

# Missa *Virginis Mariae*

## Kyrie

Pierre Clereau  
(15.-156.)

[Superius] Ky - - ri - ee - - le - -

[Contratenor] Ky - - - ri -

[Tenor] Ky - ri - ee - le - - - - -

[Bassus]

5 #

- - - i - son, Ky - - - ri -

ee - le - - i - son, Ky - ri - ee - le - - -

- i - son, Ky - - - ri - ee - - le - - - -

Ky - - - ri - ee - le - - - - -

9 #

ee - - le - - - - - i - son.

- - - i - son, Ky - ri - ee - le - i - son.

- - - - - i - son.

- - - - - i - son.

14

Musical score for measures 14-19. The score is written for four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Chri - ste e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son.

20

Musical score for measures 20-24. The score is written for four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: ste, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son.

25

Musical score for measures 25-29. The score is written for four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e - le - - i - son.

29

- i - son, *Chri* - ste e - le - i - son.  
 Chri - ste e - le - i - son.  
 - i - son.  
 - - - - - i - son.

33

Ky - ri - ee - le - i -  
 Ky - ri - ee - le - i - son, Ky -  
 Ky - ri - ee - lei - son,  
 Ky - ri - ee -

38

son, Ky - ri - ee - le -  
 ri - ee - le - i - son, Ky - ri -  
 Ky - ri - ee - le - i -  
 le - i - son,

43

i - son, e - le -  
 e e - le - i -  
 son, Ky - ri - e e - le - i -  
 Ky - ri - e e - le -

47

i - son, Ky - ri - e e - lei - son.  
 son.  
 son, Ky - ri - e e - lei - son.  
 i - son, [Ky - ri - e e - lei - son].