

Cahier des charges



Sommaire :

1- Introduction	page 3
2- Présentation du projet	page 3
3- Objectifs du projet	page 3-4
4- Périmètre	page 4
5- Description des besoins fonctionnelles	page 4-5
6- Spécifications techniques	page 5-6

1-Introduction

Ce document à pour objectif dans un premier moment de présenter le projet puis dans un second moment de rentrer dans les détails techniques de la conception pour accompagner tous les acteurs qui contribue à la conception. Le cahier des charges s'adresse à tous les collaborateurs du projet, c'est-à-dire les contributeurs financiers, les développeurs, ou bien encore les designers. Le projet « Libex » est mener par le dénommer RODRIGUES Cyril.

2-Présentation du projet

Aujourd'hui la planète fait face à de multiples problèmes, qui sont la conséquence d'une pandémie, d'une augmentation des inégalités, mais encore d'un changement du mode de consommation, est bien d'autres encore. Toutes ses conséquences ont un fort impact sur les différents types d'art. C'est pour cela qu'il faut changer le mode de consommation, dans la mesure où la société doit continuer d'évoluer pour répondre à ses différents problèmes. Voilà d'où a émergé l'idée de LIBEX ! L'idée de LIBEX est très simple faite évoluer l'art littéraire mais aussi de le sauver, en apportant une plateforme qui permet de consulter une multitude de livres accessibles aussi bien sur téléphone que sur ordinateur. Puisqu'il ne faut pas oublier que le savoir est une arme, donc pour continuer à faire évoluer la société il faut avoir des munitions qui eux se trouvent dans les livres. En mettant en place cette plateforme ont répond aux différents problèmes comme par exemple le développement durable grâce à lecture en ligne, rendre accessible à tout le monde la littérature grâce à un abonnement abordable qui réduit les inégalités d'accessibilité, mais encore bien plus par suite. Cependant ce projet comporte une contrainte très importante qui est de faire changer de mode de consommation les addicte à la littérature, mais le temps est la solution pour les convaincre !

3- Objectifs du projet

Nous voulions rendre accessible la plateforme aux différentes classes sociales en mettant en place une formule mensuelle sans engagement abordable avec un abonnement débutant à 10.99 évolutifs jusqu'à 25.99 par mois. Pour continuer dans cette voie de réduction des inégalités par suite nous voulons aussi rendre les livres accessibles aux personnes malvoyantes, en mettant en place des versions audio des livres pour que la plateforme soit accessible à tous. Mais non seulement le projet à des effets positifs sur la société mais aussi sur la planète car les livres numérique et audio réduise la production de gaz carbonique due à l'impression des ouvrages ou encore aux transports. Nous avons aussi comme objectif de réconcilier les jeunes générations avec la littérature pour y répondre nous proposerons des ouvrages sur lesquels ils portent leurs attentions. Pour la question du rendu attendu, nous rendrons une charte graphique qui donne une première impression du projet, puis une maquette du site web ainsi qu'une première version du site sans backend, uniquement le front. Ci-dessous les différents liens vers les rendus graphiques :

Lien de la charte graphique : <https://xd.adobe.com/view/68b59bf1-53de-4f64-74d0-75edda81e173-1e84/> mdp : Ynov5555

Lien de la maquette du site : <https://xd.adobe.com/view/97e7a467-c5ec-42e9-9c77-bfb9e3d62ec7-c2b4/flow>

Lien du git (code de la plateforme) : <https://github.com/CRODRGUE/TpLibex>

4-Périmetre

Nous avons pour premier objectif de toucher la France dans un premier temps à l'échelle locale en passant des petits partenariats avec les établissements scolaires locaux (Bouches-du-Rhône), ou bien des petits libraires ou bien encore avec le conseil générale 13. Puis dans un second nous pourrons nous étendre à l'échelle nationale en ouvrant la plateforme à tous dans le but de préparer le flux massif, puis la gestion des éventuels problèmes. Pour finir par proposer notre service à l'échelle mondiale avec une plateforme disponible dans de nombreuses langues, avec des ouvrages traduits dans de multiples langues.

5- Description des besoins fonctionnelles

Le besoin principal auquel le projet « Libex » va répondre est divertir et instruire le client, qui désire se divertir ou bien s'instruire par le biais de la littérature. Pour cela plusieurs fonctions sont attendues, comme le fait de pouvoir consulter différents ouvrages, noter les ouvrages, ou bien encore reprendre ses lectures en cours. Ci-dessous sont détaillées les différentes fonctions :

Fonction : Consulter et accéder facilement aux ouvrages	
Objectif	Accéder facilement aux contenue et trouver simplement le contenu désiré pour toute personne.
Description	Pour permette à toutes personnes d'accéder aux contenues l'utilisation de carrousels et d'un menu qui repartie les ouvrages par catégorie et sous-catégorie.
Contrainte / Règles de gestion	Il faut penser à rendre ergonomique la navigation sur tous types d'appareils (téléphones, tablettes tactiles, ou bien ordinateurs).

Fonction : Pouvoir avoir un aperçu et différentes informations sur un ouvrage	
Objectif	Donner au client toute les informations sur l'ouvrage comme l'auteur, la maison d'édition, le titre, la date de parution ou bien un résumer
Description	La mise en place d'une carte de présentation de l'œuvre une fois l'ouvrage sélectionner. Cette carte contient toutes les informations nécessaires comme le titre, l'auteur, un résumer...
Contrainte / Règles de gestion	Il faut penser à prendre en compte les questions qu'une personne peut se poser donc préparer un sondage pour avoir les questions les plus importantes.

Fonction : Donner son avis ou bien une note à un ouvrage	
Objectif	Donner aux clients une possibilité d'exprimer son avis dans le but de pouvoir récompenser l'auteur mais aussi de pouvoir jouer un rôle dans le classement du top 10 des lectures.
Description	La mise en place d'un système de notation avec une note pouvant aller de 0 à 5 avec une représentation de cette note avec une icône de livre par exemple.
Contrainte / Règles de gestion	Il faut avoir un système de notation facile d'utilisation mais de plus il doit être équilibré.

Fonction : Ajouter des ouvrages à une liste des favoris	
Objectif	Donner au client une simplicité d'accéder à ses ouvrages préférés.
Description	La mise en place sur le profil d'une liste des favoris pour permettre au client de retrouver ses ouvrages facilement. Grâce à un système de favori qui ajoute à la liste.
Contrainte / Règles de gestion	Il faut penser à prendre en compte les différents supports téléphones, ordinateurs.

Fonction : Reprendre ses lectures en cours	
Objectif	L'objectif est de permettre au client de reprendre ses lectures en cours simplement sans avoir à chercher ou autres.
Description	La mise en place d'un carrousel qui se situe en haut de la page donc accessible en un clic.
Contrainte / Règles de gestion	Il faut que l'accessibilité soit rapide et en un minimum de clic.

Fonction : Pouvoirs naviguer facilement entre les différentes catégories.	
Objectif	L'objectif est de permettre au client de naviguer facilement dans l'arborescence de la plateforme.
Description	La mise en place d'un menu fixe, qui permette de naviguer entre les différentes catégories.
Contrainte / Règles de gestion	Il faut que l'accessibilité soit rapide et en un minimum de clic mais également adapter à tous les supports.

6-Spécifications techniques

Due à la demande du client, les technologies utiliser pour le développement de la plateforme reste limiter au HTML5, CSS3 puis enfin au Javascript. Chacune de ces technologies à son utilisation précise : le HTML5 pour la structure de la page web, le CSS3 pour la mise en page et le style de la page web puis enfin le Javascript dédié à tous ce qui est interaction avec la page web.

L'arborescence des fichiers est organisée de manière simple, un dossier parents qui contient trois sous-dossiers : **docs** qui regroupe tous les documents annexes, le dossier **img** qui rassemble toutes les images dont la plateforme a besoin, puis enfin un dossier **src** qui contient tout le code de la plateforme. Le dossier **src** contient tous les fichiers Html et un ensemble de deux sous-dossiers : le dossier **css** qui contient lui tous les fichiers de style au format .css puis un dossier **javascript** qui contient les scripts au format .js .

Pour l'organisation des notations des variables, nous utilisons le CamelCase puis une notation uniquement en anglais. Nous utilisons ces deux normes dans le but de rester universel.