



DIDÁCTICA GENERAL Y DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

# ESTRUCTURA DE PLANEACIÓN

## ESTRUCTURA DE PLANEACIÓN: METODOLOGÍA, MODELO, OBJETIVO, TEORÍA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA



Para Tejeda y Eréndira (2009), la planeación didáctica implica diseñar un plan de trabajo que integre los elementos necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje, organizados para facilitar el desarrollo cognitivo, la adquisición de habilidades y la transformación de actitudes de los estudiantes dentro del tiempo disponible para un curso en un plan de estudios.

Asimismo, Causil (2023) afirma que la planeación es el proceso de organizar una labor con el propósito de alcanzar metas específicas, considerando tanto factores internos como externos. Este concepto se aplica en diversas áreas, incluyendo los contextos empresarial, político, económico y educativo. La planeación busca estructurar acciones y estrategias para lograr los propósitos establecidos, utilizando de forma intercambiable los términos planeamiento o planificación.

En el ámbito educativo, la planeación en la Primera Infancia implica establecer directrices para el desarrollo de programas pedagógicos. Para realizarla adecuadamente, es necesario analizar aspectos clave como los objetivos, contenidos, metodologías y recursos humanos. Un planificador de actividades pedagógicas constituye una herramienta esencial que permite a los educadores organizar su labor y definir los propósitos a alcanzar mediante actividades didácticas con los niños.



Al diseñar una planeación pedagógica, es indispensable considerar elementos como la cultura, costumbres, región y vida cotidiana de los niños y sus familias. Esto permite identificar sus capacidades, necesidades e intereses, así como los aspectos que requieren mayor atención. Además, integrar música, arte y tradiciones en la planificación favorece el uso de recursos y estrategias pedagógicas contextualizadas, propiciando un aprendizaje significativo.

### 1. Metodología

La metodología en la planeación didáctica establece las estrategias pedagógicas que se emplearán para alcanzar los objetivos propuestos (Causil, 2023). En educación infantil, estas estrategias suelen centrarse en el juego, la exploración activa y la construcción de aprendizajes significativos.

No se trata solo de aplicar técnicas, sino de entretener estrategias que orienten el proceso educativo. Esta decisión metodológica debe ser reflexiva, teniendo en cuenta las características del grupo, el contexto educativo y la naturaleza de los contenidos.

En la educación infantil, la metodología cobra una importancia particular, ya que las experiencias tempranas construyen la base del desarrollo. Por ello, se emplean enfoques lúdicos, exploratorios y constructivistas:

- ✓ **El juego como herramienta de aprendizaje:** más allá del entretenimiento, es una vía para explorar, descubrir y construir conocimientos, desarrollando habilidades cognitivas, sociales y emocionales.



- ✓ **Exploración activa:** la curiosidad natural de los niños debe ser aprovechada para fomentar su interacción con el entorno y su participación en actividades de experimentación y descubrimiento.
- ✓ **Construcción de conocimientos significativos:** la metodología debe favorecer conexiones entre los aprendizajes previos y los nuevos saberes.

Esta metodología debe ser flexible, adaptándose a cada grupo. La observación y la evaluación continua permiten hacer ajustes pertinentes y considerar el contexto social, familiar y cultural de los niños para lograr aprendizajes relevantes (Tejeda y Eréndira, 2009).

Gómez López y Fernández Campoy (2020) señalan que deben priorizarse metodologías que fomenten la participación, creatividad y pensamiento crítico. Algunas estrategias destacadas son:

- ✓ **Aprendizaje basado en proyectos (ABP):** por ejemplo, explorar un tema como los animales mediante actividades interdisciplinarias.
- ✓ **Aprendizaje experiencial:** propiciar el aprendizaje por medio de la experimentación directa, como sembrar semillas y observar su crecimiento.
- ✓ **Metodología lúdica:** emplear juegos estructurados que estimulen habilidades cognitivas y sociales.

## 2. Objetivos y contenidos

Los objetivos educativos son logros planificados que se esperan alcanzar al final del proceso de enseñanza. Deben estar redactados en infinitivo, de forma específica y concreta, e integrarse claramente al programa.

Su formulación orienta los aprendizajes esperados y permite vincularlos directamente con la evaluación. Así, se puede observar el progreso del estudiante, identificar transformaciones en su aprendizaje y realizar ajustes pertinentes (Tejeda y Eréndira, 2009).

Estos objetivos deben expresarse en términos de productos de aprendizaje, es decir, resultados observables al finalizar una actividad. Por ejemplo:

- ✓ Identificar y nombrar los colores primarios.
- ✓ Mezclar colores primarios para obtener los secundarios.
- ✓ Elaborar un dibujo que los incluya.
- ✓ Explicar el proceso de formación de los colores secundarios.

