专业: 计算机科学与技术

姓名**:** 学号:

浙江大学实验报告

日期: 2021/10/29

课程名称:	图像信息处理	指导老师:	宋明黎	成绩:	
实验名称:	灰度图直方图均	衛化和对数類	小理		

一、实验目的和要求

- 1. 直方图均衡化
- 2. 对数处理

二、实验内容和原理

1. 直方图均衡化

对于灰度级范围为[0, L-1]的数字图像,其直方图可以表示为一个离散函数 $h(r_k)=n_k$,其中 r_k 是第k级灰度值, n_k 是图像中灰度值为 r_k 的像素个数,也就是说图像的灰度直方图表征的是该图像的灰度分布。进行归一化之后可以表示为 $p(r_k)=\frac{n_k}{MN}$,也就是说 $p(r_k)$ 表示灰度级 r_k 在图像中出现概率的估计。

如果一张图像的灰度值几乎覆盖整个灰度的取值范围,并且除了个别灰度值比较突出,整个灰度值分布近似与均匀分布,那么这幅图像就具有较大的灰度动态范围和较高的对比度。 所以我们想找到一个变换函数能够达到上述的效果。

对于连续型灰度图像,我们可以构造出一个重要的变换函数为

$$s = T(r) = (L-1) \int_0^r p_r(w) dx$$

满足T(r)在[0,L-1]严格单调递增;且在 $0 \le r \le L-1$ 时, $0 \le T(r) \le L-1$ 。而对于离散型的函数,我们可以构造出下面这个式子:

\blacksquare stogram equalization—find T (discrete)

设一幅图像的像素总数为n,分L个灰度级, n_k 为第k个灰度级出现的像素数,则第k个灰度级出现的概率为:

$$P(r_k) = n_k / n$$
 (0 \le r_k \le 1, k = 0,1,2,...,L-1)

离散灰度直方图均衡化的转换公式为:

$$S_k = T(r_k) = \sum_{i=0}^k P(r_i) = \sum_{i=0}^k \frac{n_i}{n} = \frac{1}{n} \sum_{i=0}^k n_i$$

通过这个变换就可以实现灰度图像的直方图均衡化。

2. 对数处理

对数处理目的是提高图像的能见度,使用如下的公式进行对数处理

- n order to enhance the image's visibility, adjust the pixel value by a logarithmic operator.
- $L_d = \frac{\log(L_w + 1)}{\log(L_{max} + 1)}$
- L_d is display luminance, L_w is the real luminance, L_{max} is the maximal luminance value in the image.
- This mapping function make sure that: no matter the dynamic range of the scene, the maximal luminance value will be 1 (white), and other values changes smoothly.

注意:进行对数处理之后,得到的 L_d 是 0 到 1 的一个数,所以需要乘以一个比例系数,这个比例系数是自己任意取的,笔者代码中使用的是 255。

三、实验步骤与分析

0. 优化图像的读取和写入

在之前的实验中笔者已经实现了图像的读取和写入,但是代码的结构并不清晰,笔者在这次实验中继续优化代码,使得结构更加清晰,并且目前支持读入8位图片和24为图片。

下面是笔者的数据结构:

```
typedef unsigned char
                            BYTE:
typedef unsigned short
                            WORD;
typedef unsigned int
                            DWORD;
typedef unsigned int
                            LONG;
typedef struct tagBITMAPFILEHEADER {
                bfType;
        WORD
                bfSize:
        DWORD
                bfReserved1;
        WORD
                bfReserved2;
        WORD
        DWORD
                bfOffBits;
} BITMAPFILEHEADER;
typedef struct tagBITMAPINFOHEADER {
        DWORD
                   biSize;
        LONG
                   biWidth;
        LONG
                   biHeight;
                   biPlanes:
        WORD
                   biBitCount;
        WORD
                   biCompression;
        DWORD
        DWORD
                   biSizeImage;
                   biXPelsPerMeter;
        LONG
        LONG
                   biYPelsPerMeter;
        DWORD
                   biClrUsed;
                   biClrImportant;
        DWORD
 BITMAPINFOHEADER;
```

```
typedef struct tagRGBQUAD {
                rgbBlue;
        BYTE
                rgbGreen;
        BYTE
        BYTE
                rgbRed:
                rgbReserved;
        BYTE
} RGBQUAD;
typedef struct {
        BYTE R;
        BYTE G;
        BYTE B;
} Pixel;
typedef struct {
        BITMAPFILEHEADER *bmpFileHeader;
        BITMAPINFOHEADER *bmpInfo;
        RGBQUAD *bmpRgbQuad;
        BYTE *bmpData;
 Image;
```

