

Alto

SOUS BOIS

Poème de Philippe Gille

Lili Boulanger

presser.....rall.....

Moderato,
très à l'aise

4 **2** **8^{va}** **Piano** **7**

9 **Très simple**
*en dehors mais **pp*** **p** **6**

Mar - chons de - vant nous bien douce est la pen - te

19 **pp** **3** **2**

Le ros - sig - nol chan - te dans l'om - bre des bois

24 *plus en dehors* **3**

Nos cœurs sont d'ac - cord et la nuit est bel - - - le

26 **p**

El - le nous ap - pel - le El - le nous ap - pel - le

presser.....rall.*

28 **f** **pp** **10** **1**

É - cou - tons sa voix_____

*faire attendre le temps suivant

presser à partir de cette mesure
de plus en plus en augmentant beaucoup

42 Un peu plus lent 4 8

54 Piano *ppp* Lent (plus calme encore qu'au commencement)

Et ce doux sen - tier qui nous

58

char - me En l'ab - sen - ce d'un cœur gla - cé Re - ce -

61 *p*

- vra peut - ê - tre une lar - me Où tant de bon - heur

64 *p* *p*

a pas - sé Où tant de bon - heur

68 *mf* *div. pp* comme un murmure

a pas - sé a