深 圳 大 学

实 验 报 告

课程名	3称:_	web 开发和人机交互导论					
实验名称:实训 4 DIV+CSS 综合运用							
班	级.	国际班		姓	夕.	曹秦鲁	
-) <u>-</u> L	<i>-</i> //• _	日内沙丘		χĽ	1 11•	<u> </u>	
学是	20231	50203					

教师签字:_____

一、实验目的

通过设计一个包含图片和文字的网页,学习 HTML 结构的基本应用和 CSS 样式的使用方法,掌握页面布局、文本格式化和元素样式设置的技巧。

具体来说,实验的目的是:

- ●理解 HTML 标签的基础使用,包括常见的结构性标签(如 <div>、<h1>、)和图片标签 ()。
 - •掌握 CSS 的基础样式设置,包括字体、颜色、布局和边框的应用。
- ●学习如何为段落文本设置不同的排版效果,例如文字大小、行距、字符间距、 下划线等样式,以增强页面的可读性和美观性。
- •了解如何使用 Flexbox 布局来实现图片的均匀排列,以及图片边框的自定义设置。
- •通过创建一个具有实际内容的页面,提高对网页设计和开发流程的整体理解, 培养独立制作网页的能力。

二、实验环境

本实验使用以下工具和软件环境:

- •操作系统: Windows 10 或 macOS
- 文本编辑器: Visual Studio Code 或 Sublime Text
- •浏览器: Google Chrome 或 Firefox,用于预览网页效果
- •HTML 版本: HTML5, 使用最新的语义化标签
- •CSS 版本: CSS3, 包含现代化的样式和布局特性(如 Flexbox)
- •调试工具:浏览器开发者工具,用于检查元素和样式

本实验所有项目总览:



三、实验步骤

项目1 设计《中国教育网络》杂志简介

布局概括:该网站是《中国教育网络》杂志的介绍页面,提供杂志的背景、目标、定位和推荐内容。页面布局包括头部的Logo和标题区域、推荐阅读模块、杂志简介及详细内容区域。整体采用模块化布局,各部分独立展示,清晰有序。

1. 整体结构:

- 。 页面采用多个模块的垂直布局,每个部分通过独立的〈div〉容器(div1, div2, div3, div4)来区分和管理,便于后续的维护。
- 。 使用 CSS 将整体内容设置为宽度的 80%,居中显示(#div0),并通过阴影效果让页面更具层次感。

2. 头部部分(div1):

- 。 通过〈img〉标签显示杂志 Logo,并使用〈h2〉和〈h4〉来展示标 题和发布日期,确保信息简洁清晰。
- 。 CSS 设置了头部高度,确保内容在顶部对齐且文本垂直居中,形成 醒目的杂志头部。

3. 推荐阅读部分(div2):

。 〈h3〉标题下使用〈u1〉无序列表来展示推荐阅读内容,每个推荐 文章通过〈1i〉和〈a〉标签实现,便于用户点击导航。

无序列表为课上所学

```
      <!-- 推荐阅读部分 -->

      <div class="div2">

      <h3>>> 推荐阅读</h3>

      <span> </span> <a href="#">大京本应用升级 百所高校 IPv6 蝶变</a>

      <span> </span> <a href="#">教育信息化关注"十二五"规划</a>

      <span> </span> <a href="#">2010 下一代互联网发展和应用论坛</a>

      <span> </span> <a href="#">教育信息化服务器应用突破壁垒</a>

      <span> </span> <a href="#">教育信息化服务器应用突破壁垒</a>

      <span> </span> <a href="#">大家期间应用 移动 IPv6 发展空间无限</a>

      </div>
```

。 CSS 使用 flex 布局实现列表项的排列,确保页面在不同设备上具有良好显示效果;同时使用悬停效果(hover)突出链接的交互性。

创新点: flex 布局, 弹性布局



创新: 悬停效果

```
.div2 ul li a:hover {
    color: red;
    text-decoration: underline;
}
```

悬停效果 (hover) 突出链接的交互性

· 技术应用升级 百所高校IPv6 蝶变

4. 主要内容部分(div3):

