详表：~12月新片的前世今生~2021

12月新片28部，平均孕期超2.3年，改名的19部，换主的19部，题材集中在涉案、农村、剧情、家庭和传奇。ContentAI聚焦《古董局中局》、《爸爸来了》、《反贪风暴5》、《平原上的火焰》、《断金》…

|  |
| --- |
|  |
| [1] 《古董局中局》 |
| (2021-12-03 00:00:00上映) |
| 距离备案 > 3.8 年 |
| 编剧: 郭子健、卓亦謙 |
| 导演：郭⼦健 |
| 主演：葛优、雷佳⾳、李现、⾟芷蕾 |
| 类型：冒险 |
| 第一出品单位: 英皇（北京）影视文化传媒有限公司 |
| 原备案单位：英皇（北京）影视文化传媒有限公司、英皇影业有限公司 |
| 梗概：一位身怀鉴古奇技的古董店主许愿，一件失踪数十载的稀世珍宝玉佛头，千丝万缕的联系背后竟是匪夷所思的巨大圈套。被卷入阴谋之中的许愿，置身生死之间，使出浑身解数斗智斗勇，踏上了寻找玉佛头的凶险旅程。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《古董局中局》、《感动她77次》、《除暴》、《两只老虎》、《狗眼看人心》。 |
|  |
| [2] 《夏天的蜗牛》 |
| 距离备案 > 4.0 年 |
| 编剧: 郑洪兴 |
| 类型：青少 |
| 第一出品单位: 青岛东唐欢乐影业有限公司 |
| 梗概：夏天偶遇神奇的蜗牛卡卡，卡卡从地心来到地表寻找最纯净的水源。夏天和小伙伴们一起帮助卡卡躲避厨师欧阳肥的追捕，寻找生命之泉。恢复能量的卡卡帮助夏天进入时空逆转，找到火灾源头，阻止了夺取爸爸生命的火灾。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《夏天的蜗牛》。 |
|  |
| [3] 《爸爸来了》 |
| 距离备案 > 3.4 年 |
| 编剧: 秦琴 |
| 类型：奇幻 |
| 第一出品单位: 无锡慈文传媒有限公司 |
| 梗概：电影讲述了充满矛盾的“不靠谱”父亲和“超正经”女儿因意外互换身体后。混混父亲“变”女儿重返校园，学霸女儿“变”父亲开启中年混子生活。他们在这过程中真正走近彼此，最终与自己与彼此与人生和解的故事。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《爸爸来了》、《麒麟幻镇》。 |
|  |
| [4] 《张三丰2无极战场》 |
| 距离备案 > 3.0 年 |
| 编剧: 仇新宇 |
| 类型：武打 |
| 第一出品单位: 江苏东峰文化发展有限公司 |
| 梗概：一个名为修罗幕的神秘组织以八极玄盒为由举办武林大会对群雄下毒，张三丰欲揭穿其欺骗行为，却被利用找到真的八极玄盒，为了守护武林与之发生了殊死一战，最终打败修罗门主，夺回八极玄盒。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《张三丰2无极战场》、《北海屠龙记》、《八义村的半农时代》、《黄飞鸿之王者无敌》。 |
|  |
| [5] 《紧箍咒之不法山》 |
| (原备案名《紧锢咒之不法山》) |
| 距离备案 > 2.9 年 |
| 编剧: 马冰峰 |
| 类型：神话, 修改后通过备案 |
| 第一出品单位: 北京捕风影业有限公司 |
| 梗概：西行路上，唐僧师徒五人来到西域边陲的不法山境内。这里百里黄沙，师徒五人乔装分三拨进入客栈，与怀揣各种目的的妖魔鬼怪斗法。最终在孙悟空与六耳猕猴相杀相惜的过程中，师徒走出不法山，继续西行。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《紧箍咒之不法山》。 |
|  |
| [6] 《谷魂》 |
| 距离备案 > 1.3 年 |
| 编剧: 顾文显 |
| 类型：传记 |
| 第一出品单位: 五洲同聲河北文化传媒有限公司 |
| 梗概：优秀共产党员赵二生历经37年坚守“谷子杂交”科研事业，屡试屡败永不放弃，最终攻破“杂交谷子”世界农业技术的科研难题，使我国农业“杂交谷子”技术在国际上成为领先地位。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《谷魂》。 |
|  |
| [7] 《焚情》 |
| 类型：未匹配 |
| 第一出品单位: 上海鸣肇影视文化有限公司 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《焚情》、《反贪风暴5》。 |
|  |
| [8] 《图拉河上的爱情》 |
| 距离备案 > 2.3 年 |
| 编剧: 江剑 |
| 类型：爱情 |
| 第一出品单位: 安徽心剑文化传媒有限公司 |
| 原备案单位：安徽心剑文化传媒有限公司、安徽红瓦文化传媒有限公司 |
| 梗概： 本片用两条线讲述了中铁两代建设者，在建设蒙古的过程中，与蒙古人民结下深厚友谊和纯洁爱情的故事。歌颂了中国建设者大爱无私、无怨无悔的奉献精神，歌颂了中蒙两国人民山水相依，骨肉相连的深厚友谊。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《图拉河上的爱情》。 |
|  |
| [9] 《狄公案·伏虎》 |
| (原备案名《大唐狄公案·白蛇诅咒》) |
| 距离备案 > 1.5 年 |
| 编剧: 陈弘 |
| 类型：传奇 |
| 第一出品单位: 陕西华源浩海影视制作发行有限公司 |
| 原备案单位：陕西华源浩海影视制作发行有限公司、佛山南海星光影视传媒有限公司、山东骑士影业有限公司、陕西骑士影业有限公司 |
| 梗概：一场天雷意外击中江州城外的白蛇山，从此之后白蛇山上怪事丛生，有人离奇失踪，有人莫名惨死，一时间流言纷纷，大理寺责成狄仁杰前往江州，务必将此事一探究竟！狄仁杰通过调查发现竟然是有人蛊惑百姓，盗挖金矿 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《狄公案·伏虎》、《代号东方》、《危情守护》。 |
|  |
| [10] 《致命棋局》 |
| 距离备案 > 1.1 年 |
| 编剧: 赵力漳 |
| 类型：传奇 |
| 第一出品单位: 西安沣镐嘉艺影视文化传播有限公司 |
| 梗概：民国年间，兴化镇最大的黑帮头子突然暴毙，帮内派系头目为了夺权剑拔弩张，一场黑帮混战一触即发。当地警局为了维护兴化镇安定，揪出黑帮后台，制定了一套瓦解黑帮的计划，而作为卧底的警员刘桦则成为最重要的棋子。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《致命棋局》、《御猫传》、《角抵士》、《永远的记忆之血战黎明前》、《绝地危机》、《绝地英雄》、《雪狼花》、《血战迷魂岭》。 |
|  |
| [11] 《爱情的代驾》 |
| 距离备案 > 0.7 年 |
| 编剧: 汪琦 |
| 类型：爱情 |
| 第一出品单位: 宁夏群英影业有限公司 |
| 梗概：一部讲述事业爱情双失意的男青年钟成奎为实现人生反转，为神秘富二代当职业替身，结果遭遇多重意外惊喜的爆笑爱情喜剧。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《爱情的代驾》。 |
|  |
| [12] 《出拳吧，妈妈》 |
| (原备案名《拳头妈妈》) |
| 距离备案 > 5.7 年 |
| 编剧: 唐晓白 |
| 类型：家庭 |
| 第一出品单位: 高笔影视文化传媒（苏州）有限公司 |
| 原备案单位：圣世互娱影视科技江苏股份有限公司 |
| 梗概：惠正，过气女拳手，开着入不敷出的洗衣店，丈夫外遇，独自带着患心脏病的儿子生活。为了给孩子治病，她必须战胜恐惧、重返赛场，再次成为职业拳手。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《出拳吧，妈妈》。 |
|  |
| [13] 《荒野咖啡馆》 |
| 距离备案 > 3.8 年 |
| 编剧: 时晓凡 |
| 类型：剧情 |
| 第一出品单位: 魔菩威（苏州）影视文化传播有限公司 |
| 原备案单位：百元屋（北京）影视文化有限公司 |
