

CURSO

INTERMEDIO FULL STACK

ATENEA – UNIVERSIDAD DISTRITAL

TRABAJO TALLER FRONETEND

<https://www.figma.com/file/ecvneHTV4FX7VotOhNfPIL/Untitled?node-id=0-1&t=FCEZGceKqeNZTdkQ-0>

https://github.com/CYAMSOF/Taller_Frontend.git

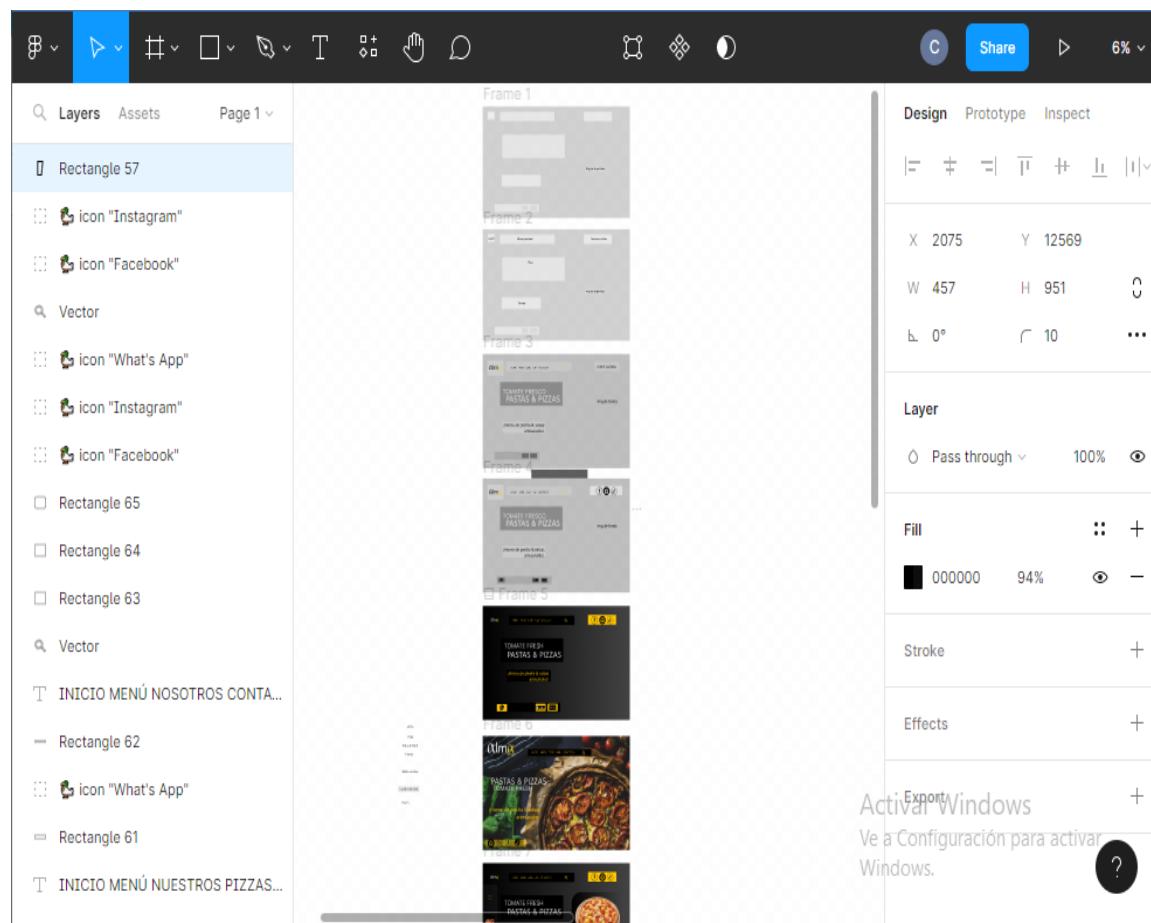
PRESENTADO POR: CLARA Y. AGUILAR MELO

PRESENTADO A: PROFESOR ANDRES PINEDA

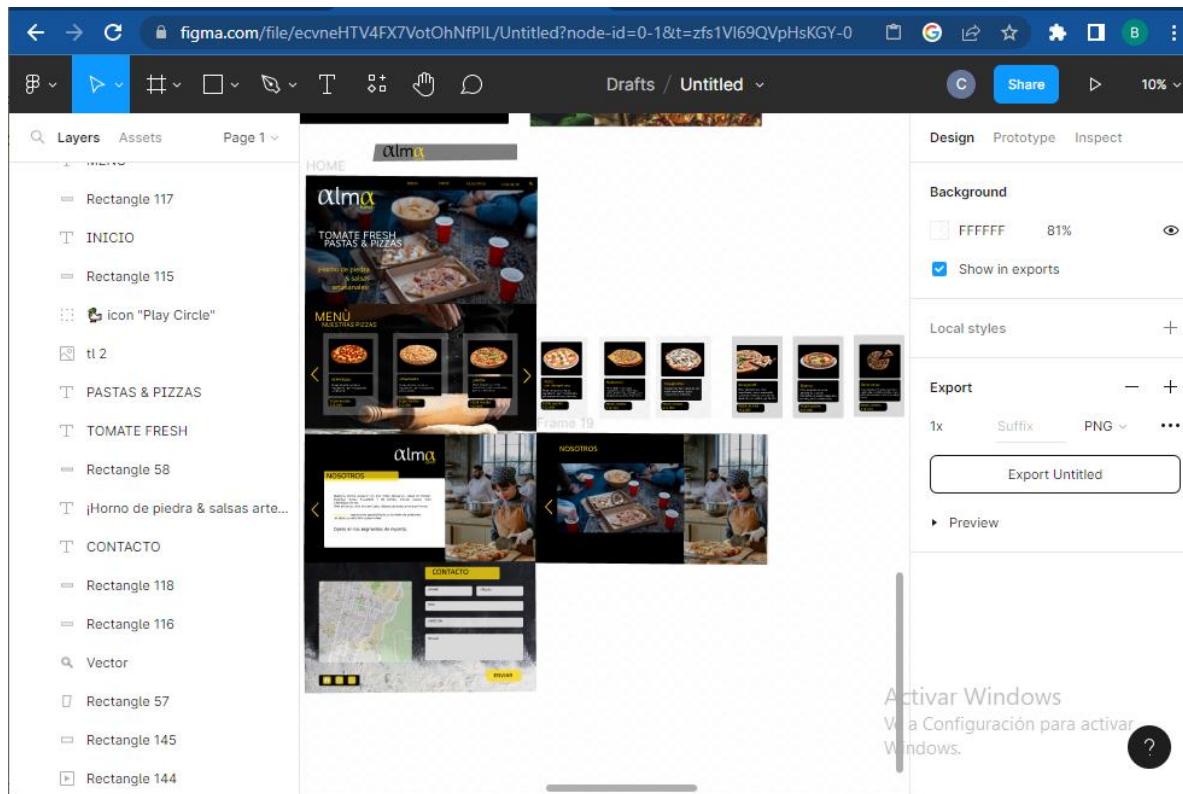
TALLER

1. Diseñar y desarrollar un wireframe de una página web, la cual cuente con diversas secciones, un menú principal que permite navegar entre las secciones.

Wireframe:

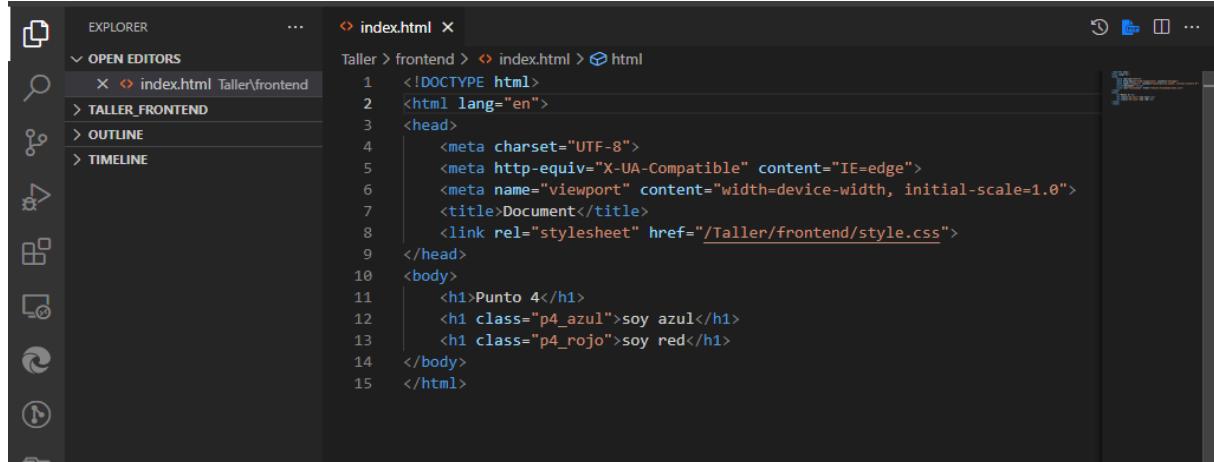


Wireframe fidelizado:



2. Organizar los archivos, imágenes, herramientas y carpetas utilizando buenas prácticas de programación.
3. Con base en el wireframe diseñado y los recursos obtenidos, desarrolle una interfaz web que contenga principios de diseño, utilice las etiquetas HTML necesarias y en el orden correcto, así mismo, utilice el CSS que requiera adecuado para la página web.
4. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> •
Escribir el documento HTML y las reglas CSS necesarias para visualizar el siguiente texto en el navegador.

