - sieurs, c'est moi:_____ moi le Prin - temps!_____

Un peu plus lent

Pno *p*

30

Toutes les vocalises seront absolument **pp**;
elles doivent toujours laisser en dehors la voix ayant du texte.

S.

Ca.

T. 1

T. 2

Pno

p

pp

pp

30

Moi le Prin - temps, dont le sou - ri - re clair

Ah!

Ah!

S.

Ca.

T. 1

T. 2

Pno

p

p

char - me les plus mo - ro -

Ah!

Ah!

mf

38

p

S. Ah!

Ca. - ses. Qui

T. 1

T. 2

pp

Pno

38

Ah!

Rall.

44 A tempo

p léger

S. Moi le Prin - temps, dont le sou - ri - re

Ca. met des ray - ons d'or dans les lys é - cla - tants

T. 1

p léger

T. 2

Rall.

44 A tempo

Pno

p

S. clair char - me les plus mo - ro - - - - -
bien chanté

Ca. Ah!

T. 1 8 clair char - me les plus mo - ro - - - - -
bien chanté

T. 2 8 Ah!

Pno *mf* *p*

S. - ses. Qui met des ra - yons d'or dans les lys é - cla - tants *f*

Ca. *bien chanté* *p* Ah!

T. 1 8 - ses. Qui met des ra - yons d'or dans les lys é - cla - tants *f*

T. 2 8

Pno

55

S. *p* Et ca - che des bai - sers sous les lè - vres des

Ca. *p sub.*

T. 1

T. 2

Pno *f* *p* *pp*

62

S. ro - ses.

Ca. *pp* Et ca - che des bai

T. 1 *p* Et ca - che des bai - sers sous les lè - vres des ro - ses.

T. 2 *p* Ah!

Pno *pp* *pp*

62

S. *pp* Ah!

Ca. *pp* _ sers sous les lè - vres des ro - ses. Ah!

T. 1

T. 2 *p* Et ca - che des bai - sers sous les lè - vres des ro - ses.

Pno *p*

68 *mf* Mes - da - mes et Mes - sieurs, c'est moi: *ff* C'est moi: *p* moi le Prin

Ca. *f* C'est moi: *p* moi le Prin

T. 1 *mf* C'est moi: *p* moi le Prin

T. 2 *p* C'est moi: *p* moi le Prin

68 *mf* *p* *p*

Pno

Tempo II 75

S. *- temps! _____*

Ca. *- temps! _____*

T. 1 *- temps! _____*

T. 2 *- temps! _____*

Tempo II 75

Pno *p*

Pno *mf p*

à l'aise **Rall.**

Pno *p*

Moins vite (♩ = 72) *expressif* **Accel.** **Rall.**

Pno.

A tempo *avec beaucoup de charme et très à l'aise* **p**

Ca. J'ar -

Pno.

A tempo

Ca. - ri - - ve de l'a - zur et ne suis pas fa -

Pno.

p

Ca. - rou - - - - che, E - veil -

Pno.

Ca. *3* *p*

lant sur mes pas les sons et les cou leurs.

Pno

99

En animant peu à peu

Ca. *p* *3*

Je re vêts de beau té

Pno

99

En animant peu à peu

Pno

Ca. *mf*

tout ce que ma main tou - - - -

Pno

Ca. *plus intense* **Accel.**

- che Et ma bou - - - che s'em -

Pno **Accel.** *cresc.*

Ca. **Rit.** *f*

- pourpre au ca - - li - - - ce des

Pno **Rit.** *f*

Ca. *doux* *p* **A tempo**

fleurs. Je re - viens - - - de l'a -

Pno **A tempo** *p*

cédez

Ca. *- zur et ne suis pas fa - rou - - - - -*

Pno

plus clair

111 A tempo

Ca. *- che, Je re - viens de l'a -*

Pno

Ca. *- zur et ne suis pas fa - rou - - - - -*

Pno

115

Ca. *- che.*

Pno

en dehors

p

6

3

3

Pno

Pno

123 Pas trop vite
p léger avec une simplicité presque naïve

S. Je peu - ple les jar - dins et je tis - se les nids, J'ap -

123 Pas trop vite

Pno

S. prends des airs nou - veaux aux pin - sons comme aux mer - les Et

Pno

131 En animant peu à peu

S. dans les ruis - seaux bleus qu'Oc - -

Pno.

S. - tobre a - vait ter - nis, J'é - -

Pno.

S. - grè - ne des col - liers de sa - -

Pno.

Accel.

S. *p* *3* *Rall.*

_ phirs et de per - - - - - les.

Pno *p*

141 Doux et lent (♩. = 40)

S. *2* *2* *2*

Je peu - - ple les jar -

Ca. *2* *2* *2*

Je peu - - ple les jar -

T. 1 *2* *2* *2*

Je peu - - ple les jar -

T. 2 *2* *2* *2*

Je peu - - ple les jar -

Pno *8va* *pp* *2* *2* *2*

Un peu retenu

S. *mf*

- dins et je tis - se les nids,

Ca. *mf*

- dins et je tis - se les nids,

T. 1 *mf*

- dins et je tis - se les nids,

T. 2 *mf*

- dins et je tis - se les nids,

Pno *p*

p

146 (♩ = 120)

T. 1 *p léger 3*

J'ou - vre les

Pno *p*

T. 1

8

cœurs sur ter - - - - -

Pno

T. 1

8

- - - re et dans le ciel, les ai - - - - -

Pno

151

T. 1

8

- - - - - les Au ve - lours des i -

Pno

T. 1

8

- ris, sur le bord des é - tangs, Je pro - mè - ne le

Pno

155 **Pressez**
p sub.

T. 1
sol des ver - tes de - moi - sel - - - -

Pno
cresc. *p* **Pressez**
en dehors

T. 1
- les.

Pno
cresc.

Vite

162

S.

Ca.

T. 1
Mes - da - mes et Mes - sieurs, c'est moi: moi le Prin - temps!

T. 2
Vite

Pno
fp

162 Mes - da - mes et Mes

Tempo II

S. _____

Ca. *sieurs, c'est moi: moi le Prin - temps!*

T. 1 _____

T. 2 *sieurs, c'est moi: moi le Prin - temps!*

Pno *mf*

167

S. _____

Ca. *p* *Moi le Prin - temps, dont le sou - ri - re*

T. 1 *pp* *Ah!*

T. 2 *Ah!*

167

Pno

S. *p* Ah!

Ca. *p* clair char

T. 1 Ah!

T. 2 Ah!

Pno *p*

S.

Ca. - me les plus mo - ro -

T. 1

T. 2

Pno *mf*

175

p

Ah!

Ca. - ses.

T. 1

T. 2

pp

Ah!

175

Pno

Rall.

S.

Ca.

p

2 2

Qui met des ray - ons d'or dans les lys é - cla -

T. 1

T. 2

2 Rall. 2

Pno

181 A tempo *p* léger

S. *4*
Moi le Prin - temps, dont le sou - ri - re clair char - me les plus mo -

Ca. - tants

T. 1 *p* léger *4*
Moi le Prin - temps, dont le sou - ri - re clair char - me les plus mo -

T. 2

Pno *p*

181 A tempo

S. *très lié*
ro - ses. Qui

Ca. *Ah!*

T. 1 *très lié*
ro - ses. Qui

T. 2 *Ah!*

Pno *p*

S. *f*
met des ra - yons d'or dans les lys é - cla - tants

Ca. *bien chanté*
p Ah!

T. 1 *f*
met des ra - yons d'or dans les lys é - cla - tants

T. 2

Pno

192

S. *p*
Et ca - che des bai -

Ca. *p sub.*

T. 1

T. 2

192

Pno *p* *pp*

S. *— sers sous les lè - vres des ro - ses.*

Ca. *—*

T. 1 *p* *Et ca - che des bai - sers sous les lè - vres des*

T. 2 *p* *Ah!*

Pno *pp*

199

S. *—*

Ca. *pp* *Et ca - che des bai - sers sous les lè - vres des*

T. 1 *ro - ses.*

T. 2

Pno *pp*

199

S. *pp* Ah!

Ca. ro - ses. *pp* Ah!

T. 1

T. 2 *p* Et ca - che des bai - sers sous les lè - vres des ro - ses.

Pno *p*

205 S. *mf* Mes - da - mes et Mes - sieurs, c'est moi: *ff* C'est moi:___

Ca. *f* C'est moi:___

T. 1 *mf* C'est moi:___

T. 2 *p* C'est moi:___

205 Pno *mf* *p*

S. *ff*
moi le Prin - temps! Ah! Ah!

Ca. *ff*
moi le Prin - temps! Ah! Ah!

T. 1 *ff*
moi le Prin - temps! Ah! Ah!

T. 2 *ff*
moi le Prin - temps! Ah! Ah!

Pno