

Missa Hic est vere martyr

GLORIA

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter - ta pax ho -

bo - næ ____ vo - lu - ta - tis.

- mi - ni - bus bo - næ ____ vo - lun - ta - tis.

Lau - da - mus

Lau -

11

te ____ [lau - da - mus te.] Be - ne -

- da - mus te. Be - ne - di -

16

Ad - o - ra - mus te [ad - o -

Ad - o - ra - mus

- di - ci - mus te. Ad - o - ra -

- ci - mus te. Ad - o - ra - mus

21

ra - mus te]. Glo - ri - fi - ca - te. Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Glo - ri - fi - ca

26

mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

mus te.

mus te.

[illegible]

36

- am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - les - tis.

- am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - les - tis.

Do - mi - ne De - us, Rex cæ - les - tis.

Do - mi - ne De - us, Rex cæ - les - tis.

41

- les - tis. Do - cæ - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - pot - tis.

- les - tis, De - us Pa - ter om - ni - pot - tis.

- les - tis, De - us Pa - ter om - ni - pot - tis.

- les - tis, De - us Pa - ter om - ni - pot - tis.

46

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te.

- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te.

- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te.

- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te, Do - mi - ge - ni - te.

51

- ge - ni - te, Ie - -ne Fi - li u - ni - ge - ni - te.

u - ni - ge - ni - te, Ie - -ne Fi - li u - ni - ge - ni - te.

-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te.

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te.

56

- te, Ie su Chris te.

[Ie su,] Ie su Chris

61

- te. Do mi ne De us, A gnus De i, Do mi ne De us, A gnus De i,

- te. Do mi ne De us, A gnus De i,

- te. Do mi ne De us, A gnus De i,

66

mi ne De us, A gnus De i, Fi li us Pa tris,

[A gnus De i] Fi li us Pa tris,

us, A gnus De i, Fi li us Pa tris,

Fi li us Pa tris,

71

li us Pa tris, Fi li us Pa tris,

tris, Fi tris,

tris, Fi li us Pa tris,

Fi li us Pa tris,

75

tris [Pa tris.]

li us Pa tris.

Fi li us Pa tris.

tris [Pa tris.]

79

Qui tol lis pec ca ta

Qui tol lis pec ca ta mun di,

Qui tol lis pec ca ta mun di, mi

84

mun di, mi se re re no

mi se re re no

se re re no bis.

mi se re re no

89

bis. Qui tol lis pec ca ta mun di, [qui tol

bis. Qui tol lis pec ca ta mun

Qui tol lis pec ca ta mun di, [qui

bis. Qui tol lis

94

- lis] pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe
 - di, pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de -
 — tol - lis] pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de -
 pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti

99

de - pre - ca - ti - o - nem nos -
 - pre - ca - ti - o - nem nos - tram,
 - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, de - pre -
 - o - nem nos - tram, de - pre - ca - ti - o -

104

tram.
 de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.
 - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se -
 - nem nos - tram. Qui se - des ad

109

Qui se - des mi - se - re -
 Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,
 - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa -
 dex - te - ram, qui se - des ad dex - te - ram Pa -

114

re no bis. Quo ni am tu so lus Sanc

mi se re re no bis. Quo ni am tu

tris, mi se re re no bis.

tris, mi se re re no bis.

120

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The Soprano staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains several measures of music, including a long note with a fermata. The Alto staff uses a soprano clef (C1) and has lyrics underneath it. The Tenor staff uses an alto clef (C3) and also has lyrics underneath it. The Bass staff uses a bass clef and includes lyrics at the bottom. The lyrics are in Latin and appear to be from a liturgical text. The notation includes various note values, rests, and a fermata.

tus, tu

so lus Sanc tus,

Quo ni am tu so lus Sanc tus,

Quo ni am tu so lus

125

so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al -

tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al -

tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus, tu

Sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so -

130

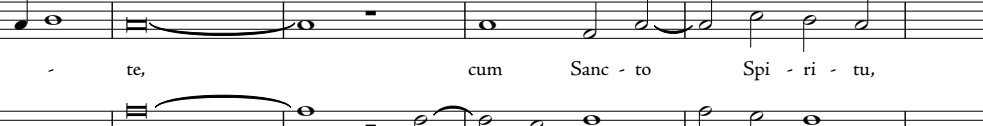
tis *si* *mus*, *Je* *su* *Chris*

tis *si* *mus*, *Je* *su* *Chris*

so *lus* *Al* *tis* *si* *mus*, *Je* *su* *Chris*

lus *Al* *tis* *si* *mus*, *Je* *su* *Chris*

135



te, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

te, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

te, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

te, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

[illegible]

147

in glo - ri - a De - i Pa - tris,
ri - a De - i Pa - tris. A -
Pa - tris, in glo - ri - a De - i

- tris, De -

152

Dei Patris. Amen.

men, a men.

Pa tris. A men.

i Pa tris. A men.