

中華科技大學教師「研究」評分標準

核定本

100 年 4 月 25 日 99 學年度第 2 學期第 2 次校務會議通過

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備 註
1	發表期刊論文 1 篇	<ol style="list-style-type: none"> 教師以本校名義發表在學術期刊發表論文（不含研討會論文） 以刊登日為基準，且僅列本校教師排序最前一位。 發表於國內和國外之SCI、SSCI、TSSCI、EI和AHCI期刊者： 發表者為第一作者，每篇為70分；第二作者，每篇為65分；第三作者，每篇為60分；第四作者，每篇為55分；排序在第五名以上之發表人不加分。 發表於國內和國外之Proceeding，以及三年內曾獲選為國科會之傑出、甲等或優良期刊所收錄之期刊者： 發表者為第一作者，每篇為65分；第二作者，每篇為60分；第三作者，每篇為55分；第四作者，每篇為50分；排序在第五名以上之發表人不加分。 發表於其他有編審委員會之國內、外(非SCI、EI、SSCI)期刊、雜誌者： 發表者為第一作者，每篇為60分；第二作者，每篇為55分；第三作者，每篇為50分；第四作者，每篇為45分；排序在第五名以上之發表人不加分。 	
2	獲得國科會計畫 1 件	<ol style="list-style-type: none"> 教師通過國科會計畫審核且計畫經費核撥至本校者為70分，若為第一次獲得國科會計畫案且為計畫主持人者80分。 以計畫執行日為基準，若為多人共有，得經協議後依權重配分。 	
3	獲得政府計畫 1 件	<ol style="list-style-type: none"> 教師通過教育部重點特色計畫及其他政府機關個人型計畫審核且計畫經費核撥至本校者。 以計畫執行日為基準，若為多人共有，得經協議後依權重配分。 計畫金額在 300 萬（含）元以上者為 70 分，200 萬（含）元至 300 萬（不含）元以下為 65 分，50 萬（含）元至 200 萬（不含）元以下為 60 分，50 萬（不含）元以下為 55 分。 	不含就業學程、課程補助計畫
4	獲得政府機關大型整合性計畫	<ol style="list-style-type: none"> 教師配合學校發展政策，代表學校申請並通過教育部、國科會之大型整合性計畫，如教育部補助技專校院建立特色典範計畫及國科會補私立大學校院發展研發特色專案計畫。 以計畫執行日為基準，總主持人為80分，各分項計畫主持人為70分。 	

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備註
5	獲得產學合作計畫 1 件	1. 教師執行產學合作計畫，合作金額在5萬元以上。 2. 以計畫執行日為基準，且僅列計畫主持人。 3. 總經費達新台幣（下同）100 萬元以上（含），每案加 70 分，50 萬元以上（含），每案加 60 分，20 萬元以上(含)，每案加 50 分，10 萬元以上(含)，每案加 45 分，5 萬元以上(含)，每案加 40 分。	必須以學校名義與廠商簽約
6	獲得技術移轉 1 件	1. 技轉金達10萬元以上。 2. 以簽約日為基準，且僅列計畫主持人。 3. 技轉金達達新台幣（下同）50 萬元以上（含），每案加 70 分，20 萬元以上(含)，每案加 65 分，10 萬以上(含)，每案加 60 分。	必須以學校名義與廠商簽約
7	獲得專利 1 件	1. 所有權為本校。 2. 以個人名義申請者，評分減半。 3. 以獲得專利證書為基準，若為多人共有，得經協議後依權重配分。 4. 獲國內外專利者，新發明加 70 分，新式樣專利加 65 分，新型專利加 60 分。	不含以公司名義申請者
8	藝術類科作品	本校從事藝術類科教學之教師，可依其作品納入本研究評鑑項目之評分項。作品含公開演出之音樂會或參展之畫作；音樂會包括獨奏、伴奏、協奏曲、室內樂、演唱、指揮及歌劇之導演等，其每場演出時間不得少於 60 分鐘，不足 60 分鐘者，以半場計分數得減半。 1. 於政府公家機構之展演場所，或參加政府公家機構主辦之音樂會或畫展等，每場 70 分。 2. 於民間立案機構之展演場所，或參加民間立案機構主辦之音樂會或畫展等，每場 65 分。 3. 於各大專院校之展演場所，或參加大專院校主辦之音樂會或畫展等，每場 60 分。 4. 須送佐證資料包括節目內容（演奏【唱】及指揮類別）或樂譜（創作類別）、公開演出證明、演出光碟及參展畫作證明。	
9	其他研究缺失事項	其他足以證明有關研究表現缺失事件，經校教評會評定，其扣分上下限為 1~20 分。	
10	發表期刊論文	1. 教師以本校名義發表在學術期刊發表論文（不含研討會論文）。 2. 發表於國內和國外之 SCI、SSCI、TSSCI、EI 和 AHCI 期刊者： 發表者如為第一作者，每篇加 10 分；發表人如為二人，其加分依序各為 8 分、4 分；發表人如為三人，其加分依序各為 7 分、3 分、2 分；發表人如為四人，其加分依序各為 6 分、3 分、1 分、1 分；排序	

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備註
10 (續)	發表期刊論文	<p>在第五名以上之發表人不加分。</p> <p>3. 發表於國內和國外之 Proceeding，以及三年內曾獲選為國科會之傑出、甲等或優良期刊所收錄之期刊者：發表者如為第一作者，每篇加 6 分；發表人如為二人，其加分依序各為 4 分、2 分；發表人如為三人，其加分依序各為 3 分、2 分、1 分；排序在第四名以上之發表人不加分。</p> <p>4. 發表於其他有編審委員會之國內、外(非 SCI、EI、SSCI)期刊、雜誌及本校學報發表者發表人如為第一作者，每篇加 4 分；發表人如為二人，其加分依序各為 3 分、1 分；發表人如為三人，其加分依序各為 2 分、1 分、1 分；排序在第四名以上之發表人不加分。</p>	
11	發表研討會論文	<p>1. 教師以本校名義發表在學術研討會發表論文。</p> <p>2. 發表於外校主辦或與他校合辦之研討會，每篇加 4 分；發表人如為二人，其加分依序各為 3 分、1 分；發表人如為三人，其加分依序各為 2 分、1 分、1 分；排序在第四名以上之發表人不加分。</p> <p>3. 發表於本校各院或跨系主辦之研討會，每篇加 3 分；發表人如為二人，其加分依序各為 2 分、1 分；發表人如為三人，其加分依序各為 1.5 分、1 分、0.5 分；排序在第四名以上之發表人不加分。</p> <p>4. 發表於本校各系主辦之研討會，每篇加 2 分，僅第一作者計分。</p>	
12	獲得國科會計畫	<p>1. 主持承接國科會研究案，總經費在四十萬元以上(含)者，每案加 10 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 8 分、3 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 6 分、3 分、2 分，排序在第三名以上之共同人不加分。</p> <p>2. 主持承接國科會研究案，總經費在四十萬元以下者，每案加 6 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 4 分、2 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 3 分、2 分、1 分，排序在第三名以上之共同人不加分。</p> <p>3. 若為第一次獲得國科會計畫案且為計畫主持人，總經費在四十萬元以上(含)者，每案加 20 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 15 分、5 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 12 分、5 分、3 分，排序在第三名以上之共同人不加分。</p>	

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備註
12 (續)	獲得國科會計畫	4. 若為第一次獲得國科會計畫案且為計畫主持人，總經費四十萬元以下者，每案加 16 分。共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 12 分、4 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 10 分、4 分、2 分，排序在第三名以上之共同人不加分。	
13	申請研究計畫	1. 教師申請國科會計畫每件加 3 分。 2. 教師申請政府機構研究計畫每件加 2 分。 3. 以計畫執行日為基準，若為多人共有，得經協議後依權重配分。	
14	獲得政府研究計畫	1. 計畫金額在 300 萬(含)元以上者主持人每案加 20 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 18 分、5 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 16 分、8 分、2 分，排序在第三名以上之共同人不加分。 2. 計畫金額在 200 萬(含)元至 300 萬(不含)元主持人每案加 12 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 10 分、3 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 8 分、3 分、2 分，排序在第三名以上之共同人不加分。 3. 計畫金額在 50 萬(含)元至 200 萬(不含)元每案加 8 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 6 分、2 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 5 分、2 分、1 分，排序在第三名以上之共同人不加分。 4. 計畫金額在 50 萬(不含)元主持人每案加 6 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 4 分、2 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 4 分、1 分、1 分，排序在第三名以上之共同人不加分。	
15	獲得產學合作計畫	1. 主持承接產學合作研究案，總經費達 50 萬元以上(含)，主持人每案加 10 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 8 分、4 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持人加分依序各為 6 分、3 分、2 分，排序在第三名以上之共同人不加分。 2. 主持承接產學合作研究案，總經費達 10 萬元以上(含)，主持人每案加 6 分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為 4 分、2 分，共同主持人如為二人，其主持人與共同主持	

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備註
15 (續)	獲得產學合作計畫	人加分依序各為3分、2分、1分，排序在第三名以上之共同人不加分。 3. 主持承接產學合作研究案，總經費達5萬元以上(含)，每案加3分，共同主持人如為一人，其主持人與共同主持人加分依序各為3分、1分，共同主持人如為二人，其加分依序各為2分、1分、1分，排序在第三名以上之共同人不加分。	
16	執行校內研究補助案	1. 以計畫執行日為基準，且僅列計畫主持人。 2. 主持執行校內研究補助案，每案加5分。	
17	執行教育部計畫型研究補助案	1. 以計畫執行日為基準，且僅列計畫主持人。 2. 執行教育部計畫型研究補助案，每案加5分。	
18	獲得技術移轉	完成技術轉移，且技轉金10萬元以上，每1萬加1分。	
19	獲得專利	以本校名義申請國內外專利加分標準如下 1. 發明人僅有一位是本校教師者，獲國內外專利者，新發明加10分，新式樣專利加6分，新型專利加4分。 2. 發明人有二位是本校教師者，獲國內外專利者，新發明分別加6、4分，新式樣專利加4、2分，新型專利加2、2分。 3. 發明人有三位是本校教師者，獲國內外專利者，新發明分別加5、3、2分，新式樣專利加3、2、1分，新型專利加2、1、1分。 4. 發明人有四位(含)是本校教師者，第四位以上不加分。 以教師個人名義申請國內外專利者，其加分標準按上述規定折半。	專利發明以核准日為準
20	申請專利	以本校名義申請國內外專利加分標準如下： 1. 發明人僅有一位是本校教師者，申請國內外專利者，新發明加5分，新式樣專利加3分，新型專利加2分。 2. 發明人有二位是本校教師者，申請國內外專利者，新發明分別加3、2分，新式樣專利加2、1分，新型專利加1、1分。 3. 發明人有三位是本校教師者，申請國內外專利者，新發明分別加2.5、1.5、1分，新式樣專利加1.5、1、0.5分，新型專利加1、0.5、0.5分。 4. 發明人有四位(含)是本校教師者，第四位以上不加分。 以教師個人名義申請國內外專利者，其加分標準按上述規定折半。	專利發明以申請日為準

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備註
21	出版教科書	1. 專書作者序應載明「任教於中華科技大學....」等相關文字說明，本校教師僅有一位者，500 頁以內每件加 5 分，500 頁（含）以上每件加 8 分。 2. 本校教師有二位者，500 頁以內每件分別加 3、2 分，500 頁（含）以上每件加 5、3 分。 3. 本校教師僅三位者，500 頁以內每件分別加 2、2、1 分，500 頁（含）以上每件加 3、2、2 分。 4. 增訂版不列計。	
22	參加研習	為鼓勵專長相關課程之研習，每學年總計達八十小時加 5 分，六十小時加 4 分，五十小時加 3 分，三十小時加 2 分，二十小時加 1 分。	專長相關課程之研習，係指老師基於研究興趣或配合學校轉型所發展出的其他科目之教學能力
23	申請研究及就業教學補助計畫	申請教育部補助「重點特色計畫」、「科專計畫」、「跨校整合計畫」、「學生創業計畫」、「就業學程」、「啟動人力紮根」、大專畢業生創業服務計畫」、「中小企業創新服務憑證補(捐)助計畫」、「協助傳統產業技術開發計畫」或其他教學改進計畫，系、所、中心負責執行之計畫補助經費 20 萬元以上加 5 分，超過者每 10 萬元加 1 分(不含配合款，小數點以下無條件進位)，最高上限 20 分。	
24	獲得研究及就業教學補助計畫	獲得教育部補助「重點特色計畫」、「科專計畫」、「跨校整合計畫」、「學生創業計畫」、「就業學程」、「啟動人力紮根」、大專畢業生創業服務計畫」、「中小企業創新服務憑證補(捐)助計畫」、「協助傳統產業技術開發計畫」或其他研究及就業相關計畫，系、所、中心負責執行之計畫補助經費 10 萬元以下加 10 分，超過者每 10 萬元加 2 分(不含配合款，小數點以下無條件進位)，最高上限 30 分。	
25	申請政府機關大型整合性計畫	教師配合學校發展政策，代表學校申請但未獲通過之教育部、國科會之大型整合性計畫如教育部補助技專校院建立特色典範計畫及國科會補私立大學校院發展研發特色專案計畫。總主持人為 25 分，各分項計畫主持人為 20 分。	
26	辦理國際研討會	1. 以學校名義爭取於校內主辦國際研討會，主辦人加 5 分，協辦人依排名順序依序往下遞減 1 分。 2. 以學校名義協辦他校舉行國際研討會，主辦人加 3 分，協辦人依排名順序依序往下遞減 1 分。	

序號	評鑑項目	評分細項及標準	備 註
27	協助招商進駐育成中心	協助廠商進駐本校育成中心成功者，簽約兩年每家廠商 10 分，簽約三年每家廠商 15 分。	
28	辦理及參加各類型音樂會演出	1. 於政府公家機構之展演場所，承辦政府公家機構主辦之音樂會或畫展等，每場加 10 分。 2. 於民間立案機構之展演場所，承辦民間立案機構主辦之音樂會或畫展等，每場加 6 分。 3. 於各大專院校之展演場所，承辦大專院校主辦之音樂會或畫展等，每場加 4 分。 4. 參加政府公家機構主辦之音樂會表演或畫展等，每場加 3 分。 5. 參加民間立案機構主辦之音樂會表演或畫展等，每場加 2 分。 6. 參加大專院校主辦之音樂會表演或畫展等，每場加 1.5 分。 7. 於校內承辦全校性之音樂會或畫展等，每場加 10 分。 8. 參加校內之全校性之音樂會或畫展等，每場加 5 分。	
29	足以證明配合學校政策發展之研究計畫	足以影響本校未來發展研究計劃並由校長核定者	
30	其他重大研究優良事件	其他足以證明有關研究表現優良事件，經校教評會評定，其加分上下限為 1~20 分。	

註：

1. 評分由研發處審核。
2. 以上各項資料以研發處登記有案之資料為基準，並須附佐證之紙本資料。
3. 最高分數為 100 分。