。 使用多个〈p〉段落展示《中国教育网络》杂志的背景和主要内容,通过首行缩进和行间距的样式设置,保证文本的可读性和整齐排版。

创新: 首行缩进和行间距, 保证文本的可读性和整齐排

```
5. #div3 p, #div4 p {
6. text-indent: 2em;
7. line-height: 1.5em;
8. }
```

实现效果:



项目2 设计《京东商品导购》页面

这是一个模拟的京东商品导购页面,主要布局和功能概括:

- 1. **标题区域:** 页面顶部显示红色的粗体标题"京东商品导购",突出页面主题。
- 2. **商品展示区**:采用网格布局展示多个商品卡片,每个卡片包含商品图片、 名称、价格、和促销信息。每行展示三个商品,统一的样式让页面整齐有 序。
- 3. **视觉效果**:每个商品卡片使用紫色边框框出,商品名称和价格使用不同字体和颜色。

HTML 部分

1. 页面结构:

。 container: 主容器,使用一个 div 包含所有内容,并设有 max-width 限制页面宽度,居中显示。

2. 商品展示区:

- 。 每个商品使用一个 div (class 为 product)独立展示,包含商品 图片、名称、促销信息和价格。
- 。 product-name: 商品名称,以粗体显示,大小为18px。
- o product-promotion: 促销信息,字体颜色为灰色,大小较小。
- 。 product-price: 价格信息,以红色显示,醒目,大小为16px。





创新点: 图片上方放置商品信息的描述, 方便用户复制。

CSS 部分

1. 商品卡片样式:

。 .product: 使用 display: inline-block,并设置固定宽度和边距, 使商品展示成网格布局。

```
.product {
    display: inline-block;
    width: 200px;
    margin: 10px;
    padding: 10px;
    border: 3px solid #800080;
    background-color: #ffffff;
}
```

- 。 .product img: 图片设置为宽度 100%, 自适应高度, 确保图片不变形。
- 。 product-name 和 product-price: 分别为商品名称和价格,价格 使用红色显示,吸引用户注意。

```
.product-name {
    font-size: 18px;
    font-weight: bold;
}
.product-price {
    color: red;
    font-size: 16px;
    margin-top: 5px;
```

创新点:针对网页宽度问题进行适配

主容器宽度限制:

CSS 中的.container 设置了 max-width: 900px, 这是页面内容的最大宽度。页面会根据 浏览器窗口的大小自适应缩放, 当宽度超过 900px 时, 页面内容会居中显示, 不会继续拉伸。

.container {

max-width: 900px;

这样做的优点是,在大屏幕上内容不会无限延展,保持了良好的可读性。但这也意味着在一些超大屏幕上,页面左右会有较多的留白。

2. 居中对齐:

margin: ② auto 将 .container 设置为居中,因此即使屏幕宽度超过 900px,页面内容仍然会保持在屏幕中央,给人一种平衡的视觉效果。

3. display: inline-block 配合灵活布局:

每个商品卡片使用 display: inline-block,在宽度允许的情况下,商品卡片会自动排列成多行多列的网格布局。

如果屏幕较窄,例如在平板或手机上,商品卡片会根据屏幕宽度调整为每行显示更少的商品,甚至可能单行显示,从而实现一定程度的响应式布局。

4. 移动端友好的 viewport 设置:

HTML 头部的 <meta name="viewport" content="width=device-width,

initial-scale=1.0"> 标签使页面在移动设备上可以根据屏幕宽度缩放,避免内容过小或布局错乱。

width=device-width 将视口宽度设置为设备的宽度,使页面元素能在移动端按比例缩放。

结果展示:



设计"文轩图书榜"页面

- 1.设计"文轩图书榜"页面
 - (1)页面标题为:"文轩图书榜"。
 - (2) 列表项的内容分别如下:
- 9 古汉语常用字字典(第 4 版)
- (13条评论)
- 王力等 原著者 2005年07月 商务印书馆
- 本书由著名语言学家王力、岑麟祥、林焘、戴澧、唐作藩、蒋绍愚等十余位专家学者编写,是 学习古汉语的必备工具书。
 - 购买 收藏 25.60 元 (8.0 折) 定价: ¥32.00 元