| 梗概：某个小城市的一座高速公路收费站，一名上夜班的女孩等待着时机搭上一辆过往的陌生车辆，憧憬着去那充满未来的远方。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《荒野咖啡馆》。 |
|  |
| [14] 《戏是人生》 |
| 距离备案 > 3.1 年 |
| 编剧: 詹朝旋 |
| 类型：剧情 |
| 第一出品单位: 汕头市东晟传媒有限公司 |
| 原备案单位：汕头市东晟互娱文化有限公司 |
| 梗概：潮剧在几百年的发展中几经波折，从兴到衰，从黄金十年到如今的非物质保护遗产。这期间，潮剧见证了一个时代的跌宕起伏，潮剧人亦是这个时代的缩影。本片讲述了几个孩子执着追求潮剧艺术，最终成才的成长历程。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《戏是人生》。 |
|  |
| [15] 《孤独的守望者》 |
| 距离备案 > 3.0 年 |
| 编剧: 师志雄 |
| 类型：剧情 |
| 第一出品单位: 甘肃龙门影业有限公司 |
| 梗概：黄河上游甘肃省的某个村落，因生活条件艰苦，这里几乎所有人都移民别处，唯独一个叫小南方的中年大叔留了下来。他每天早出晚归的放羊，过着自给自足的生活，后来因为承诺给王姓老板守祖坟，不幸丢了自己的性命。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《孤独的守望者》。 |
|  |
| [16] 《花渡好时光》 |
| 距离备案 > 2.3 年 |
| 编剧: 苏竞元 |
| 类型：农村 |
| 第一出品单位: 苏州新相事成文化传媒有限公司 |
| 梗概：回乡创业的周士琦带着创意民宿项目参加创投大赛惨遭失败。阴差阳错，林天心来到小镇和周士琦及他的小伙伴们走到一起。为了阻止不良商人对古镇的过度开发，他们用创客部落计划来复兴小镇，最终古镇重新焕发生机。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《花渡好时光》。 |
|  |
| [17] 《你是我的一束光》 |
| (原备案名《新·五朵金花》) |
| 距离备案 > 1.9 年 |
| 编剧: 刘冠军（笔名：刘恒） |
| 类型：农村 |
| 第一出品单位: 云南民族电影制片厂 |
| 梗概：通过几位个性鲜明的女性劳动者克服重重困难，追求幸福生活和音乐梦想的故事，展现新时代云南边彊各民族激动人心的崭新面貌和沸腾的生活景象，用真诚生动而又壮美悠扬的歌声为我们美好的家园和美好的未来祝福！ |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《你是我的一束光》、《万物有灵》、《为国而歌》、《金江1936》。 |
|  |
| [18] 《农民院士》 |
| 距离备案 > 1.7 年 |
| 编剧: 李煜 、徐瑞 |
| 类型：农村 |
| 第一出品单位: 云南润视荣光影业制作有限公司 |
| 原备案单位：云南润视荣光影业制作有限公司、中国共产党云南省委员会宣传部 |
| 梗概：全国精准扶贫中，老朱着自己的科研团队，前往澜沧蒿枝坝扶贫，他深感自己有义务改变蒿枝坝的命运，有责任回报曾经养育自己的农民同胞们。因为各种差异，朱院士及其团队在科技扶贫中遭遇了前所未有的困难 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《农民院士》。 |
|  |
| [19] 《谁说我不靠谱》 |
| 距离备案 > 1.3 年 |
| 编剧: 李彬 |
| 类型：剧情 |
| 第一出品单位: 山西芸韵百纳影视文化有限公司 |
| 原备案单位：山西芸韵百纳影视文化有限公司、东阳文纳影视文化传播有限公司 |
| 梗概：不靠谱的梦羽。回国过起了单身狗的生活。梦羽和闺蜜蒲云深入社会基层调查养老现状时，偶遇义务助养老人的方涵，在蒲云的帮助下，梦羽加入了方涵的团队，做起了助养老人的事业。梦羽展开了对方涵疯狂且又独特的追求。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《谁说我不靠谱》。 |
|  |
