|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre del Juego: | Catapoint | | |
| Selling Point del juego (140 caracteres): Utiliza diferentes tipos de catapultas para derribar estructuras para conseguir puntos. | | | |
| Plataformas del Juego | | Audiencia | Género |
| Windows, Android | | Todo publico | Arcade |
| Concepto General del Juego (¿Qué hace el jugador en el juego?, ¿cuáles son sus objetivos?) | | | |
| El juego está ambientado en una competencia de “Catapoint”, en el cual consiste en lanzar a un jugador mediante una plataforma que permita lanzarlo como “Bala Humana” para derribar estructuras para conseguir puntos, y dependiendo del puntaje que se obtenga, se obtendrá medallas, que servirán para desbloquear niveles. | | | |
| Breve Reseña de la Historia del Juego o Motivación del ¿Por qué? de las acciones del jugador. | | | |
| La motivación principal es de obtener trofeos obteniendo medallas que se consiguen a través del gameplay. La historia consiste en ganar una competencia de “Catapoint” que se trata de un torneo de ragdoll humano. | | | |
| ¿Cómo es el look del juego? | | | |
| El look del juego estará inspirado en Tony Hawk Underground 2, es decir, un estilo exagerado y juvenil que refleja lo absurdo de la situación. | | | |
| ¿Cuáles son las mecánicas principales del juego? Acciones y Reglas | | | |
| Se utiliza el mouse para apuntar y disparar al personaje no jugable. | | | |
| ¿Cómo se interactúa con otras personas en el juego? | | | |
| Este juego es principalmente de Single Player | | | |
| ¿Cómo es el mundo en donde ocurre el juego? Espacio de Juego y Objetos que hay en él | | | |
| El Mundo consiste exclusivamente por bloques con físicas ragdoll. | | | |