**Accréditation de participation à une activité de formation continue**

Chaire de recherche UNESCO en paysage urbain

Destinée à l’Ordre des Architectes du Québec

En collaboration avec le Bureau du design de la Ville de Montréal, la CUPUM entend développer une application web, intitulée nplex, qui constituera un portail de documentation, de diffusion, et d'exploration de petits projets d’architecture et d’aménagement locaux ayant produit, à partir de moyens modestes, des résultats jugés exemplaires sur le plan du design, de la réhabilitation d’espace de vie et de travail, de l’intégration au contexte, de la démarche de concours, du processus de budget participatif, des demandes de permis, de la négociation de dérogations, et plus. La plateforme nplex présente une approche alternative aux sites spécialisés dans les grands projets d’architecture en misant sur l’exemplarité de projets d’extension, de restauration (revêtements de façades, portes et fenêtres, etc.) de surélévation, d’aménagement temporaire de rues et ruelles, de places et de parcs par des initiatives publiques ou citoyennes.

Dans le cadre du développement de nplex, des architectes ont participé à une série d’ateliers servant à tester la saisie de données dans l'application. Les discussions autour d'une première version de nplex ont permis d'identifier les problèmes de l'interface de saisie des données, ainsi que la disponibilité des informations demandées par la plateforme. L'expertise des membres des firmes d'architecture a également nourri des discussions autour des fiches de projets et du guide d'exemplarité des projets de la plateforme.

Nous reconnaissons que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a participé aux A*teliers de saisie des données* pour le projet de recherche nplex de la Chaire UNESCO en paysage urbain, qui se sont déroulés \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (date). Cette activité de formation est classée dans la **Catégorie 4 – Participation à un projet de recherche fondamentale ou appliquée** de l’Ordre des Architectes du Québec. La durée de l’activité était de 20 heures.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Shin Koseki, titulaire de la Chaire UNESCO en paysage urbain Date