2021年7月电影备案公示划重点

2021年9月7日，7月的电影备案公示发布，其中最遥远的是影纪备字〔2021〕第971号的《加油吧！乡亲们》，最近期的是影剧备字〔2021〕第2383号的《记忆裂缝》，慷田AI聚焦关注的项目有万达的《人间告白》、儒意的《人生整理师》、光线的《她的小梨涡》、《这么多年》、华策的《我的一级兄弟》以及金逸的《永远的爱》。

2021年9月7日，7月整月的备案公示新鲜出炉！这一批次中，最遥远的项目是《加油吧！乡亲们》，备案号为影纪备字〔2021〕第971号，最近期的项目是《记忆裂缝》，备案号为影剧备字〔2021〕第2383号。按备案类别划分本次完成备案的共计故事片228部以及纪录片12部。

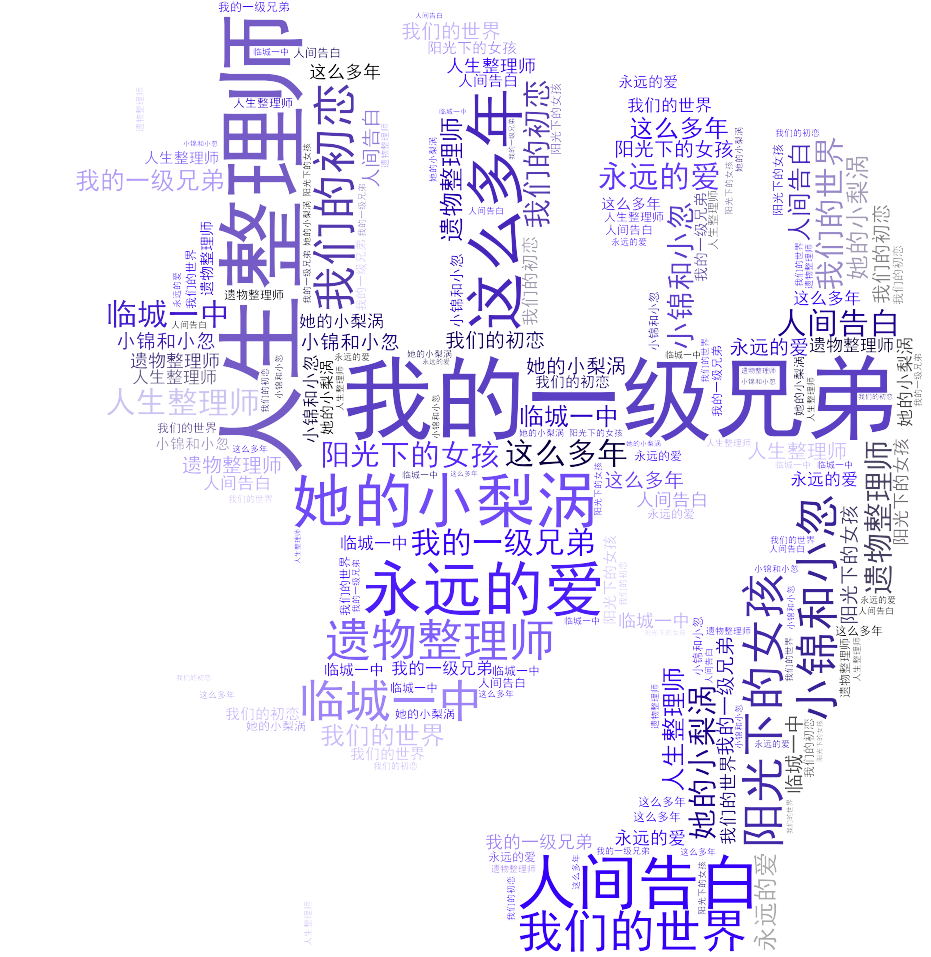
按类型划分，都市题材最多,共计125部。

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 都市 | 125 |
| 其它 | 27 |
| 传奇 | 23 |
| 青少 | 17 |
| 农村 | 15 |
| 科幻 | 11 |
| 革命 | 7 |
| 涉案 | 5 |
| 传记 | 4 |
| 神话 | 3 |
| 武打 | 2 |
| 军旅 | 1 |