HTML PUNTO 4

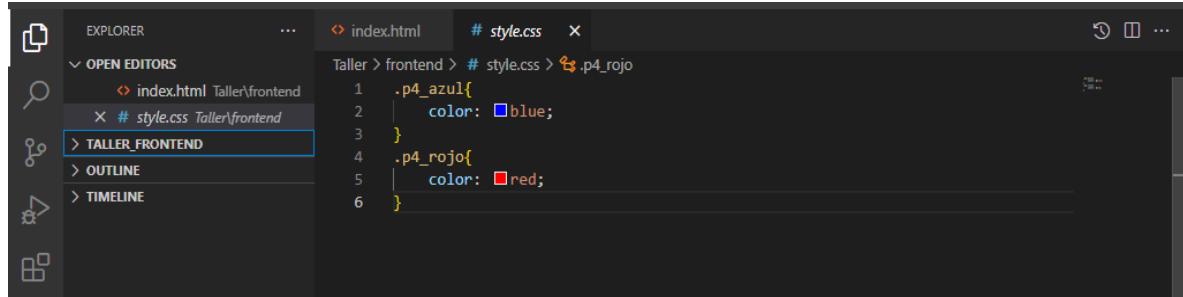


The screenshot shows the Visual Studio Code interface with the following details:

- EXPLORER** sidebar: Shows the project structure with "index.html" selected under "TALLER_FRONTEND". Other items include "OUTLINE" and "TIMELINE".
- EDITOR**: The "index.html" editor tab is open, displaying the following HTML code:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>Document</title>
    <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
</head>
<body>
    <h1>Punto 4</h1>
    <h1 class="p4_azul">soy azul</h1>
    <h1 class="p4_rojo">soy red</h1>
</body>
</html>
```

CSS PUNTO 4



The screenshot shows the Visual Studio Code interface with the following details:

- EXPLORER** sidebar: Shows the project structure with "# style.css" selected under "TALLER_FRONTEND". Other items include "OUTLINE" and "TIMELINE".
- EDITOR**: The "# style.css" editor tab is open, displaying the following CSS code:

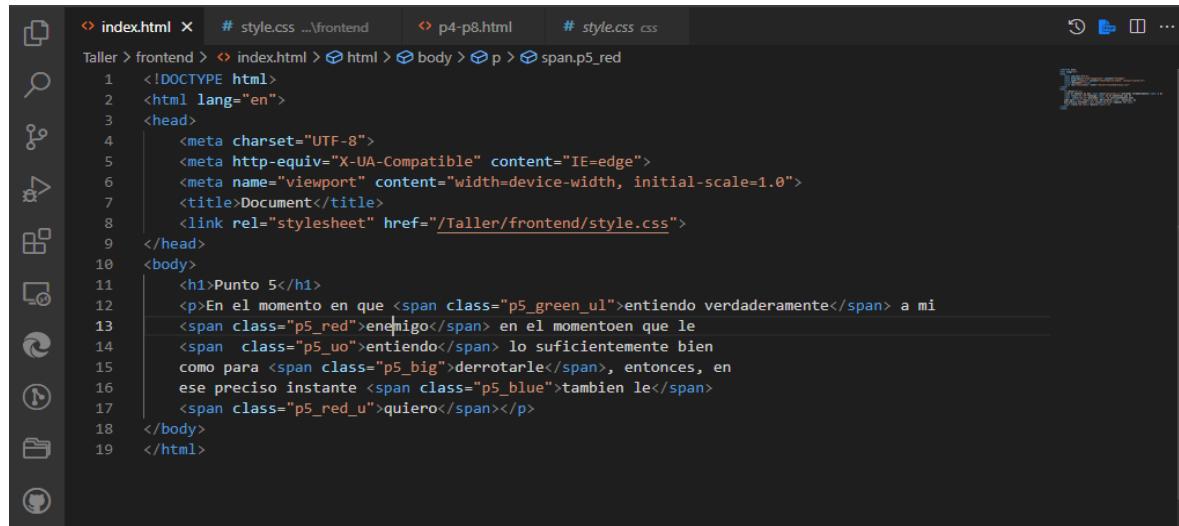
```
.p4_azul{
    color: blue;
}
.p4_rojo{
    color: red;
}
```

RESULTADO PUNTO 4:

PUNTO 5:

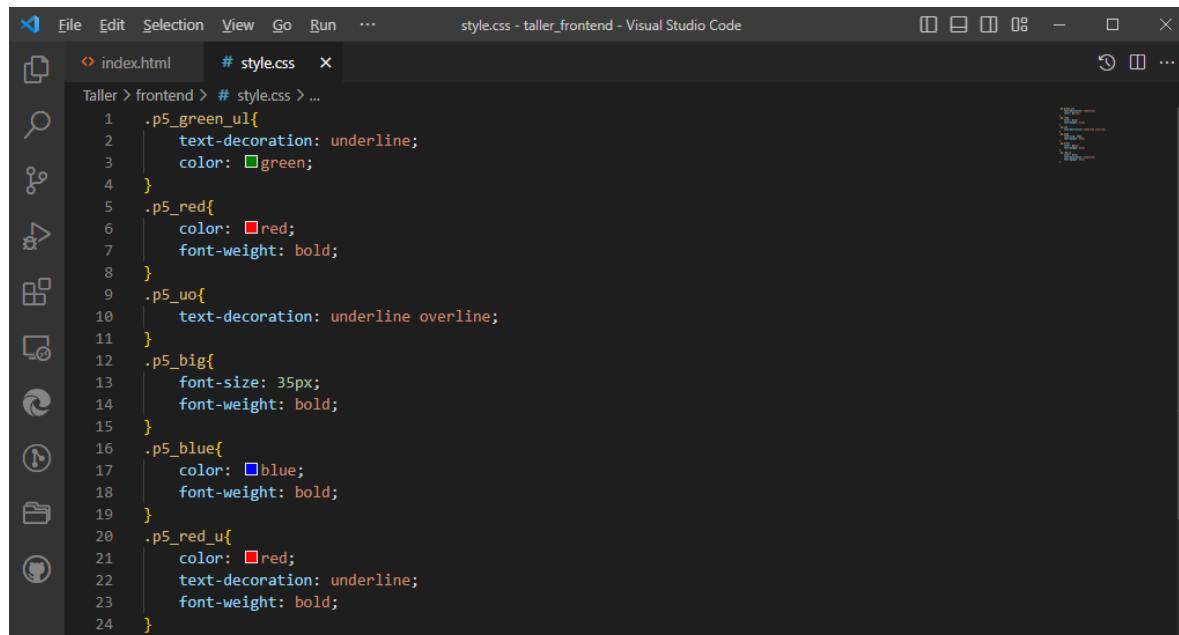
5. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> • Escribir el documento HTML y las reglas CSS necesarias para visualizar el siguiente texto en el navegador.

HTML:



```
index.html # style.css ...\\frontend p4-p8.html # style.css css
Taller > frontend > index.html > html > body > p > span.p5_red
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>Document</title>
8      <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
9  </head>
10 <body>
11     <h1>Punto 5</h1>
12     <p>En el momento en que <span class="p5_green_ul">entiendo verdaderamente</span> a mi
13     <span class="p5_red">enemigo</span> en el momento en que le
14     <span class="p5_uo">entiendo</span> lo suficientemente bien
15     como para <span class="p5_big">derrotarle</span>, entonces, en
16     ese preciso instante <span class="p5_blue">tambien le</span>
17     <span class="p5_red_u">quiero</span></p>
18 </body>
19 </html>
```

CSS PUNTO 5:



```
File Edit Selection View Go Run ... style.css - taller_frontend - Visual Studio Code
index.html # style.css ...
Taller > frontend > # style.css > ...
1 .p5_green_ul{
2     text-decoration: underline;
3     color: green;
4 }
5 .p5_red{
6     color: red;
7     font-weight: bold;
8 }
9 .p5_uo{
10    text-decoration: underline overline;
11 }
12 .p5_big{
13     font-size: 35px;
14     font-weight: bold;
15 }
16 .p5_blue{
17     color: blue;
18     font-weight: bold;
19 }
20 .p5_red_u{
21     color: red;
22     text-decoration: underline;
23     font-weight: bold;
24 }
```

RESULTADO PUNTO 5:



Punto 5

En el momento en que entiendo verdaderamente a mi **enemigo** en el momento en que le entiendo lo suficientemente bien como para **derrotarle**, entonces, en ese preciso instante **tambien le quiero**

PUNTO 6:

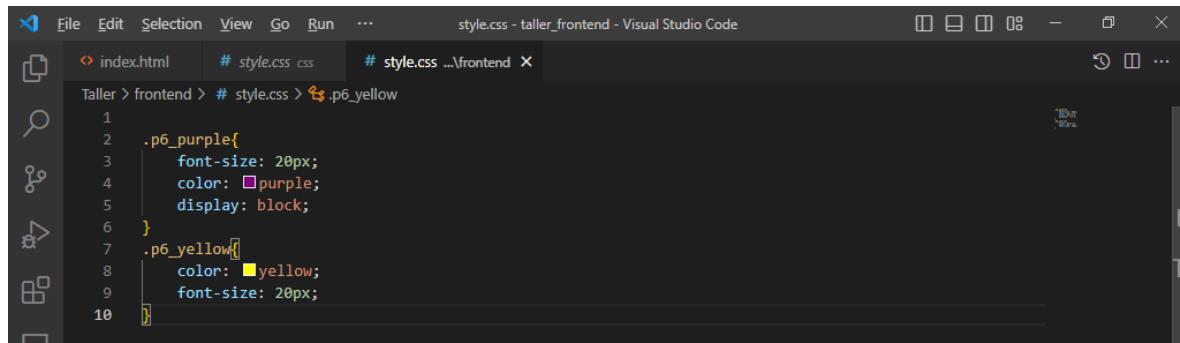
6. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> • Escribir el documento HTML y las reglas CSS necesarias para visualizar el siguiente texto en el navegador.

HTML:

A screenshot of the Visual Studio Code editor. The title bar says "index.html - taller_frontend - Visual Studio Code". The left sidebar shows file icons for "index.html", "# style.css", and "# style.css ...\\frontend". The main editor area contains the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>Document</title>
8   <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
9 </head>
10 <body>
11   <h1>Punto 6</h1>
12   <h1>Enlaces link and hover</h1>
13   <a class="p6_yellow" href="https://www.marca.com/" target="_blank">Ir a Marca</a>
14   <a class="p6_purple" href="https://colombia.as.com/" target="_blank">Ir a AS</a>
15 </body>
16 </html>
```

CSS PUNTO 6:



A screenshot of Visual Studio Code showing a file named style.css. The code defines two CSS classes: .p6_purple and .p6_yellow. Both classes have a font size of 20px and a display of block. The .p6_purple class has a color of purple, and the .p6_yellow class has a color of yellow.

```
1 .p6_purple{  
2     font-size: 20px;  
3     color: purple;  
4     display: block;  
5 }  
6 .p6_yellow{  
7     color: yellow;  
8     font-size: 20px;  
9 }  
10
```

RESULTADO PUNTO 6:



Punto 6

Enlaces link and hover

[Ir a Marca](#)
[Ir a AS](#)

PUNTO 7:

7. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> • Escribir el documento HTML y las reglas CSS necesarias para visualizar el siguiente texto en el navegador.