具体的实现和之前实验的实验方法类似,只是将文件头、信息头、调色板和图像信息都放

在 Image 结构体中,使得代码结构更加清晰。

1. 直方图均衡化

直方图均衡化主要是根据上面的离散型公式。我们主要使用了 4 个数组,分别是存储各灰度值像素数量的数组 grayNum、存储各个灰度值像素比例的 grayRatio、存储灰度值累积比例的 grayAccumulateRatio、存储各灰度值经过直方图均衡化的新的值。因此我们首先初始化各个数组,并计算所有的像素值。

```
int i, j;
Image *bmpImageHE = Copy(bmpImage);
int N = bmpImageHE→bmpInfo→biWidth * bmpImageHE→bmpInfo→biHeight;
int grayNum[256] = {0}; // save the num of pixels of every grayscale
double grayRatio[256] = {0}; // save the ratio of grayNum
double grayAccumulateRatio[256] = {0}; // save the accumulate
int grayHE[256] = {0}; // save transformed grayscale after HistogramEqualization
```

然后我们统计各个灰度值下像素的数量。

```
// calculate the num of pixels of every grayscale
for (i = 0; i < bmpImageHE→bmpInfo→biHeight; i++)
    for (j = 0; j < bmpImageHE→bmpInfo→biWidth; j++)
        grayNum[bmpImageHE→bmpData[i * bmpImageHE→bmpInfo→biWidth + j]]++;</pre>
```

由此计算每个像素值下像素占总的像素的比例。

```
// calculate the ratio
for (i = 0; i < 256; i++)
   grayRatio[i] = (double)grayNum[i] / N;</pre>
```

再通过上面的公式计算累积灰度比例。

```
// calculate the accumulate ratio
grayAccumulateRatio[0] = grayRatio[0];
for (i = 1; i < 256; i++)
    grayAccumulateRatio[i] = grayAccumulateRatio[i - 1] + grayRatio[i];</pre>
```

接下来就对每一个灰度值进行转换。转换的公式是

```
f(x) = GrayAccumulateRatio(x) * 255 + 0.5
```

上式x表示是 0 到 255 的各个整数灰度值。

```
// calculate the transformed grayscale after histogram equalization
for (i = 0; i < 256; i++)
    grayHE[i] = grayAccumulateRatio[i] * 255 + 0.5;</pre>
```

最后就根据上面得到的转换表再进行对整个图像的灰度的更新。

```
// update all the pixels
for (i = 0; i < bmpImageHE→bmpInfo→biHeight; i++)
for (j = 0; j < bmpImageHE→bmpInfo→biWidth; j++)
| bmpImageHE→bmpData[i * bmpImageHE→bmpInfo→biWidth + j] = grayHE[bmpImageHE→bmpData[i * bmpImageHE→bmpInfo→biWidth + j]];
```

2. 对数图像处理

对数图像处理主要是使用在原理中提到的公式进行图像优化。

首先是找到最大的灰度值。

```
// calculate the new luminance
for (i = 0; i < bmpImageLog → bmpInfo → biHeight; i++) {
    for (j = 0; j < bmpImageLog → bmpInfo → biWidth; j++) {
        currentL = bmpImageLog → bmpData[i * bmpImageLog → bmpInfo → biWidth + j];
        newL = log((double)currentL + 1) / log((double)maxL + 1) * coefficient;
        bmpImageLog → bmpData[i * bmpImageLog → bmpInfo → biWidth + j] = newL;
    }
}</pre>
```

然后如上,使用之前的公式对每个像素进行优化。注意上面的 coefficient 是自己设置的超参数,笔者在 main.c 中使用的是 255。

四、实验环境及运行方法

编译环境:

gcc 6.3.0 Windows 11 Insider Preview 22483.1011

测试方法:

在命令行中输入 gcc image.c main.c,然后运行.\a.exe。本输入图片为 8 位灰度 BMP 文件,文件名为 gray.bmp(放在源代码同一级目录中),输出的图片有对数处理之后的 8 位灰度图 outputLog.bmp 和经过直方图均衡化后的 8 位灰度图 outputHisteq.bmp。要修改对数处理的系数,可以更改 main.c 第 11 行的 255 值。

五、实验结果展示

8位灰度图



经过对数处理



经过直方图均 衡化



六、心得体会

在本次实验中我对于灰度图的操作有了更深的认识,对数处理和直方图均衡化是两种非常有用的图像处理技巧,实现这两种算法让我感到非常有成就感。这次我继续优化了代码结构使得之后可以不断复用。