

Missa Domina, a lingua dolosa

AGNUS DEI

Annibale Padovano
(1527-1575)

Cantus Primus

[Cantus Secundus]

Altus

Quintus

Bassus

5

10

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:
- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -
gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -
qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta
- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

15

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

20

The musical score consists of five staves, each representing a different voice part. The lyrics are written below the notes. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "bis, mi se-re re no bis, mi se-re re".

bis, mi se-re re no bis, mi se-re re

bis, mi se-re re no bis, mi se-

re no bis, mi se-re re no bis,

bis, mi se-re re no bis, mi se-re re no bis,

bis, mi se-re re no bis, mi se-re re

25

no - bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis.

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

Cantus Primus

[Cantus Secundus]

Altus

Altus Secundus

Quintus

[Tenor]

Bassus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

35

- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

qui

- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

- gnus De - i, qui

De - i, qui

40

mi - se - re - re no - bis, mi -

mi - se - re - re no - bis, mi -

mi - se - re - re no - bis, mi - se -

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

45

- se - re - re re no - bis. A -

- se - re - re re no - bis. A - gnus De - i,

- re - re re no - bis. A - gnus De - i,

mi - se - re - re re no - bis. A - gnus De - i,

mi - se - re - re re no - bis. A - gnus De -

mi - se - re - re re no - bis. A - gnus De - i,

mi - se - re - re re no - bis. A - gnus De -

50

gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

54

pec - ca - ta mun - di:
 pec - ca - ta mun - di:
 di, pec - ca - ta mun - di:
 pec - ca - ta mun - di:
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:
 di, pec - ca - ta mun - di:
 di, pec - ca - ta mun - di:
 di, pec - ca - ta mun - di:

[illegible][illegible]

70

no bis pa cem,

no bis pa cem,

na no bis pa cem,

do na no bis pa cem,

do na no bis pa cem,

do na no bis pa cem,

do na no bis pa cem,

75

do na no bis pa cem.

do na no bis pa cem.

do na no bis pa cem.

cem, do na no bis pa cem.

cem, do na no bis pa cem.

cem, do na no bis pa cem.

cem, do na no bis pa cem.