HTML:

The screenshot shows the Visual Studio Code interface. The Explorer sidebar on the left lists files and folders, including 'index.html' under 'Taller\frontend'. The Editor tab at the top shows the file 'index.html' with the following code:

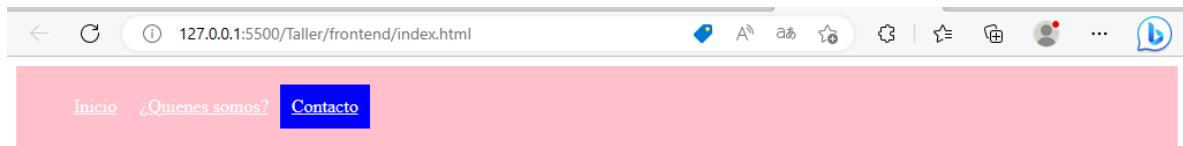
```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>Document</title>
    <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
</head>
<body>
    <nav class="p7_nav">
        <ul>
            <li>
                <a href="#">Inicio</a>
            </li>
            <li>
                <a href="#">{Quienes somos?}</a>
            </li>
            <li>
                <a href="#">Contacto</a>
            </li>
        </ul>
    </nav>
</body>
</html>
```

CSS PUNTO 7:

The screenshot shows the Visual Studio Code interface. The Explorer sidebar on the left lists files and folders, including '# style.css' under 'Taller\frontend'. The Editor tab at the top shows the file '# style.css' with the following CSS code:

```
.p7_nav{
    background-color: #pink;
}
.p7_nav ul{
    display: inline-flex;
}
.p7_nav li{
    padding: 10px;
    list-style: none;
}
.p7_nav li:hover{
    background-color: #blue;
}
.p7_nav a{
    color: #white;
}
```

RESULTADO PUNTO7:

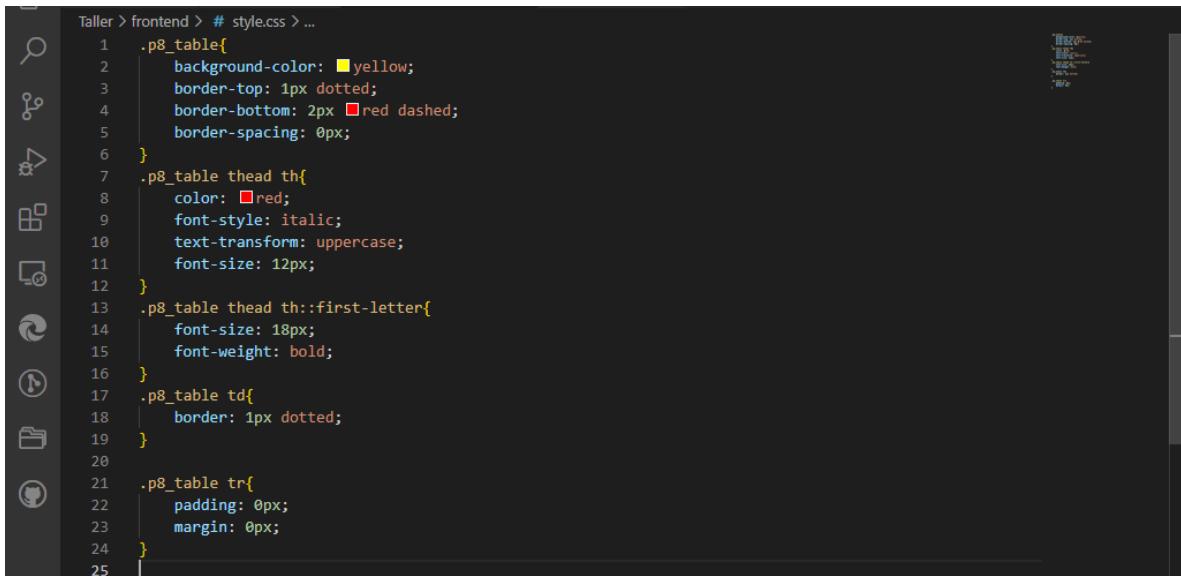


PUNTO 8:

```
Taller > frontend > index.html > html > body > table.p8_table
  3   <head>
  4     <meta charset="UTF-8">
  5     <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
  6     <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
  7     <title>Document</title>
  8     <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
  9   </head>
10   <body>
11     <table class="p8_table">
12       <thead>
13         <th>Edad</th>
14         <th>Peso</th>
15       </thead>
16       <tr>
17         <td>40</td>
18         <td>78</td>
19       </tr>
20       <tr>
21         <td>53</td>
22         <td>76</td>
23       </tr>
24       <tr>
25         <td colspan="2">
26           En el momento en que
27           entiendo verdaderamente a mi enemigo, en
28           el momento en que le entiendo lo
29           suficientemente bien como para derrotarle,
30           entonces en ese preciso instante, tambien le quiero.
31       </td>
32     </tr>
33   </table>
34 </body>
```

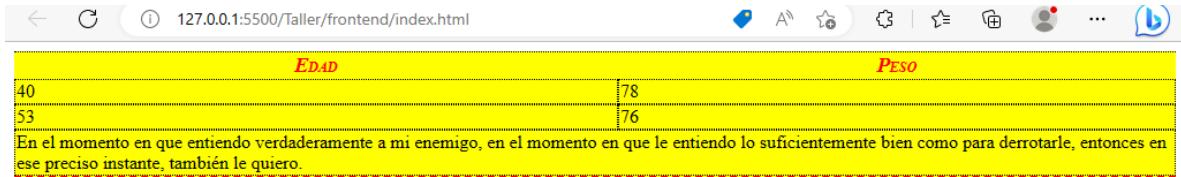
The code editor shows the HTML structure for a table. The table has three rows. The first two rows contain standard data. The third row uses a colspan="2" attribute on the first td element, which contains a block of text about understanding an enemy. The code editor interface includes a sidebar with icons, a status bar at the bottom, and a message in Spanish encouraging Windows activation.

CSS PUNTO 8:



```
Taller > frontend > # style.css > ...
1 .p8_table{
2     background-color: yellow;
3     border-top: 1px dotted;
4     border-bottom: 2px red dashed;
5     border-spacing: 0px;
6 }
7 .p8_table thead th{
8     color: red;
9     font-style: italic;
10    text-transform: uppercase;
11    font-size: 12px;
12 }
13 .p8_table thead th::first-letter{
14     font-size: 18px;
15     font-weight: bold;
16 }
17 .p8_table td{
18     border: 1px dotted;
19 }
20
21 .p8_table tr{
22     padding: 0px;
23     margin: 0px;
24 }
25
```

RESULTADO PUNTO 8:



127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html

<i>EDAD</i>	<i>PESO</i>
40	78
53	76

En el momento en que entiendo verdaderamente a mi enemigo, en el momento en que le entiendo lo suficientemente bien como para derrotarle, entonces en ese preciso instante, también le quiero.

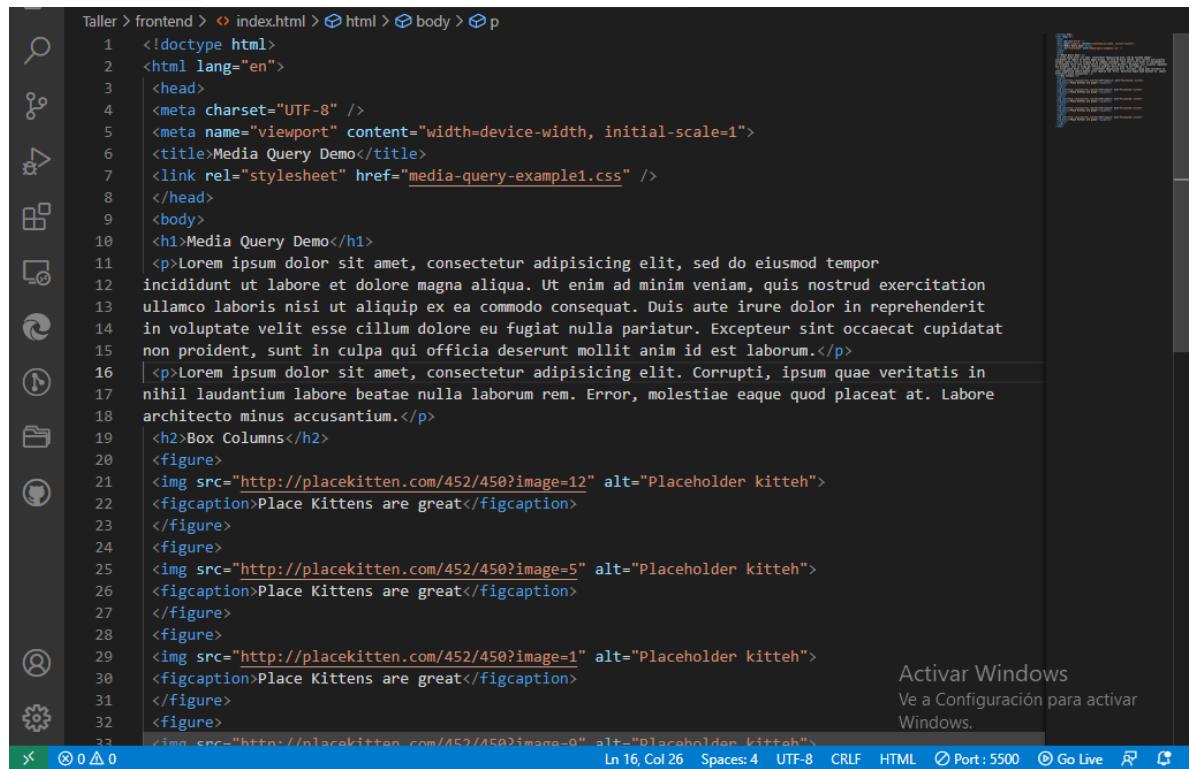
PUNTO 9:

9. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> • Aplicar los estilos necesarios para que el documento html se visualice correctamente en cualquier dispositivo.

