



TEORÍA ORGANIZACIONAL

ESCUELAS DE LA ADMINISTRACIÓN

ESCUELAS DE LA ADMINISTRACIÓN

Las escuelas administrativas representan diferentes corrientes de pensamiento que han contribuido al desarrollo de la teoría y la práctica de la administración. Entre los principales tipos se encuentran:

1 Escuela empírica

La escuela empírica tiene sus orígenes en la antigüedad, específicamente en las civilizaciones del imperio romano y la antigua Grecia. Su nombre proviene del término griego “Εμπειρικοί”, que significa experiencia. Esta escuela se basaba en hechos históricos como la principal fuente de conocimiento, destacando que la experiencia, adquirida a través de los éxitos y fracasos en la gestión de organizaciones, es lo que forma a los buenos administradores.

Dado que la administración es dinámica y está en constante evolución, las estrategias que resultan efectivas hoy podrían no serlo mañana. Por ello, los defensores del empirismo enfatizan la importancia de analizar las experiencias del pasado y utilizarlas como guía para enfrentar los desafíos del presente. Entre sus principales exponentes se encuentran: Ernest Dale, Lawrence Appley, Dale Carnegie, Peter Drucker.

2 Escuela científica

La escuela científica de la administración emergió en los Estados Unidos a comienzos del siglo XX, específicamente en 1903, en respuesta a los desafíos organizativos que enfrentaba el sector empresarial de esa época. Este enfoque nació con el propósito de aplicar el método científico, basado en la observación y medición, para abordar los problemas de gestión en las organizaciones. Su énfasis principal recaía en las tareas, promoviendo la eliminación de pérdidas y desperdicios, al tiempo que buscaba aumentar la productividad empresarial mediante la implementación de nuevas técnicas y métodos industriales. Entre sus principales representantes destacan Frederick Taylor, Henry L. Gantt, Frank Gilbreth, Harrington Emerson, Henry Ford y Lilian Gilbreth.

3 Escuela clásica

La escuela clásica de la administración comenzó a desarrollarse en 1916, marcando un hito en el pensamiento administrativo. Su objetivo principal era aumentar la eficiencia empresarial mediante la aplicación de principios administrativos que implican la distribución de funciones, subdivididas en actividades específicas y procedimientos asignados a los distintos puestos dentro de la organización. Este enfoque consideraba a la empresa como una ciencia, poniendo especial énfasis en la estructura organizacional y en las funciones, y comprendiendo a las organizaciones como un sistema interrelacionado de componentes, centrado en la organización formal.

Para analizar la organización de manera lógica, era fundamental que se caracterizará por una división del trabajo y una especialización de sus elementos, estableciendo

la coordinación necesaria para mantener la armonía entre ellos. Esto garantiza que el conjunto operará de manera eficiente. Henry Fayol, reconocido como el principal representante de esta escuela, es considerado junto a Frederick Taylor como uno de los padres de la administración moderna.

4 Escuela humanística

La escuela humanística emergió durante la década de 1930, centrándose en las personas y los grupos sociales dentro de las organizaciones. Este enfoque desplazó la atención de las máquinas, los puestos de trabajo, la estructura formal y los principios administrativos hacia una mayor preocupación por los aspectos humanos y sociales. En lugar de priorizar lo técnico y lo formal, comenzó a enfatizar factores psicológicos y sociológicos.

Se fundamentó en la idea que los procedimientos rígidos en las organizaciones generan desmotivación y descontento entre los trabajadores, lo que a su vez impacta negativamente en la productividad. Entre los principales representantes de esta corriente destacan Elton Mayo, Hugo Munsterberg, Chester Barnard y Mary Parker Follett. Su base principal fueron las relaciones interpersonales, y sus enfoques claves incluyeron la organización informal, la motivación, la comunicación, el liderazgo y la dinámica de grupo.

5 Escuela estructuralista

La escuela estructuralista se desarrolló alrededor de la década de 1950, destacando la importancia de la interacción entre las organizaciones y su entorno externo. Esta corriente surgió como una respuesta tanto a la teoría clásica como a la teoría de las relaciones humanas, enfocándose en la sociología organizacional. Reconocía que los grupos sociales que interactúan con la empresa desempeñan un papel crucial en el logro de sus objetivos.

