

# Missa *Quamdiu vivam soli Deo serviam*

## AGNUS DEI

Jehan Hérissant  
(?-1575)

[Superius] A - gnus De - - - - -

[Contratenor] A - gnus De - - - - -

Tenor A - gnus De - - - - - i A -

Bassus A - gnus De - - - - -

5

- i A - gnus De - - - - - i A - gnus De - - - - -

- i A - gnus De - - - - - i A -

- gnus De - - - - - i A - gnus De -

- i A - gnus De - - - - - i

10

- - - - - i [A - gnus De - - - - - i] qui

- gnus De - - - - - i [A - gnus De - i] qui tol - lis pec - ca - ta

- - - - - i [A - gnus De - - - - - i]

A - gnus De - - - - - i qui tol - lis pec - ca -

15

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -

mun - di mi - se - re - re no -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re -

- ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -

20

- bis mi - se - re - re no - bis.

- bis mi - se - re - re no - bis.

- re no - bis mi - se - re - re no - bis.

- bis mi - se - re - re no - bis.

24

A - gnus De - i A - gnus

A - gnus De - i A -

A - gnus De - i A - gnus De - i A -

A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De -

29

De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

- gnus De - i qui

- gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

- i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

- i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

33

qui tol - lis pec - ca - ta

tol - lis pec - ca - ta mun - di

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca -

37

mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

- di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di

pec - ca - ta mun - di do -

- ta mun - di do - na no -

42

do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem

do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

- na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

- bis pa - cem do - na no -

46

- cem do - na no - bis pa - cem do -

do - na no - bis pa - cem

- cem do - na no - bis pa - cem [do -

- cem do - na no - bis pa - cem

- bis pa - cem do - na no -

50

- na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem.

- na no - bis pa - cem] do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem do -

- bis pa - cem do - na

54

cem. [pa cem.]

8 - cem do - na no - bis pa - cem.

8 - na no - bis pa - cem.

— no - bis pa - cem.

Detailed description: This is a musical score for five voices, likely SATB with an additional soprano part. The music is in a key with one flat (B-flat) and common time. The lyrics are in Latin. The first staff (Soprano) has a melodic line with a bracket over the first two measures. The second staff (Soprano 8) has a long, low, sustained note. The third staff (Alto 8) has a melodic line. The fourth staff (Tenor) has a melodic line. The fifth staff (Bass) has a melodic line. The lyrics are: 'cem. [pa cem.]', '- cem do - na no - bis pa - cem.', '- na no - bis pa - cem.', and '— no - bis pa - cem.'.