HTML:



```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <link rel="stylesheet" href="css/style.css">
    <title>Document</title>
<body>
</body>
</html>
```

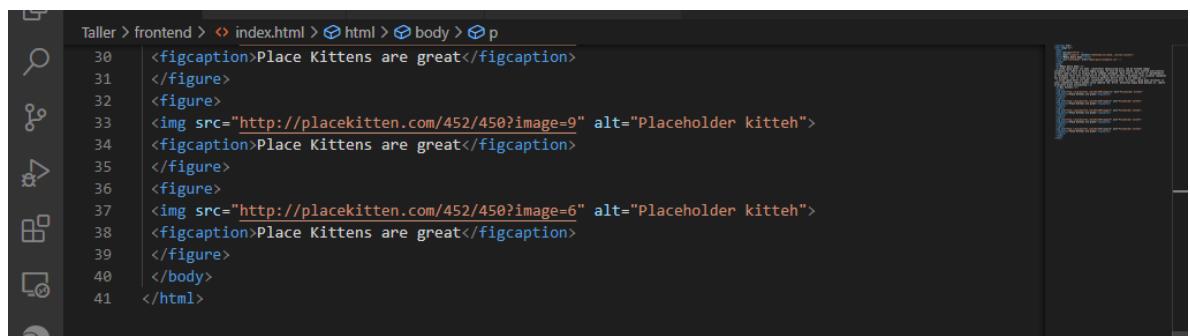


Taller > frontend > index.html

```
<!doctype html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8" />
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
    <title>Media Query Demo</title>
    <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
</head>
<body>
    <h1>Media Query Demo</h1>
    <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</p>
    <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Corrupti, ipsum quae veritatis in nihil laudantium labore beatae nulla laborum rem. Error, molestiae eaque quod placeat at. Labore architecto minus accusantium.</p>
    <h2>Box Columns</h2>
    <figure>
        
        <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
    </figure>
    <figure>
        
        <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
    </figure>
    <figure>
        
        <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
    </figure>
    <figure>
        
        <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
    </figure>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

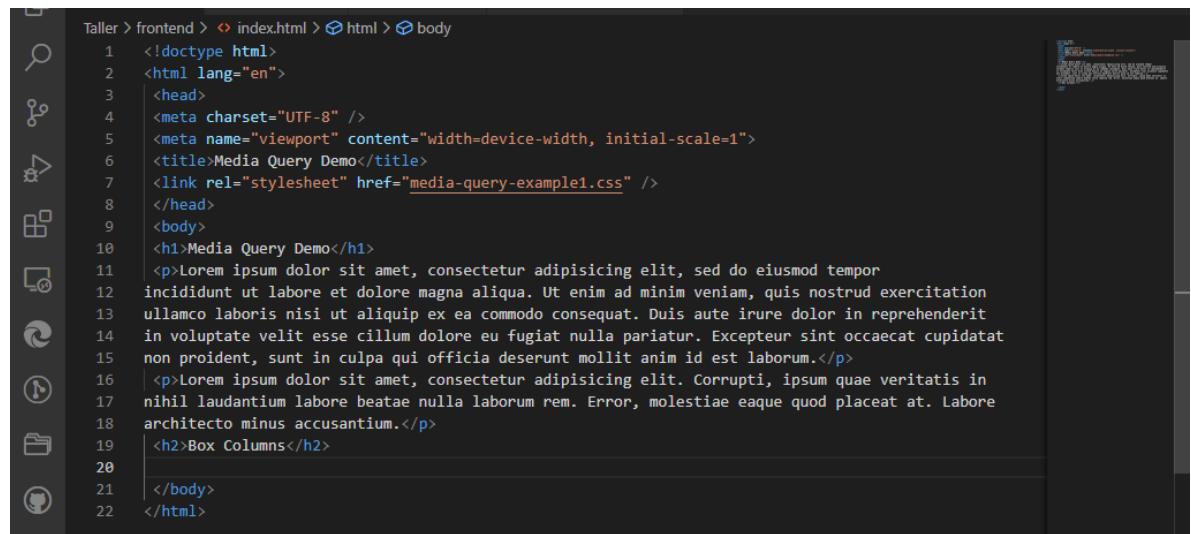
Ln 16, Col 26 Spaces: 4 UTF-8 CRLF HTML Ø Port: 5500 ⓧ Go Live ⓧ ⓧ



```
Taller > frontend > index.html > html > body > p
30  <figure>
31  <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
32  </figure>
33  <figure>
34  <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
35  </figure>
36  <figure>
37  <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
38  </figure>
39  </body>
40  </html>
```

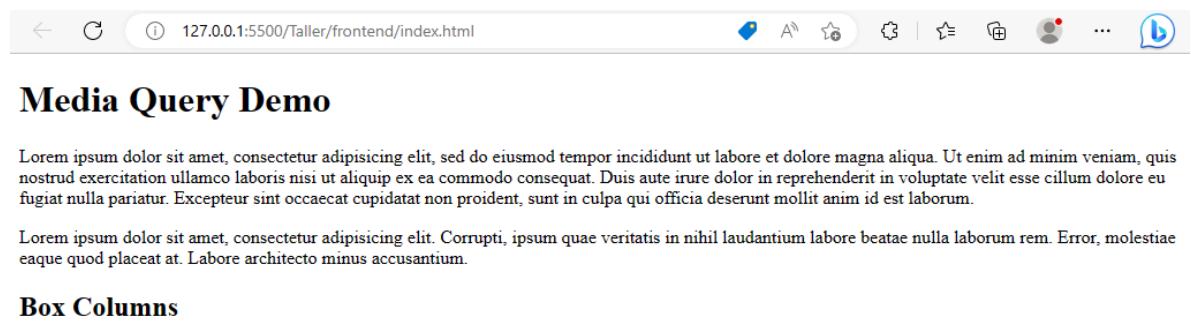
RESULTADO 9:

HTML:



```
Taller > frontend > index.html > html > body
1  <!doctype html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4  <meta charset="UTF-8" />
5  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
6  <title>Media Query Demo</title>
7  <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
8  </head>
9  <body>
10 <h1>Media Query Demo</h1>
11 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor
12 incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation
13 ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit
14 in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat
15 non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</p>
16 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Corrupti, ipsum quae veritatis in
17 nihil laudantium labore beatae nulla laborum rem. Error, molestiae eaque quod placeat at. Labore
18 architecto minus accusantium.</p>
19 <h2>Box Columns</h2>
20
21 </body>
22 </html>
```

RESULTADO9:



Media Query Demo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

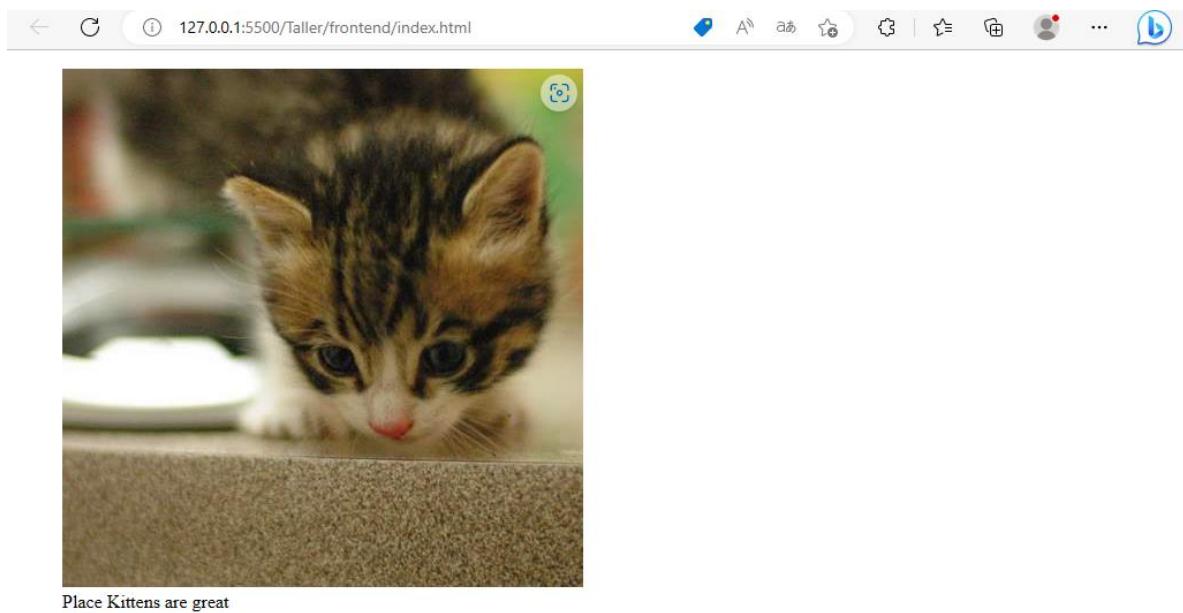
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Corrupti, ipsum quae veritatis in nihil laudantium labore beatae nulla laborum rem. Error, molestiae eaque quod placeat at. Labore architecto minus accusantium.

Box Columns

ETIQUETA FIGURE:

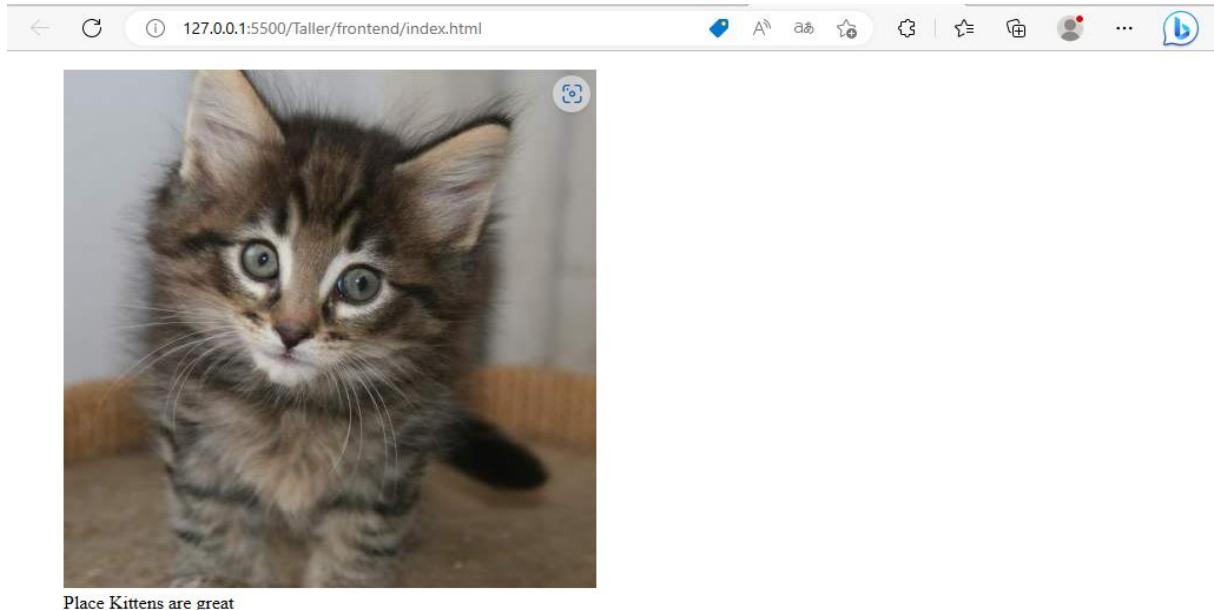
```
Taller > frontend > index.html > html > body
1  <!doctype html>
2  <html lang="en">
3  |<head>
4  |<meta charset="UTF-8" />
5  |<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
6  |<title>Media Query Demo</title>
7  |<link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
8  |</head>
9  |<body>
10 |</body>
11 |</figure>
12 |<figure>
13 |
14 |<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
15 |</figure>
16 |</body>
17 |
18 |</body>
19 |</html>
```

RESULTADO 9 figure:



