

1. Objectifs du TP

- Réviser le mode de positionnement **flex** ;
- Réviser le mode de positionnement combiné **relative/absolu**.
- Réaliser un flat design

Ce sujet est consultable en version PDF [sur Chamilo](#).

2. Préparation et introduction

À faire

1. Créer un répertoire **TP5** dans le répertoire **r1_02** ;
2. Se positionner dans ce répertoire ;
3. Recopier dans votre répertoire **TP5** le contenu de [l'archive](#).

Le **webdesigner** est "l'artiste" qui intervient dans la conception d'un site web. Son rôle est de:

- Concevoir et réaliser le design des pages d'un site web => mettre en œuvre le cahier des charges client, mettre en images la demande du client ;
- Élaborer les maquettes des pages et produire les différents éléments visuels ;
- Concevoir les éléments graphiques du site.

L'**intégrateur web** est le "technicien web". Il est en lien continu avec le webdesigner. Son rôle est de:

- Traduire tous les éléments graphiques, vidéos, sons,... en langage web en vue de la création d'un site.

Il y a plusieurs façons de mettre en oeuvre un design. On parle de design (ou mise en page ou disposition - layout en anglais) **fluide** (ou encore liquide), de design **statique**, de design **adaptatif (responsive en anglais)**.

Ces différentes façons représentent comment une page (les différentes boîtes qui la composent) se comporte, c'est-à-dire s'adapte (ou non!), à différentes largeurs de fenêtre d'un navigateur (dit autrement, à différentes largeurs d'écran).

Nous allons nous concentrer dans ce TP sur les design fluides et adaptatifs.

3. Réalisation d'une page web, design "fluide"

Dans un design **"fluide"**, on va définir les dimensions des éléments de la page proportionnellement à la largeur de la fenêtre (on va utiliser des unités relatives, par exemple une boîte de largeur 75% et une autre à côté de largeur 25%).

On utilisera également des unités relatives (en "em" par exemple) pour les tailles de polices de caractères, les padding, margin,...).

Ainsi **la page s'adapte automatiquement** à la taille de la fenêtre. Mais seulement quand la largeur reste raisonnable! C'est pour cela que pour les appareils mobiles de type tablette et smartphone, il est important de pouvoir s'adapter à de plus petites résolutions.

3.1. Site "chartreuse" version 1 (positionnement flex)

On vous demande de réaliser en HTML5 ([chartreuse.html](#)) et CSS3 ([styleChartreuse.css](#)) la page d'accueil d'un site de tourisme (maquette inspirée du site [chartreuse-tourisme.com](#)). Voici la page qu'on vous demande de développer :

Que faire en Chartreuse ?

Séjours

Evénements

Coups de coeur

Bons plans



A partir de 538€

Week-end d'exception en liberté



A partir de 98€

Promenade en traineau au clair de lune



A partir de 142€

Ski en famille à St Pierre de Chartreuse

À faire

- Créer un fichier [chartreuse.html](#) et [styleChartreuse.css](#) ;
- Réaliser la page demandée en suivant le rendu ci-dessus et les indications ci-dessous. Les images à utiliser se trouvent dans le répertoire [img](#) ;
- Valider votre code avec les validateurs HTML et CSS.

Indications :

le site doit être structuré ainsi :

- un titre principal (h1)
- un menu (nav ul)
- 3 divisions positionnées côte à côte, composée chacune de:
 1. une image (img)
 2. une indication de prix (p)
 3. une description (h2)

Afin d'obtenir ce résultat, voici quelques éléments :

1. le site est centré et occupe 90% de la fenêtre
2. la police de caractères est Times ou à défaut Serif
3. la couleur grise est #626262
4. la couleur verte est #9FAF3A
5. la couleur dorée est #B2924D
6. Lorsque l'on passe la souris sur un item du menu, comme montré sur l'image, le fond passe en gris et la police devient blanche
7. les divisions sont positionnées en **flex**
8. et pour le reste, faites en sorte que cela ressemble à l'image!

3.1. Site "chartreuse" version 2 (petite variante de la version 1)

On veut maintenant obtenir le résultat suivant ([chartreuse2.html](#) et [styleChartreuse2.css](#)):

Que faire en Chartreuse ?

[Séjours](#)[Evénements](#)[Coups de coeur](#)[Bons plans](#)

