MAÏS POUR UN M°RT

UN FILM DE NIKITA TATOKHIN & C.S. MARTIN



PITCH DU FILM

Dans une petite ville perdue au cœur d'une province sans nom, Ludovic Balde, ancien membre de police et jeune célibataire au cœur brisé, se retrouve à suivre Patrick Moreau, vieil inspecteur aigri chargé d'une enquête horrifique.

Petit à petit, la banalité du quotidien laisse place à une obscurité indicible, un mal inconnu aux insaisissables allures, contaminant progressivement leur ville, qui sombre ainsi dans une forme de folie, fatale et ravageuse.

Alors que s'annonce l'avènement d'une ère nouvelle, l'humanité prépare son dernier repas parmi les vestiges de l'ancien monde.

Bon appétit!

TAPLE DES MATIÈRES

| Pitch du film | page | 1 |
|-------------------|------|---------|
| Scénario | page | 2 - 66 |
| Synopsis détaillé | page | 67 - 70 |
| Note d'intention | page | 71 - 72 |
| Curriculum vitae | page | 73 - 74 |



Afin de faciliter l'écoute des musiques intradiégétiques au cours de la lecture du scénario, une *playlist* est disponible en scannant le code QR ci-dessus, ou en entrant l'adresse suivante sur votre navigateur de choix : https://tinyurl.com/maispourunmort

Celui-ci vous mènera sur un Google Drive.

Merci

et

Bonne lecture!

Un scénario écrit par Nikita Tatokhin & C.S. Martin

MAÏS POUR UN MORT

Vous voulez la suite?

Contactez-moi!