



DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL

CREACIÓN Y DISEÑO DE UNA ESTRUCTURA DE RECREACIÓN

CREACIÓN Y DISEÑO DE UNA ESTRUCTURA DE RECREACIÓN

Para iniciar este último apartado de la unidad, se presenta una experiencia significativa sobre el impacto de una estrategia recreativa en la educación:

Ministerio de Educación Nacional [@minedu]. (15 de octubre, 2021). *Experiencia significativa 16: Convivir entre danza, recreación y deporte - Apartadó*. [Vídeo] YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=-96OGd3sNvQ>.



Según Aldana y Cardona (2016), la recreación en el contexto escolar permite reconfigurar espacios de tiempo y lugar que fomentan el pensamiento, el disfrute y la felicidad. Esta propuesta invita tanto a docentes como a estudiantes a transformar su convivencia escolar mediante actividades recreativas que enriquecen el trabajo pedagógico, haciéndolo más dinámico e innovador (Carreño, Rodríguez y Gutiérrez, 2014, citados por Aldana y Cardona, 2016). La recreación, concebida como una asignatura, no solo debe enfocarse en el aprovechamiento del tiempo libre, sino también en el desarrollo de proyectos transversales y la creación de espacios como ludotecas que fomenten la interacción pedagógica en el aula.

Además, la recreación en la escuela se relaciona con diversas áreas motrices, sensoriales, intelectuales y socioafectivas (Ziporovich y Chalita, 2008, citados por Aldana y Cardona, 2016). Su implementación es amplia e inclusiva, contribuyendo positivamente a los procesos académicos y ampliando los espacios de aprendizaje. Así, la recreación se convierte en una herramienta clave para el desarrollo integral del estudiantado, mejorando tanto su rendimiento académico como su bienestar emocional.

En este sentido, la creación y diseño de una estructura de recreación requieren una planificación cuidadosa y una comprensión profunda de las necesidades estudiantiles. Estas estructuras pueden incluir parques temáticos educativos, centros de ciencia, museos interactivos y áreas de juego diseñadas para fomentar el aprendizaje.

La acción didáctica en recreación implica una reflexión constante sobre diversos aspectos (Lema y Machado, 2013). Este proceso se desarrolla a partir de un enfoque metodológico basado en la recreación y el juego. Las estructuras didácticas se concretan en actividades recreativas que permiten a los educadores diseñar experiencias significativas para los participantes. Aunque se originan en un enfoque educativo de la recreación, los recursos pueden aplicarse a otras disciplinas que utilizan actividades recreativas de manera instrumental.

Las actividades recreativas incluyen eventos festivos, actividades solidarias y programas de formación.

- ✓ **Eventos festivos:** conmemoraciones, bailes y fiestas temáticas.
- ✓ **Actividades solidarias:** voluntariado y servicio comunitario.
- ✓ **Programas de formación:** talleres y cursos para el desarrollo de diversas habilidades.

Todas estas actividades comparten un carácter voluntario y un enfoque en el proceso más que en los resultados. Para que la recreación sea transformadora y no una mera rutina, el recreador debe garantizar la innovación y la planificación estratégica de cada intervención (Lema y Machado, 2013).

Pasos para la creación de una estructura de recreación

Según Lema y Machado (2013), el diseño de actividades recreativas implica diversas fases previas a su ejecución, comenzando con una etapa creativa donde la generación de ideas y la imaginación juegan un papel central. No obstante, es fundamental que estas ideas sean aplicables al contexto y necesidades del grupo participante.

Una vez establecida la creatividad inicial, es esencial definir objetivos y límites claros que orienten el diseño. La coherencia entre el discurso, la práctica y el contexto es clave para el éxito de la actividad. Si los recreadores comparten una visión común, las acciones estarán alineadas con una propuesta pedagógica sólida.

El diseño de actividades recreativas también requiere criterios de programación que seleccionen y organicen los contenidos adecuados a los objetivos establecidos. Sin embargo, es frecuente que se repitan propuestas anteriores sin innovaciones, lo que limita su crecimiento. Por ello, es importante equilibrar los estilos de planificación y fomentar la participación activa de los beneficiarios en el proceso de diseño y ejecución.

A continuación, se presentan cinco pasos esenciales para diseñar una estructura de recreación:

Paso	Descripción
1. Planificación	Considerar las necesidades educativas, el presupuesto y la ubicación. Consultar a educadores y comunidad para asegurar que la estructura cumpla con sus expectativas. Ejemplo: en una escuela de San Cristóbal, Antioquia, se identifica la necesidad de un área recreativa educativa con actividades lúdicas para mejorar habilidades sociales y promover el aprendizaje.
2. Diseño	Crear un espacio atractivo y estimulante, incorporando elementos interactivos y accesibles. Colaboración entre arquitectos, diseñadores y educadores. Ejemplo: un área de juegos con estructuras que representen conceptos educativos, un jardín sensorial y una zona de lectura al aire libre.
3. Consulta comunitaria	Involucrar a la comunidad desde el inicio mediante encuestas, talleres y reuniones con padres, docentes y estudiantes. Ejemplo: sesiones de escucha con docentes y padres para definir actividades y diseño. Talleres con estudiantes para conocer sus intereses.

Paso	Descripción
4. Construcción	Asegurar estándares de seguridad y calidad en la ejecución. Contratar especialistas si es necesario y realizar inspecciones. Ejemplo: instalación de juegos seguros y accesibles, construcción de áreas de sombra con bancos y mesas para lectura y estudio.
5. Evaluación e impacto social	Monitorear el uso y satisfacción de los usuarios para mejorar la estructura. Ejemplo: encuestas periódicas a estudiantes y docentes para detectar oportunidades de mejora, como la optimización de áreas poco utilizadas.

Finalmente, se recomienda revisar el trabajo investigativo de Garzón Valencia y Rodríguez Acero (2023) sobre la recreación como estrategia educativa y pedagógica en la convivencia escolar:

Bibliografía

- Aldana, J., & Cardona, P. (2016). *La recreación en el contexto escolar: Espacios para el pensamiento, el disfrute y la felicidad*. Editorial Académica Española.
- Carreño, R., Rodríguez, L., & Gutiérrez, M. (2014). *Innovación pedagógica a través de la recreación en la escuela*. Ediciones Pedagógicas.
- Garzón Valencia, A. F., & Rodríguez Acero, A. N. (2023). *La recreación como estrategia educativa y pedagógica para la convivencia escolar del colegio Manuelita Sáenz del grado 10º*. Disponible en <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/19316/La%20recreaci%c3%b3n%20como%20estrategia%20educativa%20y%20pedag%c3%b3gica.pdf?sequence=1>.
- Lema, S., & Machado, J. (2013). *La recreación y el juego en la educación: Enfoques y metodologías*. Fondo Editorial Universitario.
- Ministerio de Educación Nacional [@mineducacion]. (15 de octubre, 2021). *Experiencia significativa 16: Convivir entre danza, recreación y deporte - Apartadó* [Video]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=-96OGd3sNvQ>.
- Zipperovich, G., & Chalita, M. (2008). *La recreación y el desarrollo integral en la infancia*. Ediciones Educativas.