En el portal Escritos de Psicología (2025) se identifican tres tipos principales de objetivos:

- ✓ **Cognitivos:** relacionados con habilidades intelectuales.

**Ejemplo:** "Analizar las causas y consecuencias de la Revolución Francesa."

- ✓ **Afectivos:** enfocados en actitudes, emociones y valores.

**Ejemplo:** "Demostrar respeto por otras culturas participando activamente en actividades grupales."

- ✓ **Psicomotores:** referidos a habilidades físicas o manuales.

**Ejemplo:** "Realizar correctamente los movimientos básicos del baloncesto."

Estos tipos de objetivos se complementan para brindar una formación integral.

Respecto a los contenidos, Montagud Rubio (2020) señala que constituyen el núcleo de la planeación didáctica, ya que implican conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir. No se trata solo de transmitir información, sino de facilitar herramientas para construir aprendizajes relevantes.

### Tipos de contenidos:

- ✓ **Conceptuales:** datos, hechos, conceptos y principios.

**Ejemplo:** fotosíntesis, ecosistema.

- ✓ **Procedimentales:** habilidades y estrategias aplicables.

**Ejemplo:** resolver problemas matemáticos, construir gráficos.

- ✓ **Actitudinales:** valores, normas y actitudes.

**Ejemplo:** respeto por la diversidad, participación democrática.

### Puntos clave en la selección y organización:

- ✓ Deben ser pertinentes y contextualizados.
- ✓ Organizarse de forma secuencial y coherente.
- ✓ Conectarse con los objetivos y las actividades propuestas.
- ✓ Ser flexibles ante los cambios del entorno.
- ✓ Presentarse mediante recursos variados y estrategias atractivas.
- ✓ Evaluarse desde lo aplicado y no solo lo memorístico.

Tejeda y Eréndira (2009) indican que seleccionar contenidos implica un análisis crítico de la disciplina, priorizando conceptos estructurantes. El docente, más que mediador, se convierte en investigador y diseñador de situaciones que promuevan aprendizajes significativos.

Se recomienda estructurar las unidades con una secuencia: apertura (síntesis), desarrollo (análisis) y cierre (síntesis), para favorecer la comprensión profunda.

## 3. Modelo

La planeación se estructura en tres etapas esenciales:

**Inicio:** busca conectar a los estudiantes con el tema mediante estrategias que generen curiosidad, como preguntas desafiantes, cuentos, videos o juegos. Esta etapa permite recopilar ideas previas que servirán de base para el desarrollo.

**Desarrollo:** enfocado en la construcción activa del conocimiento a través de investigaciones, experimentos, proyectos, debates o simulaciones. El objetivo es integrar los nuevos conocimientos con la experiencia previa del niño.

**Cierre:** consolida los aprendizajes mediante recapitulaciones, exposiciones, mapas conceptuales o debates. Se promueve la reflexión sobre lo aprendido y su aplicabilidad en otros contextos.



La evaluación debe integrarse a todo el proceso. No solo se analiza el aprendizaje de los estudiantes, sino también la coherencia del programa, los objetivos, la dinámica grupal y la práctica docente (Tejeda y Eréndira, 2009).

### Ejemplo:

- ✓ **Tema:** Los animales de la selva.
- ✓ **Inicio:** Se presenta un cuento con títeres para motivar. Preguntas: “¿Quién ha visto un tigre?”, “¿Qué sonidos hacen?”
- ✓ **Desarrollo:**
  - Clasificación de animales con tarjetas.
  - Elaboración de máscaras en parejas.
- ✓ **Cierre:**
  - Presentación de máscaras y características del animal elegido.
  - Representación grupal de comportamientos animales.
- ✓ **Evaluación:** Se valora la participación, creatividad, reconocimiento de características, y se cierra con preguntas como: “¿Qué fue lo que más les gustó?” o “¿Qué animal les pareció más interesante y por qué?”

### BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Causil, R. D. (2023, 20 mayo). Qué es la Planeación Pedagógica en la Primera Infancia. MI PRIMERA INFANCIA. <https://www.miprimerainfancia.com/planeacion-pedagogica-icbf-semanal/>
- ✓ Escritos de Psicología. (2025). Claves para una planificación didáctica efectiva en educación. <https://www.esritosdepsicologia.es/planificacion-didactica/>
- ✓ Gómez López, N. (II.) & Fernández Campoy, J. M. (II.). (2020). Las metodologías didácticas innovadoras como estrategia para afrontar los desafíos educativos del siglo XXI. Dykinson. <https://elibro.net/es/ereader/tecnologicadeloriente/147501?page=9>
- ✓ Montagud Rubio, N. (2020). Planeación didáctica: qué es y cómo se desarrolla en educación. Psicología y Mente. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/planeacion-didactica>
- ✓ Tejeda, A., & Eréndira, M. (2009). La planeación didáctica. En Cuadernos de Formación de Profesores, 3. [http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf)