



阿里大文娱出品

优酷场景化营销







互联网应用场景愈加细分 用户注意力被稀释

APP Store 中应用数 超过 200 万 预计 2020 年将突破 500 万

打开一个 APP 单独使用的 时间下降了 35 %



79.1 %的用户手机里 装有超过 30 个 APP

人们专注于某项具体事务的 时间从 12 秒下降到 8 秒

数据来源:







营销挑战:

如何有效影响用户认知,帮助品牌传播









如何寻找对的场景

用户场景

用户时间

用户空间

内容场景

平台场景

视频内容场景







视频内容场景营销趋势



创意中插 前情提要 下集精彩



移花接木 场景广告

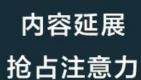






营销趋势—— IP化







前情提要/下集精彩







原班人马 定制创意







营销趋势——规模化

面临两大难题

视频中信息内容

复杂多变

复杂

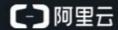
海量

优酷拥有海量视频内容 每月新增的视频时长超过

百万小时



・商业设施



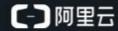


• 剧情情绪

结合广告主营销诉求 将视频信息内容结构化









品牌广告关联各维度场景示例

时间维度● •凌晨熬夜 ・下午犯困 0

某功能性饮料

空间维度

- ・健身房
- 运动场所
- ・海边

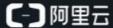
事件维度

- 旅游度假
- 户外运动
- ・加班学习

人物维度

・品牌代言人





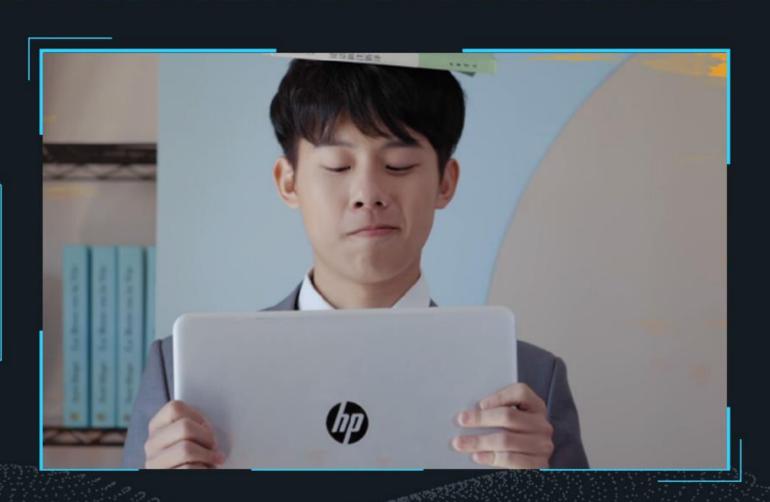


通过深度学习算法 高效解析海量内容 准确识别视频场景

机器只需要

••• 30分钟•••

就能看完一整部《人民的名义》

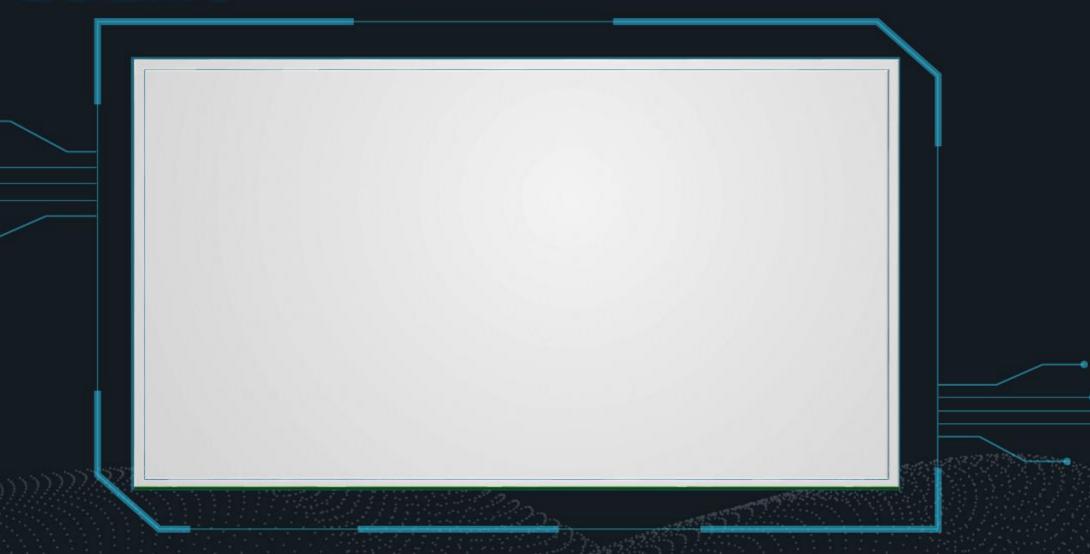








广告DEMO





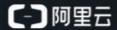




场景广告三大优势









优酷场景营销发展历程

投放预算快速增长



移花接木上线

2016年初

创意中插上线

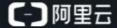
2016.5

前情提要/下集精彩上线 场景广告新鲜上线

2017.5

2017.6







乙天·智能