



Punta del Indio 11 de Septiembre del 2023

## ***¿Qué es el Ser Alguien?, Conceptos de RODOLFO KUSH (1922-2022)***

Rodolfo KUSCH, Filósofo y Antropólogo Argentino realizó profundas investigaciones de campo sobre el pensamiento indígena y popular americano.

Rodolfo Kusch entiende que es necesario buscar una filosofía auténticamente americana frente a una matriz de pensamiento colonial europeo que sólo veía en América un territorio de dominio económico pero también cultural. Esta filosofía estará vinculada estrechamente con el pensar del pueblo y del indígena marginado.

***¿Qué es el SER ALGUIEN?***, para Rodolfo Kusch, dice MATIAS AHUMADA en su libro SENTIPENSAR AMERICA *‘El ser alguien de un sujeto ligado indefectiblemente a los objetos que puede manipular, es decir a la destreza certificada que posee para habérselas con las cosas de que se trata a fin de dominarla, controlar sus inclemencias y predecir sus devenires’*.

Podríamos decir que el sujeto atravesado por la lógica del SER ALGUIEN, se sostiene en la dinámica de la **posesión**, en la dinámica de la **tenencia**, cuanto más tenga **MAS SOY ALGUIEN EN LA VIDA**, y este tener implica poseer propiedades, objetos. Los mismos títulos universitarios y doctorados como un saber legitimado.

Para la filosofía imperial occidental, la **Filosofía del SER ALGUIEN**, todo se reduce a un problema del **SER Y NO SER**, es decir entre **EL SER y La NADA**.

¿Y quien goza de ese SER?, ¿Quién es algo en la vida? Justamente el que cumple con los requisitos del SER ALGUIEN.

La filosofía y la ciencia europea y la política y la economía se presentaron así mismo como la forma de **SER IDEAL, Universal. Se presentaron como EL PROGRESO** de la historia. Por lo tanto todo aquello que no entrase en esa lógica del SER ALGUIEN no entraría en la historia del progreso universal y cabría así en el **NO SER, ES DECIR EN LA NADA MISMA**.

Podemos pensar que es SER ALGUIEN es lo que sostiene esencialmente al SUJETO DE LA MODERNIDAD OCCIDENTAL, y esta forma de encarar el mundo de relacionarse con LA NATURALEZA, de reducir el pensamiento a una suerte de razón instrumental, fue impuesta a nuestro Continente Americano

¿Por qué impuestas? , porque justamente el colonizador imperial europeo no reconoce al otro indígena, al otro campesino, a la otra mujer, no reconoce las otras formas de producir alimentos, no reconoce a sus dioses ni a sus danzas. No reconoce



esos otros saberes de estar siendo humano. El otro ante la mirada del SER ALGUIEN cae en el NO SER, en la barbarie, en definitiva en la nada, por ello para el SER ALGUIEN ese otro bárbaro debió ser explotado o reeducado bajo las religiones del centro europeo o de la filosofía de la modernidad imperial como las únicas garantías a esa civilización.

Así el concepto de SER ALGUIEN que KUSCH desarrolla a lo largo de su obra, le sirve al autor como una crítica al SUJETO EUROPEO y a su vez le permite escuchar otras formas de darse en América del ser Humano.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=zXjBMye9plw>  
B.V.