| [20] 《安家》 |
| 距离备案 > 1.3 年 |
| 编剧: 王言英 |
| 类型：农村 |
| 第一出品单位: 云合影从文化有限公司 |
| 原备案单位：云合影从文化有限公司、龙虎风云（北京）影视文化传媒有限公司 |
| 梗概：乌蒙市基层干部赵姑妈与收养的女儿肖洁在脱贫奔小康、乡村振兴中，引领以李有光为代表的脱贫户怎样从旧寨搬到新楼，过上城市人的新生活。脱贫了，养成好习惯，提升生活品质，把好日子过好才是硬道理。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《安家》。 |
|  |
| [21] 《丹顶鹤》 |
| 距离备案 > 1.3 年 |
| 编剧: 吴永兴 |
| 类型：家庭 |
| 第一出品单位: 陕西富强圣都影视文化传媒有限公司 |
| 原备案单位：志博云天（北京）影视文化传媒有限公司 |
| 梗概：最浓的爱，最痛的悔 父母为你付出了多少， 你又回报了什么 。 但当一切都成为回忆， 追悔末及， 不如现在就 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《丹顶鹤》。 |
|  |
| [22] 《我的非凡父母》 |
| (原备案名《一路同行》) |
| 距离备案 > 1.3 年 |
| 编剧: 朱凤娴 |
| 类型：家庭 |
| 第一出品单位: 天马影联影视文化（北京）有限公司 |
| 原备案单位：天马影联影视文化（北京）有限公司、东方影业出品有限公司 |
| 梗概：拥有一双明眸的芷欣，却有一对失明父母。照顾他们成为累人的包袱，她半生都在努力，希望凭借画画的天赋，可以摆脱父母到外国读书，过一个真正属于自己的人生。 一天，这机会真的到来，她才发觉自己无法割舍这个家。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《我的非凡父母》、《反贪风暴4》。 |
|  |
| [23] 《辣妈犟爸》 |
| 距离备案 > 1.1 年 |
| 编剧: 刘充 |
| 类型：家庭 |
| 第一出品单位: 陕西圣都广场数字电影院线有限公司 |
| 原备案单位：圭垚影业（上海）有限公司 |
| 梗概：:对农村人有偏见的“犟牛筋”一直想让当村官的儿子回城，可儿子不但不回还找了个农村女朋友，女友的单亲老妈“尖辣椒”还提出倒插门的要求，更让二人水火不容，不料几经曲折二人却坠入爱河，但爱情的道路并不平坦。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《辣妈犟爸》、《金刀出鞘》、《河朔迷云》、《公主迷案》。 |
|  |
| [24] 《平原上的火焰》 |
| (2021-12-24 00:00:00上映) |
| (原备案名《平原上的摩西》) |
| 距离备案 > 1.8 年 |
| 编剧: 曹柳、张骥 |
| 导演：张骥 |
| 主演：周冬⾬、刘昊然、梅婷 |
| 类型：涉案 |
| 第一出品单位: 上海猫眼影业有限公司 |
| 原备案单位：上海突燃影业有限公司 |
| 梗概：十二年前，一对青少年男女的约定阴差阳错地改变了所有人的命运；十二年后，男孩已是警察，女孩背负秘密，境遇全然不同的两人再次相遇。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《平原上的火焰》、《扬名立万》、《亲爱的新年好》。 |
|  |
| [25] 《我的非凡父母》 |
| (原备案名《一路同行》) |
| 距离备案 > 4.7 年 |
| 编剧: 王力羽、冯元良 |
| 类型：涉案 |
| 第一出品单位: 天马影联影视文化（北京）有限公司 |
| 原备案单位：山东影视制作股份有限公司 |
| 梗概：K52路公交车上发生了一起劫持事件，司机李楠机智周旋，警察得以抓捕劫持者。电视台记者童晓舒在还原事件真相时，对公交司机这个群体产生了兴趣，连续跟车观察，制作了一期关于公交车司机的节目。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《我的非凡父母》、《反贪风暴4》。 |
|  |
| [26] 《憋住·别笑》 |
| 距离备案 > 2.4 年 |
| 编剧: 张子腾 |
| 类型：涉案 |
| 第一出品单位: 深圳奇思妙想影业有限公司 |
| 原备案单位：深圳玩嘢文化发展有限公司 |
| 梗概：带着侄子开车回家的陈仓发生了车祸，莫名从车里飞出的现金下起漫天的钞票雨，本就一头雾水的陈仓随着和警方调查的深入更加不明所以，事情也变得越发复杂和离奇起来。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《憋住·别笑》。 |
|  |
| [27] 《致命棋局》 |
| 距离备案 > 2.1 年 |
| 编剧: 赵力漳 |
| 类型：涉案, 修改后通过备案 |
| 第一出品单位: 西安沣镐嘉艺影视文化传播有限公司 |
| 原备案单位：北京华沣艺采文化传媒有限公司 |
| 梗概：兴化市最大的黑帮头子突然暴毙，帮派内各个派系头子为了夺权剑拔弩张，一场黑帮大混战一触即发。兴化市警局为了保护兴化市安定，揪出黑帮后台，制定了一套瓦解黑帮的计划，而作为卧底的警员刘桦则成为最重要的棋子 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《致命棋局》、《御猫传》、《角抵士》、《永远的记忆之血战黎明前》、《绝地危机》、《绝地英雄》、《雪狼花》、《血战迷魂岭》。 |
|  |
| [28] 《反贪风暴5》 |
| 距离备案 > 2.1 年 |
| 编剧: 黄浩华 |
| 类型：涉案 |
| 第一出品单位: 上海鸣肇影视文化有限公司 |
| 原备案单位：上海鸣肇影视文化有限公司、东方影业出品有限公司 |
| 梗概：廉政公署的陆志廉和程德明正在调查「中泰会所」的行贿案；警队的刘保强保护泰国来的Ariya参加「世界女权峰会」，却遇到恐袭。原来两件事的幕后黑手是同一伙人！廉署和警方联手，跟恐怖份子战斗，终把对方击灭！ |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《焚情》、《反贪风暴5》。 |
|  |
| [29] 《断金》 |
| 距离备案 > 1.7 年 |
| 编剧: 刘毅 |
| 类型：涉案 |
| 第一出品单位: 上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司 |
| 原备案单位：海南全民狂欢影业有限公司、象山旋转木马影业有限公司、上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司 |
| 梗概：讲述了一对孪生中国兄弟在海外出生入死的故事：弟弟卷入了当地的仇杀，假死整容后全身而退，还带走了的巨额资金。不明内情的哥哥，为了查清弟弟“死亡”真相，跨越国界，千里追凶。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《断金》、《只是一次偶然的旅行》、《有匪·破雪斩》、《追凶十九年》。 |
|  |
| [30] 《紧急营救》 |
| (原备案名《守护神：绝境营救》) |
| 距离备案 > 1.5 年 |
| 编剧: 高岩 |
| 类型：涉案 |
| 第一出品单位: 非常道影视文化传媒温州有限公司 |
| 原备案单位：非常道影视文化传媒温州有限公司、蓝慕（杭州）影视文化有限公司、北京万唯影业有限公司、中视尚影股份有限公司、万唯影业（佛山）有限公司、浙江一呼百影文化传媒有限公司 |
| 梗概：中国拳手高然丢失女儿后，在Z国警方协助下，循着蛛丝马迹找到黑帮老巢，揭开了一段尘封往事。在女儿的鼓励下，捣毁残害儿童的黑帮组织，也解开了对亡妻的心结。 |
| 出品方近半年内获得公映许可的其他影片有《十三猎杀》。 |
|  |

ContentAI结合自主调研及多方大数据比对，通过分析、建模，提炼关键信息。公映许可证公示信息来自中国国家电影局 China Film Administration, 官方网址 http://www.chinafilm.gov.cn/chinafilm 。

点击阅读原文查看本期慷田AI影片概览分析。