```
Taller > frontend > index.html > body > figure
1  <!doctype html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4  <meta charset="UTF-8" />
5  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
6  <title>Media Query Demo</title>
7  <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
8  </head>
9  <body>
10 <figure>
11   
12   <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
13 </figure>
14 </body>
15 </body>
16 </html>
```

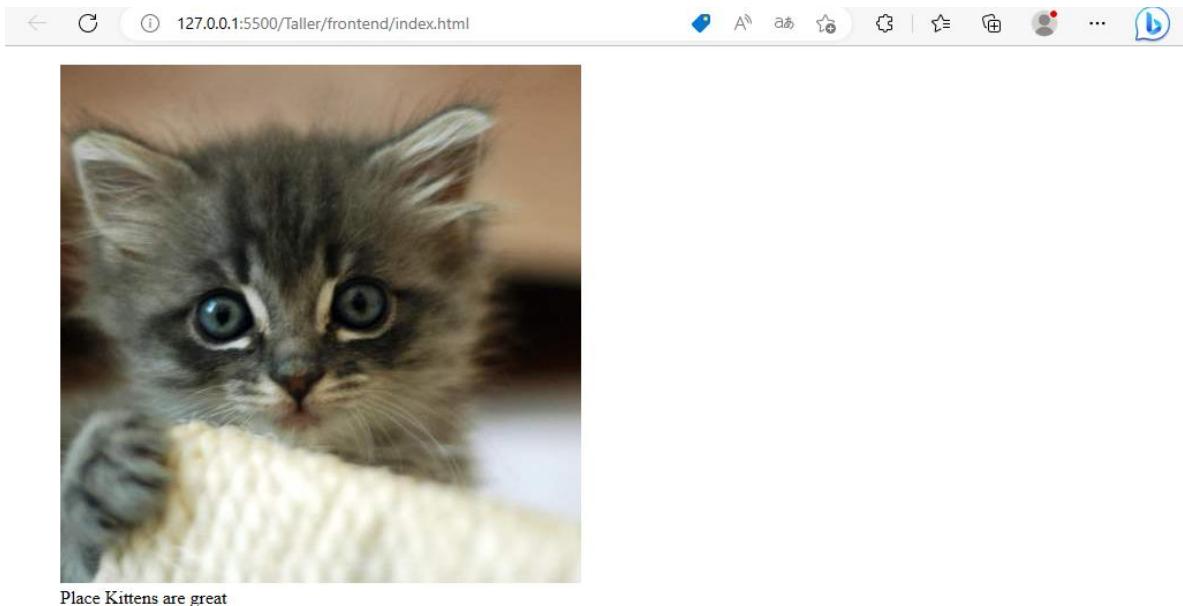
RESULTADO figure 9:



HTML ETIQUETA FIGURE:

```
Taller > frontend > index.html > html > body > figure
1  <!doctype html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4  <meta charset="UTF-8" />
5  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
6  <title>Media Query Demo</title>
7  <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
8  </head>
9  <body>
10 <figure>
11   
12   <figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
13 </figure>
14 </body>
15 </body>
16 </html>
```

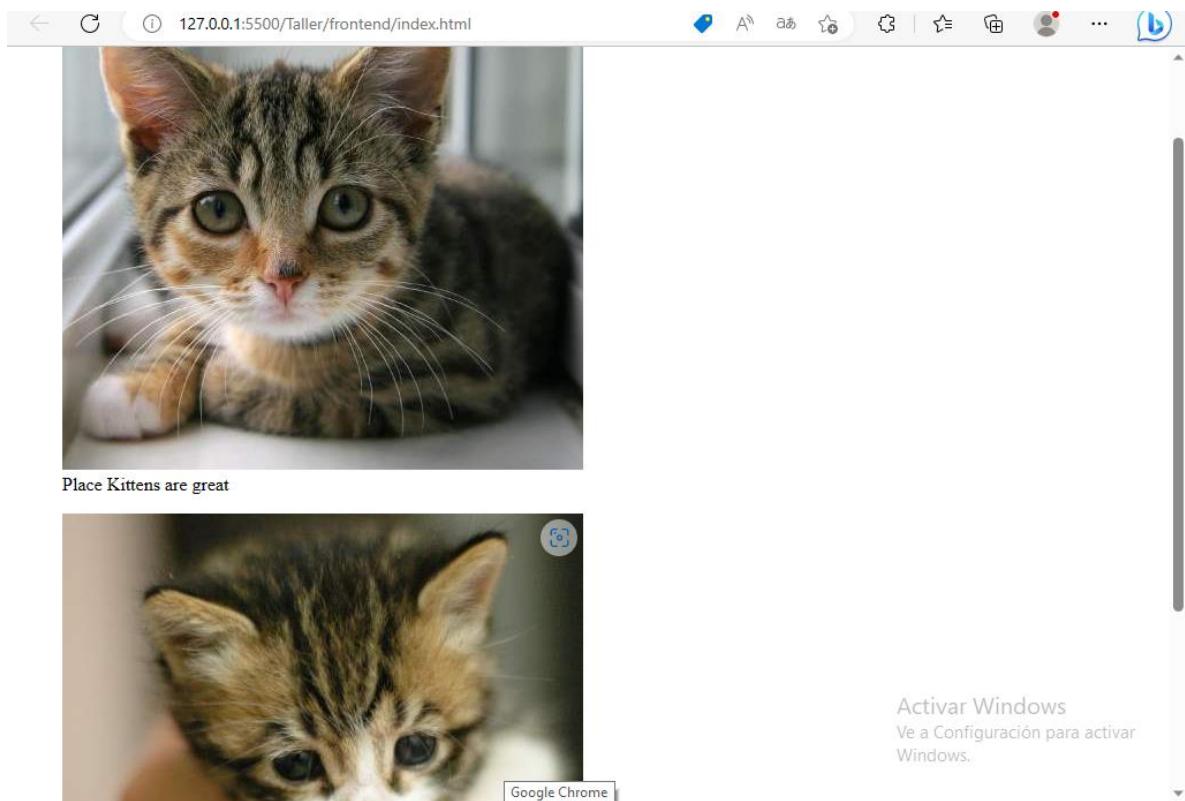
RESULTADO 9 FIGURA:



HTML ETIQUETA FIGURE :

```
Taller > frontend > index.html > html > body > figure
 1  <!doctype html>
 2  <html lang="en">
 3  |<head>
 4  |<meta charset="UTF-8" />
 5  |<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
 6  |<title>Media Query Demo</title>
 7  |<link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
 8  |</head>
 9  |<body>
10  |  <figure>
11  |  |
12  |  |<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
13  |  |</figure>
14  |  <figure>
15  |  |
16  |  |<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
17  |  |</figure>
18  |</body>
19 |</body>
20 |</html>
```

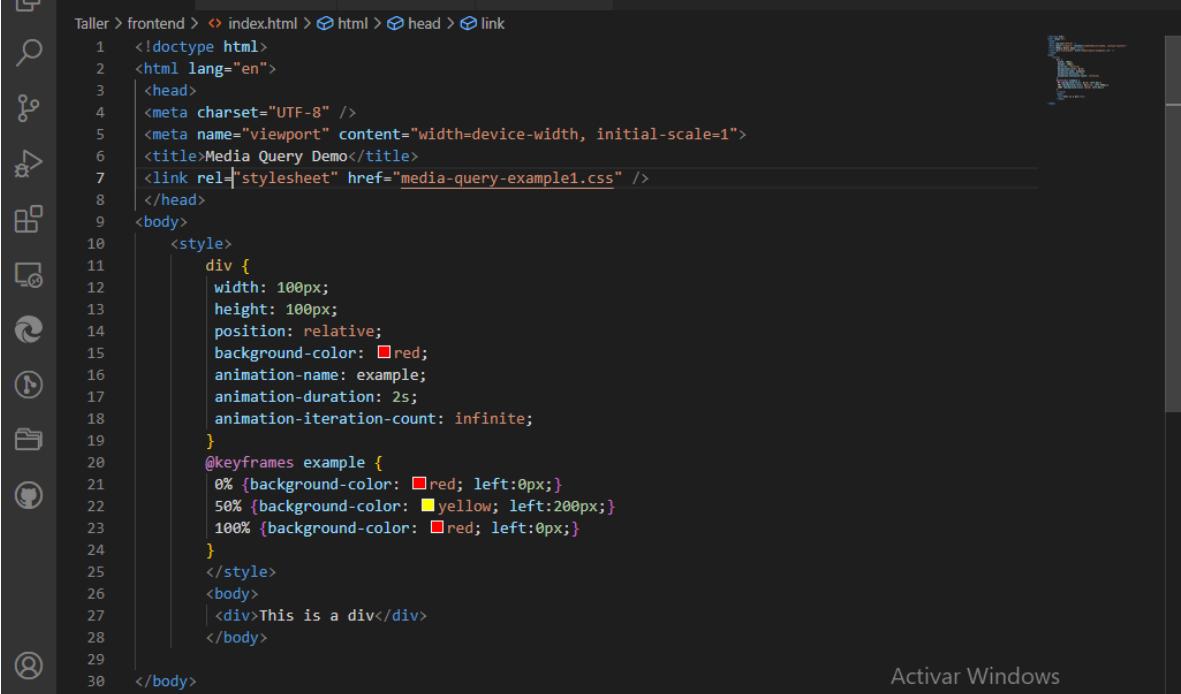
RESULTADO :



PUNTO 10:

10. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> Realizar las siguientes animaciones con CSS.

Animación 1:

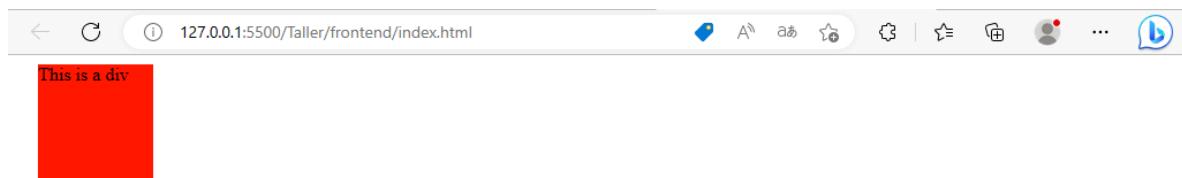


The screenshot shows the JSFiddle interface with the following code:

```
Taller > frontend > index.html > html > head > link
1  <!doctype html>
2  <html lang="en">
3  | <head>
4  | <meta charset="UTF-8" />
5  | <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
6  | <title>Media Query Demo</title>
7  | <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
8  | </head>
9  | <body>
10 |   <style>
11 |     div {
12 |       width: 100px;
13 |       height: 100px;
14 |       position: relative;
15 |       background-color: red;
16 |       animation-name: example;
17 |       animation-duration: 2s;
18 |       animation-iteration-count: infinite;
19 |     }
20 |     @keyframes example {
21 |       0% {background-color: red; left:0px;}
22 |       50% {background-color: yellow; left:200px;}
23 |       100% {background-color: red; left:0px;}
24 |     }
25 |   </style>
26 |   <body>
27 |     <div>This is a div</div>
28 |   </body>
29 |
30 | </body>
```

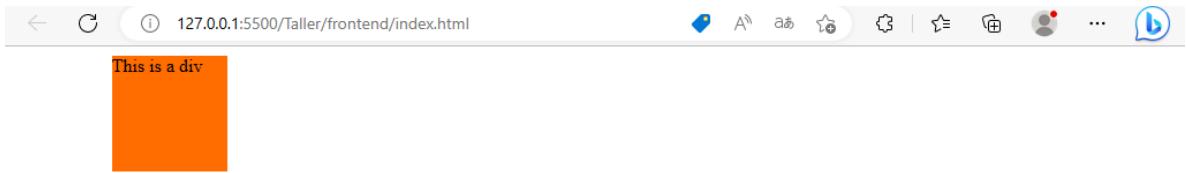
The code defines a CSS rule for a `div` element with a width and height of 100px, a red background color, and an `animation-name` of `example`. The `@keyframes` block for `example` defines three keyframes: at 0% the background is red and the left position is 0px; at 50% the background is yellow and the left position is 200px; and at 100% the background is red and the left position is 0px. The `animation-iteration-count` is set to `infinite`. The page content consists of a single `div` element with the text "This is a div".

RESULTADO ANIMACIÓN 1:





ANIMACION 2



ANIMACIÓN 2 PUNTO 10:

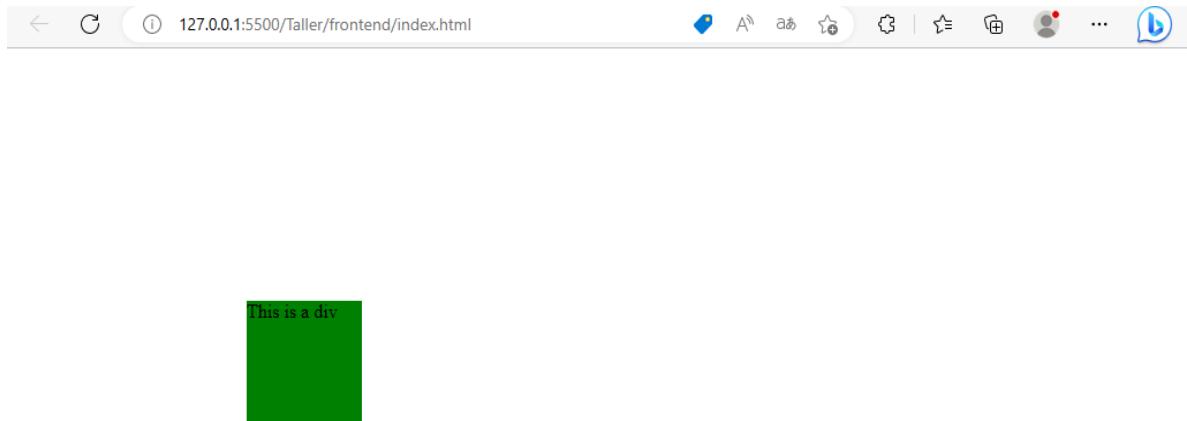
```
Taller > frontend > index.html > html > body > style > @keyframes example
 4  <meta charset="UTF-8" />
 5  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
 6  <title>Media Query Demo</title>
 7  <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
 8  </head>
 9  <body>
10
11    <style>
12      div {
13        width: 100px;
14        height: 100px;
15        position: relative;
16        background-color: red;
17        animation-name: example;
18        animation-duration: 4s;
19        animation-iteration-count: infinite;
20        animation-direction: alternate ;
21      }
22
23  @keyframes example {
24    0% {background-color: red; left:0px; top:0px;}
25    25% {background-color: blue; left:0px; top:200px;}
26    50% {background-color: green; left:200px; top:200px;}
27    75% {background-color: yellow; left:200px; top:0px;}
28    100% {background-color: red; left:0px; top:0px;}
29
30  }
31
32  <div>This is a div</div>
33  </body>
```

The code editor shows the following CSS code:

```
<style>
  div {
    width: 100px;
    height: 100px;
    position: relative;
    background-color: red;
    animation-name: example;
    animation-duration: 4s;
    animation-iteration-count: infinite;
    animation-direction: alternate ;
  }
  @keyframes example {
    0% {background-color: red; left:0px; top:0px;}
    25% {background-color: blue; left:0px; top:200px;}
    50% {background-color: green; left:200px; top:200px;}
    75% {background-color: yellow; left:200px; top:0px;}
    100% {background-color: red; left:0px; top:0px;}
  }
</style>
```

The browser preview on the right shows a red square with the text "This is a div".

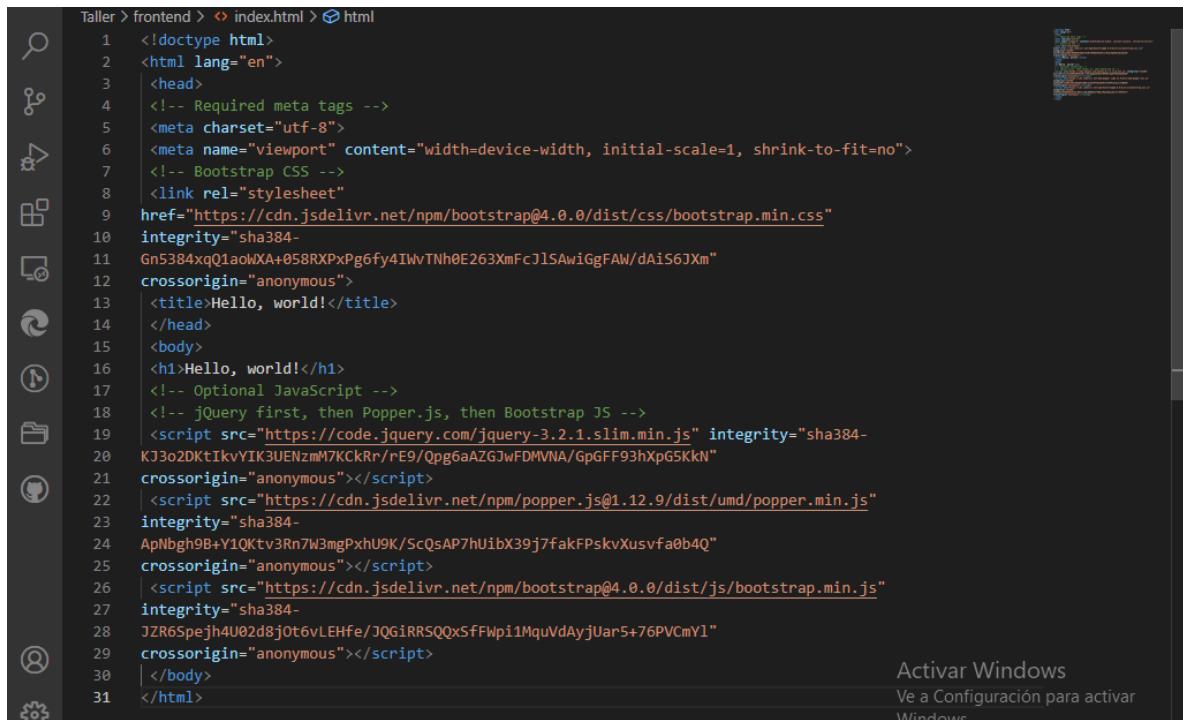
RESULTADO ANIMACION 2 PUNTO 10:



PUNTO 11:

11. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/>
 1. En un IDE crear el siguiente documento HTML.

HTML PUNTO 11:



```
Taller > frontend > index.html > html
1  <!doctype html>
2  <html lang="en">
3  |<head>
4  | |<!-- Required meta tags -->
5  | |<meta charset="utf-8">
6  | |<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-to-fit=no">
7  | |<!-- Bootstrap CSS -->
8  | |<link rel="stylesheet"
9  | | href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.0.0/dist/css/bootstrap.min.css"
10 | | integrity="sha384-Gn5384xqQ1aoWXA+058RXPxPg6fy4IWvTNh0E263XmFcJ15AwiGgFAW/dAiS6JXm"
11 | | crossorigin="anonymous">
12 | |<title>Hello, world!</title>
13 | |</head>
14 | |<body>
15 | | |<h1>Hello, world!</h1>
16 | | |<!-- Optional JavaScript -->
17 | | |<!-- jQuery first, then Popper.js, then Bootstrap JS -->
18 | | |<script src="https://code.jquery.com/jquery-3.2.1.slim.min.js" integrity="sha384-K3oZDktIkvYIK3UENmM7KCkRr/rE9/Qpg6aAZGJwFDMVNA/GpFFF93hXpG5KkN"
19 | | | crossorigin="anonymous"></script>
20 | | |<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/popper.js@1.12.9/dist/umd/popper.min.js"
21 | | | integrity="sha384-ApNbgh9B+y1QKtv3Rn7W3mgPxhU9K/ScQsAP7hUibX39j7fakFPsvXusvfa0b4Q"
22 | | | crossorigin="anonymous"></script>
23 | | |<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.0.0/dist/js/bootstrap.min.js"
24 | | | integrity="sha384-JZR6Spejh4U02d8j0t6vLEHfe/JQGiRRSQQxSffWpi1MquVdAyjUar5+76PVCMYl"
25 | | | crossorigin="anonymous"></script>
26 | |</body>
27 |</html>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows

The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is a vertical toolbar with various icons. The main area displays the following HTML code:

```
4 <meta charset="utf-8">
5 <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-to-fit=no">
6
7 <link rel="stylesheet"
8 href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.0.0/dist/css/bootstrap.min.css"
9 integrity="sha384-Gn5384xqQ1aoWXA+058RXpPg6fy4IWvTNh0E263XmFcJlSAwiGgFAW/dAiS6JXm"
10 crossorigin="anonymous">
11
12 <title>Hello, world!</title>
13 </head>
14 <body>
15 <h1>Hello, world!</h1>
16
17 <script src="https://code.jquery.com/jquery-3.2.1.slim.min.js" integrity="sha384-K3oZDktIkYIK3UNz#M7KCkRr/rE9/Qpg6aAZGJwFDMVNA/GpGFF93hXpG5KkN"
18 crossorigin="anonymous"></script>
19
20 <script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/popper.js@1.12.9/dist/umd/popper.min.js"
21 integrity="sha384-ApNbgh8B+Y1QKtv3Rn7W3mgPxhU9K/ScQsAP7hUibX39j7fakFPskvXusvfa0b4Q"
22 crossorigin="anonymous"></script>
23
24 <script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.0.0/dist/js/bootstrap.min.js"
25 integrity="sha384-JZR6Spejh4U02d8j0t6vLEHfe/JQGiRRSQxSffWpi1MquVdAyjuar5+76PVCMYI"
26 crossorigin="anonymous"></script>
27
28 </body>
29 </html>
```

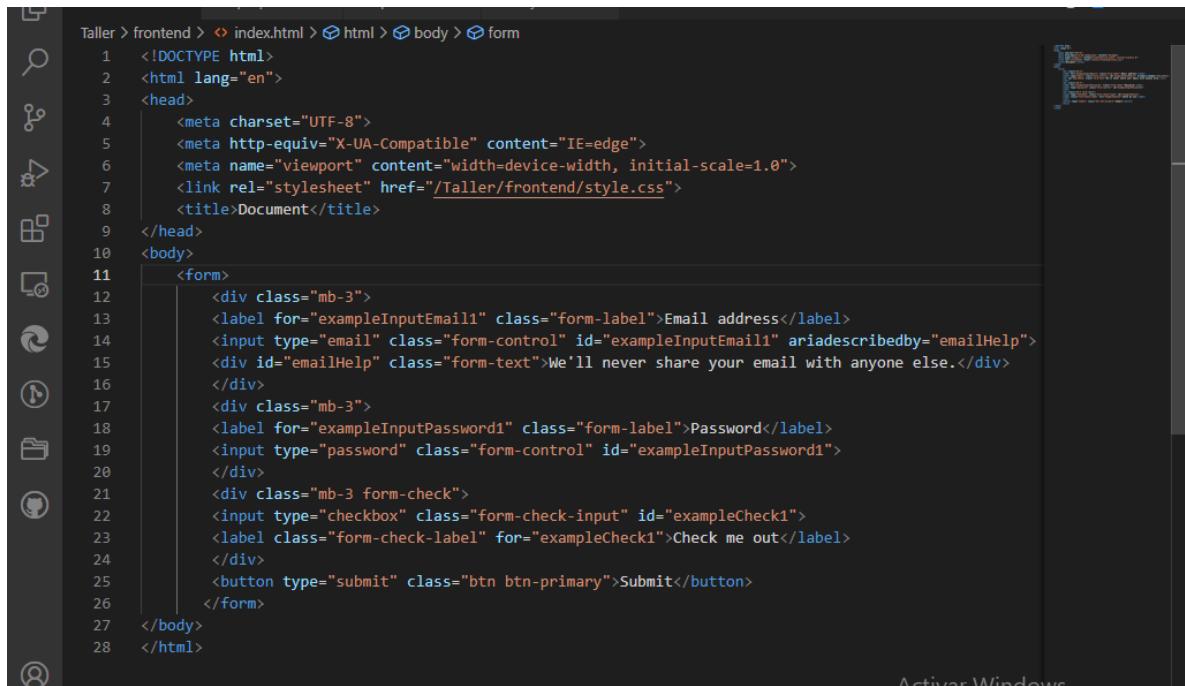
RESPUESTA PR4EGUNTA 11:



PUNTO 11-2:

2. Agregar un formulario:

Html punto 11:

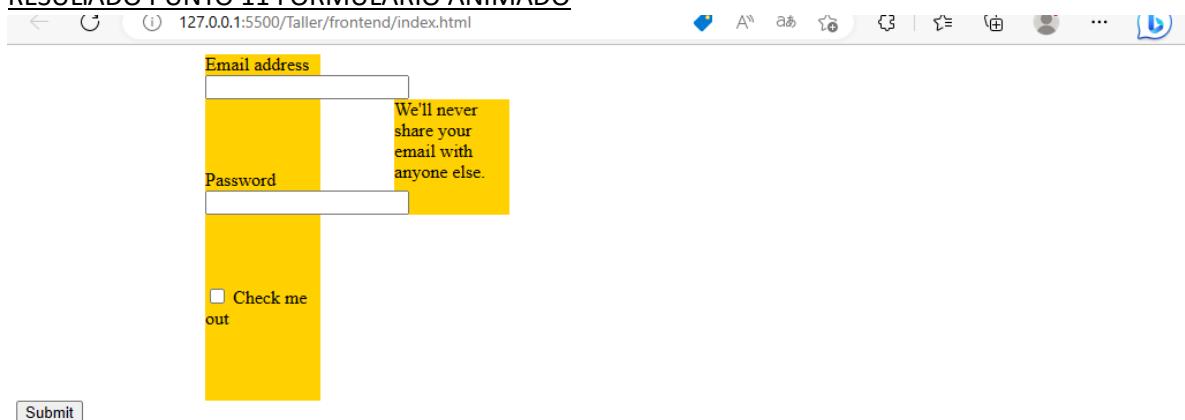


The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is a sidebar with various icons for file operations like search, refresh, and navigation. The main area displays the following HTML code:

```
Taller > frontend > index.html > html > body > form
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
8      <title>Document</title>
9  </head>
10 <body>
11     <form>
12         <div class="mb-3">
13             <label for="exampleInputEmail1" class="form-label">Email address</label>
14             <input type="email" class="form-control" id="exampleInputEmail1" aria-describedby="emailHelp">
15             <div id="emailHelp" class="form-text">We'll never share your email with anyone else.</div>
16         </div>
17         <div class="mb-3">
18             <label for="exampleInputPassword1" class="form-label">Password</label>
19             <input type="password" class="form-control" id="exampleInputPassword1">
20         </div>
21         <div class="mb-3 form-check">
22             <input type="checkbox" class="form-check-input" id="exampleCheck1">
23             <label class="form-check-label" for="exampleCheck1">Check me out</label>
24         </div>
25         <button type="submit" class="btn btn-primary">Submit</button>
26     </form>
27 </body>
28 </html>
```

At the bottom right of the code editor, there is a watermark that says "Activar Windows".