按年代划分，当代题材占主力位置,共计179部。

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 当代 | 179 |
| 古代 | 24 |
| 近代 | 22 |
| 现代 | 15 |

本批次中，大数据分析识别出9部上市影视公司关联项目，占比3.75%。结合题材与出品方实力，慷田AI聚焦关注《我的一级兄弟》、《人生整理师》、《她的小梨涡》、《永远的爱》、《人间告白》、《这么多年》，题材覆盖都市、青少。



|  |
| --- |
|  |
| [1]《我的一级兄弟》 |
| 编剧: 田博 |
| 备案单位: 浙江华策影视股份有限公司 |
| 类型:都市 年代:当代 |
| 电影讲述了身体残疾的哥哥和智力有缺陷的弟弟，两个没有血缘却胜似亲人的两兄弟相互扶持相互照顾的感人故事。 |
|  |
| [2]《人生整理师》 |
| 编剧: 杨爽 |
| 备案单位: 上海儒意影视制作有限公司 |
| 类型:都市 年代:当代 |
| 我们是遗物整理师，有人离开了，就是我们工作开始的时候。 有人会觉得我们的工作没有必要，亲人们会觉得我们的工作晦气，但我们依旧相信我们不仅是遗物整理师，我们也是人生的整理师，愿每个家庭，生生不息。 |
|  |
| [3]《她的小梨涡》 |
| 编剧: 孙凯琳 |
| 备案单位: 青春光线(扬州)影业有限公司、五光十色（扬州）影业有限公司 |
| 类型:青少 年代:当代 |
| 南方来的转学生许呦在来到临城一中的第一天就遇到了桀骜不驯的校霸谢辞，因为一系列的误会和巧合，两人结下了不解之缘。他们从对方身上看到了自己渴望又不敢成为的一面，相互理解治愈，成为了更好的自己。 |
|  |
| [4]《永远的爱》 |
| 编剧: 吴玺辰 |
| 备案单位: 厦门金逸传媒有限公司、北京金逸嘉逸电影发行有限公司 |
| 类型:都市 年代:当代 |
| 雯雯原本严厉的母亲近来对自己极为溺爱，直到母亲突然晕倒才得知她得了绝症。为了完成母亲的心愿，雯雯开始融入同学圈子，变成坚强独立阳光的女孩。妈妈走后，雯雯见到了母亲为自己准备的神秘礼物。 |
|  |
| [5]《人间告白》 |
| 编剧: 易帅婕、詹晨 |
| 备案单位: 万达影视传媒有限公司 |
| 类型:都市 年代:当代 |
| 小锦和小忽的爱情从他们的17岁开始，一直到小忽离开人间，他们的爱情仍没有结束。她知道还有另一个她的至亲活在世上，那是可爱的花生，她生活的新希望。岁月仍在继续，她带着对小忽的思念，继续守护花生健康长大。 |
|  |
| [6]《这么多年》 |
| 编剧: 赵君莉 |
| 备案单位: 北京光线影业有限公司 |
| 类型:都市 年代:当代 |
| 出身贫寒的女孩陈见夏进入省重点中学刻苦求学，认识了李燃。陈见夏的愿望是考上大学，李燃的关心给了她很大的力量，但在毕业时两人没有走到一起，多年后他们再次重逢，开出爱情最好的结果。 |
|  |

慷田AI结合自主调研及多方大数据比对，通过分析、建模，提炼关键信息。电影立项备案公示信息来自中国国家电影局 China Film Administration, 官方网址 http://www.chinafilm.gov.cn/chinafilm 。