页面布局:

• 图书展示的 flex 布局:

• 图书卡片区域使用了 display: flex 布局,将图书图片和文字内容并排显示。图片在左侧,文字在右侧,使信息排列紧凑、整齐,便于用户快速获取图书的主要信息。(创新点)

```
.book {
    display: flex;
    border-bottom: 1px solid #e0e0e0;
    padding: 15px 0;
}
```

这种布局对图书榜单页面尤其适用,因为用户可以一眼看到图书的封面,同时轻松浏览书名、作者、价格等重要信息。

• 书名的颜色和大小突出:

• 书名(book-title)的文字颜色设为红色(#d32f2f),字体大小为20px, 且加粗显示,使其在所有文字信息中最为醒目。这种设计引导用户首先关 注书名,提升图书识别度。(创新)

```
.book-title {
   font-size: 20px;
   font-weight: bold;
   color: #d32f2f;
}
```

• 价格和折扣信息的强调:

• 折扣价使用红色,字体较大(18px),且带有"收藏"或"购买"提示。

```
.book-price {
   font-size: 18px;
   color: #d32f2f;
   margin-top: 10px;
}
```

• 原价使用灰色(#888)并加上删除线,视觉上有效区分折扣价和原价,突显价格优惠,吸引用户购买。

结果展示:

文轩图书榜



9 古汉语常用字字典(第4版)

(13条评论)

王力 等 原著者 2005年07月 商务印书馆

本书由著名语言学家王力、岑麟祥、林焘、戴澧、唐作藩、蒋绍愚等十余位专家学者编写,是学习古汉语的必备工具书。

购买 收藏25.60元 (8.0折) 定价: ¥32.00元

设计"巴城老街风景"页面

- 2.设计"巴城老街风景"页面,效果如图 1-4-5 所示。要求如下:
 - (1) 页面标题: "巴城老街风景"。
- (2) 段落内容为"巴城老街位于江苏的阳澄湖。在江南,人们都喜欢吃又香又肥腻的阳澄湖大闸蟹,大闸蟹的产地就在巴城。相传第一个吃螃蟹的人巴解就是巴城老街的人。"; 段落样式为"首行缩进 2 个字符、大小 28px、行距 1.5 倍、字符间距 2px、有下划线"。

```
.paragraph {
    font-size: 28px;
    line-height: 1.5;
    letter-spacing: 2px;
    text-decoration: underline;
    text-indent: 2em;
    margin: 20px 0;
}
```

图片布局:

```
.images {
    display: flex;
    justify-content: space-between;
}
.images img {
    width: 180px;
    height: auto;
    border: 3px solid #008000;
}
```

- display: flex: 使用 Flexbox 布局,将四张图片并排排列,保证页面在不同屏幕宽度下的适应性。
- justify-content: space-between: 在图片之间添加均匀的空白,使每张图片间距一致,页面布局更加美观。
- **边框**: 图片添加绿色边框(border: 3px solid #008000),与页面的绿色标题背景颜色一致,增强页面的视觉一致性并突出图片内容。

结果展示:

巴城老街风景

巴城老街位于江苏的阳澄湖。在江南,人们都喜欢吃又 香又肥腻的阳澄湖大闸蟹,大闸蟹的产地就在巴城。相传第 一个吃螃蟹的人巴解就是巴城老街的人。









五、心得体会

- **清晰的结构**:将页面内容分成独立的模块,比如标题、段落、图片展示等, 让代码更简洁,也方便后期维护和修改。
- 美观的布局:通过设置字体大小、颜色、间距等,使页面看起来更清晰和美观,比如价格部分用红色突出,段落文字有适当的行距和字符间距,让内容更易读。
- **适配不同设备:** 利用 max-width 和 flex 布局,让页面在不同屏幕上都能有良好显示效果,提升用户体验。
- **细节处理**: 像图片边框颜色和标题背景色一致、价格部分使用删除线等小细节,使页面更有层次感,看起来更专业。