El estructuralismo enfatiza la sinergia organizacional, donde “el todo es mayor que la suma de sus partes”, lo que significa que todos los elementos dentro de la empresa son esenciales. Para que exista una estructura sólida, es fundamental que sus componentes estén interconectados y trabajen de manera coordinada. Entre los principales exponentes de esta escuela se encuentran Max Weber, Renate Mayntz, Amitai Etzioni, Chester Barnard y Ralph Dahrendorf.

6 Escuela neoclásica

La escuela neoclásica entiende la administración como una técnica social fundamental. Esto implica que, además de dominar los aspectos técnicos y específicos de su labor, el administrador debe tener conocimientos relacionados con la gestión de personas dentro de las organizaciones. En esta escuela se destacan las funciones que componen el proceso administrativo. Según Koontz y O'Donnell, citados por Polanco, Y. J. Santos, P. & Cruz, G. A. D. L. (2020), la escuela neoclásica se basó en los principios de la teoría clásica, enfocándose en la práctica administrativa para alcanzar los objetivos organizacionales. Conceptos como responsabilidad, autoridad, estructura, comunicación, liderazgo y dinámica de grupo son pilares de este enfoque.

Entre los elementos más relevantes de esta escuela se encuentran:

- La aplicación de las funciones administrativas (planeación, organización, dirección y control) para mejorar la productividad.
- El análisis formal de la organización, con énfasis en la revisión de manuales y organigramas.
- El estudio de la centralización y descentralización.
- La departamentalización como mecanismo organizativo.
- Contribuciones al desempeño empresarial a través de la eficiencia y la eficacia.
- El desarrollo y perfeccionamiento de los principios administrativos propuestos por Henry Fayol.

Entre los principales exponentes de esta corriente se destacan: Peter Drucker, William Newman, Ernest Dale, Ralph C. Davis, Louis Allen y Harold Koontz.

7 Escuela conductista

La escuela conductista surgió en 1947 en los Estados Unidos, centrando su enfoque en el análisis del comportamiento individual de las personas dentro de las organizaciones. Se basó en la idea de que la motivación juega un papel crucial en la mejora de la productividad empresarial. Esta corriente estuvo conformada por diversos especialistas en psicología, sociología y disciplinas afines, quienes desarrollaron métodos eficientes para dirigir al personal, tomando como base el estudio de su conducta.

Esta escuela nació como respuesta a las limitaciones de la escuelas científicas y clásica, la cual no había logrado alcanzar una armonía laboral ni los niveles de eficiencia deseados en la producción. Y fortalecida en la escuela humanística, su propósito era analizar el comportamiento humano para mejorar tanto la productividad como la eficiencia organizacional.

Entre sus principales representantes se encuentran: Herbert Alexander Simon, Abraham Maslow, Chris Argyris, D.C. McClelland, Douglas McGregor, Rensis Likert, Frederick Herzberg, Carl R. Rogers, R. Dymond, R. Lippett, J. Watson, B. Westley, R.R. Blake, J.S. Mouton y Edgar H.

8 Escuela sistemática

La escuela sistemática de la administración se originó en 1951 a partir de los estudios del biólogo alemán Ludwig Von Bertalanffy. Su propósito era proporcionar a los gerentes una comprensión clara de cómo las distintas unidades interdependientes dentro de una organización trabajan en conjunto para alcanzar los objetivos corporativos. Según este enfoque, las organizaciones deben coordinar todas sus actividades, integrando cada área, porque la esencia de su funcionamiento radica en la toma de decisiones.

Entre los principales representantes de esta escuela se encuentran: Norbert Wiener, Chester Barnard, Tavistock, y Katz y Kahn.

9 Escuela situacional

Se reconoce que esta escuela apareció posteriormente a la escuela sistemática, siendo una de las más modernas en el campo de la administración. Sus defensores argumentaron que no era suficiente analizar únicamente a las organizaciones, sino que también era esencial examinar el entorno que las rodea, debido a que este tiene un impacto significativo en el alcance de los objetivos empresariales.

Entre sus principales exponentes se encuentran: Burns Stalker, Lawrence y Lorsch, Fred E. Fiedler, Chandler y Robert Houss.