A partir de 538€



Week-end d'exception en liberté

A partir de 98€



Promenade en traineau au clair de lune

A partir de 142€



Ski en famille à St Pierre de Chartreuse

✎ À faire

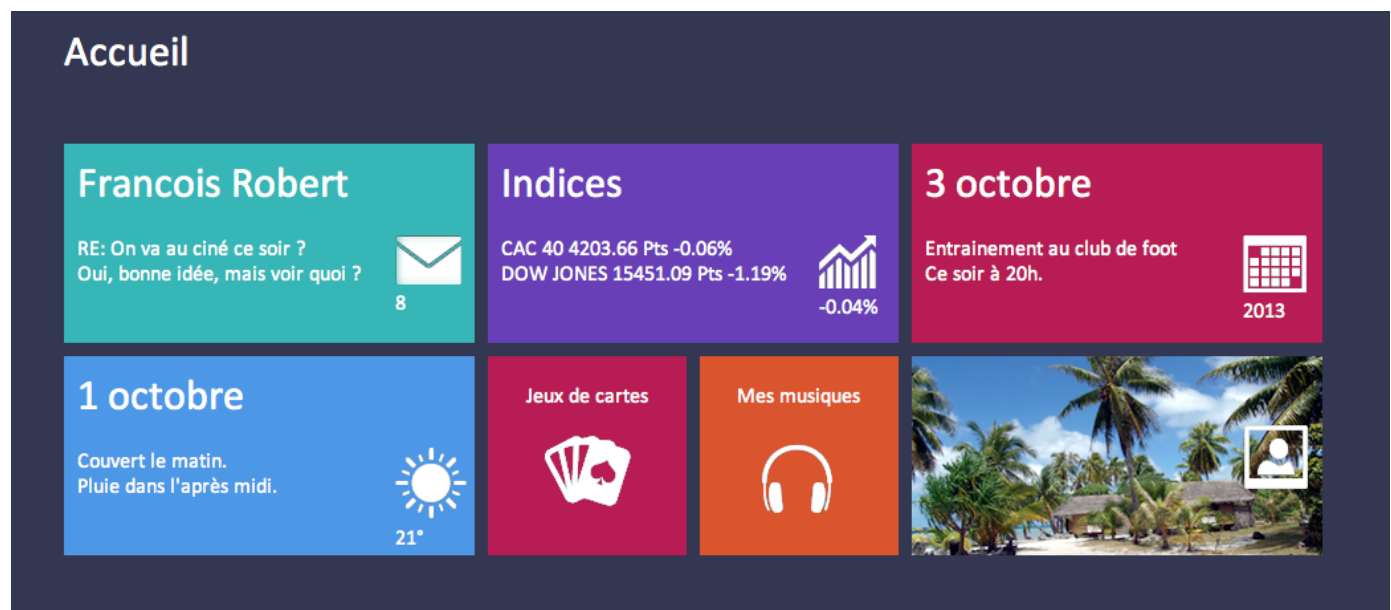
- Créer un fichier [chartreuse2.html](#) et [styleChartreuse2.css](#) ;
- Réaliser la variante en utilisant le positionnement combiné relatif/absolue.
- Valider votre code avec les validateurs HTML et CSS.

4. Réalisation d'une page dans un style "Flat design" en utilisant le positionnement "flex"

On va réaliser une page web dans un style "Flat design".

Quelques explications: Steve Jobs, le fondateur d'Apple était un adepte, pour ses interfaces, du "skeumorphisme", c'est-à-dire qu'il aimait les ornements graphiques imitant le monde réel. A l'opposé une interface en "flat design", comme celle mise en oeuvre dans Windows 8 par exemple, aura un style minimaliste, clair et épuré (pour plus d'information voir le site www.grapheine.com).

La page que nous voulons construire est la suivante:



Nous allons opter pour une conception "fluide" (retour à la ligne des boîtes, c'est-à-dire "wrap") qui permet une adaptation automatique à la taille de la fenêtre d'affichage. La conception fluide doit faire en sorte que si la fenêtre se réduit, les boîtes se réorganisent. Comme par exemple :

Accueil

Francois Robert

RE: On va au ciné ce soir ?
Oui, bonne idée, mais voir quoi ?



8

Indices

CAC 40 4203.66 Pts -0.06%
DOW JONES 15451.09 Pts -1.19%



-0.04%

3 octobre

Entraînement au club de foot
Ce soir à 20h.



2013

1 octobre

Couvert le matin.
Pluie dans l'après midi.



21°

Jeux de cartes



Mes musiques



À faire

- Éditer la page [flat-design/index.html](#) et l'étudier attentivement pour bien comprendre la structuration du code HTML.
Vous remarquerez qu'il y a 6 items (6 articles): les 4 premiers sont semblables, le 5^{ème} contient 2 divisions carrées, et le 6^{ème} contient une image de paysage
- Créer le fichier CSS [flat-design/style.css](#) afin d'obtenir le rendu ci-dessus.

⚠ Attention

Vous ne devrez pas modifier le fichier HTML !

Indications :

- Vous utiliserez uniquement le positionnement **flex** pour la mise en page des 6 articles principaux et des 2 divisions carrées d'identifiant "game" et "music"
- Attention** : les divisions aside seront positionnées en flottant à droite (**float: right**)

Afin d'obtenir ce résultat, voici quelques éléments :

- Les polices de caractères seront dans l'ordre : Calibri, Arial, sans-serif;
- Les caractères sont de couleur blanche.
- Le jeu de couleurs est le suivant:
 - Bleu du fond : #343752
 - Vert : #37B6B7
 - Violet : #683FB7
 - Rouge : #B71C54
 - Bleu clair : #4C98E7
 - Orange : #DA542D
- Les divisions aside sont positionnées en flottant à droite
- Les 6 articles forment des boîtes de **310px de largeur totale x 150px de hauteur totale** et ont une petite marge extérieure entre elles.
- Les 4 premiers articles auront une marge intérieure (padding) de 10px.
- Les 2 divisions carrées d'identifiant "game" et "music" font 150px de côté et il y a une petite marge entre ces deux divisions.
- La fluidité ne concerne que l'agencement des 6 articles (les 2 divisions carrées bougeront donc ensemble).
- **Attention!** n'oubliez pas que la **largeur d'une boîte = largeur du contenu (width) + marge intérieure (padding) à gauche et à droite + l'épaisseur des bordures à gauche et à droite** (il n'y a pas de bordures ici). Idem pour la hauteur.

Cela signifie que si vous mettez un padding, il faut diminuer d'autant la largeur (la hauteur) pour conserver la même taille. Et tous les articles n'ont pas de padding! (ou alors, vous pouvez utiliser la propriété CSS **box-sizing**).