RESULTADO PUNTO 11 FORMULARIO ANIMADO



The screenshot shows a browser window with the title "RESULTADO PUNTO 11 FORMULARIO ANIMADO". The address bar shows the URL "127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html". The page content is a form with the following fields and text:

- Email address: A yellow input field.
- We'll never share your email with anyone else.: A yellow text box containing the text.
- Password: A yellow input field.
- Check me out: A yellow checkbox labeled "Check me out".
- Submit: A yellow button labeled "Submit".

Email address

We'll never share your email with

Password

Check me out

Submit

PUNTO 12:

12. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/> tags HTML, head, title.

Tags HTML, head, title

```
Taller > frontend > index.html > html > head > html > head
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
8      <title>La casa de Jhon Weilers</title>
9  </html>
10 </head>
11
12 <body>
13     <h1>Beinvenido!</h1>
14     <p>Beinvenido a la casa de Jhon Weilers...</p>
15 </body>
16
17 </head>
18
19 </body>
20 </html>
```

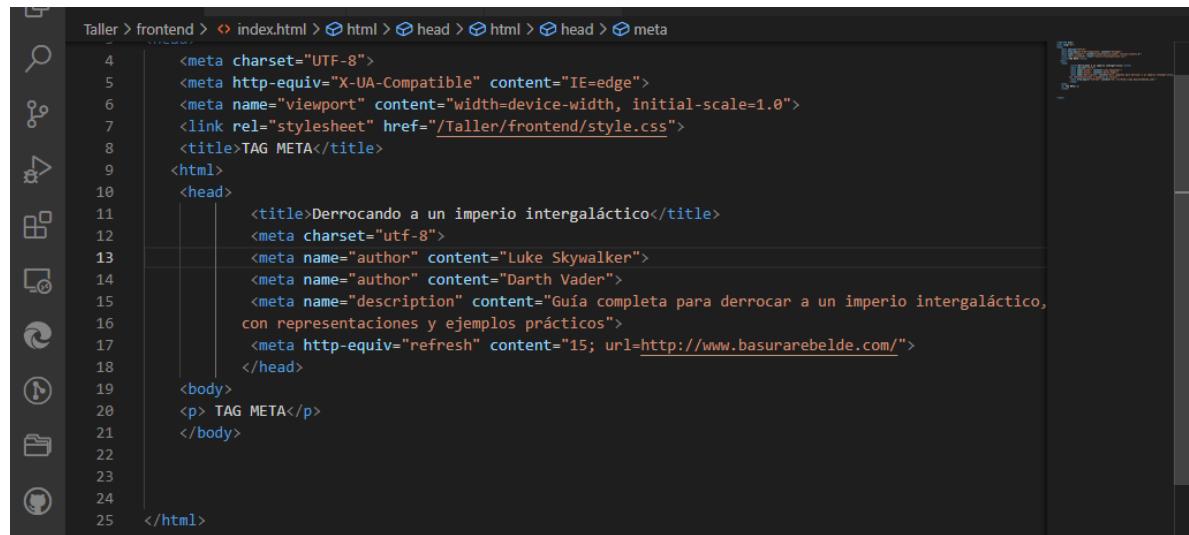
RESPUESTA PUNTO 12.:



Beinvenido!

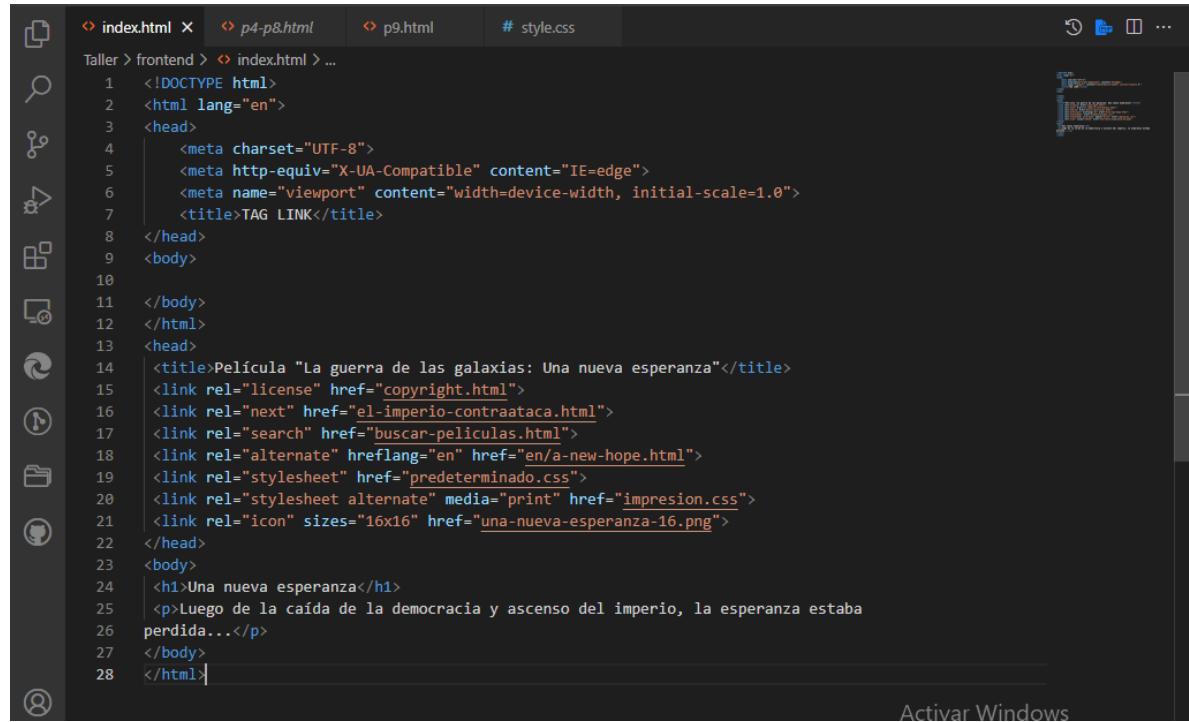
Beinvenido a la casa de Jhon Weilers...

Tag meta.



```
Taller > frontend > index.html > html > head > html > head > meta
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <link rel="stylesheet" href="/Taller/frontend/style.css">
8   <title>TAG META</title>
9   <html>
10  <head>
11    <title>Derrocando a un imperio intergaláctico</title>
12    <meta charset="utf-8">
13    <meta name="author" content="Luke Skywalker">
14    <meta name="author" content="Darth Vader">
15    <meta name="description" content="Guía completa para derrocar a un imperio intergaláctico,
16    con representaciones y ejemplos prácticos">
17    <meta http-equiv="refresh" content="15; url=http://www.basurarebelde.com/">
18  </head>
19  <body>
20    <p> TAG META</p>
21  </body>
22
23
24
25 </html>
```

TAG DE LINK



```
index.html X p4-p8.html p9.html # style.css
Taller > frontend > index.html > ...
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4    <meta charset="UTF-8">
5    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7    <title>TAG LINK</title>
8  </head>
9  <body>
10 </body>
11 </html>
12 <head>
13 <title>Película "La guerra de las galaxias: Una nueva esperanza"</title>
14 <link rel="license" href="copyright.html">
15 <link rel="next" href="el-imperio-contraataca.html">
16 <link rel="search" href="buscar-peliculas.html">
17 <link rel="alternate" hreflang="en" href="en/a-new-hope.html">
18 <link rel="stylesheet" href="predeterminado.css">
19 <link rel="stylesheet alternate" media="print" href="impresion.css">
20 <link rel="icon" sizes="16x16" href="una-nueva-esperanza-16.png">
21 </head>
22 <body>
23   <h1>Una nueva esperanza</h1>
24   <p>Luego de la caída de la democracia y ascenso del imperio, la esperanza estaba
25   perdida...</p>
26 </body>
27 </html>
```

Activar Windows

RESPUESTA PUNTO 12 :



Una nueva esperanza

Luego de la caída de la democracia y ascenso del imperio, la esperanza estaba perdida...

Tag style:

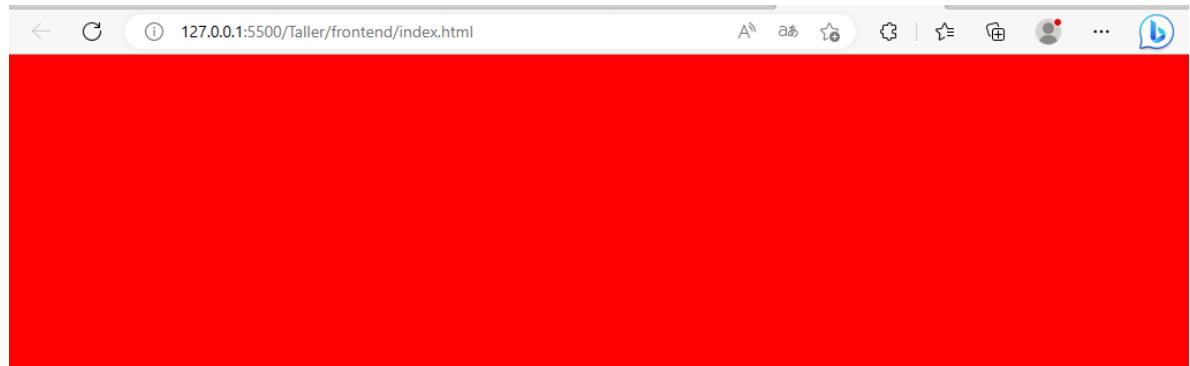
HTML:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>Sed de sangre: una novela escrita por el Conde Drácula</title>
</head>
<body>
    <head>
        <style>
            * {
                color: red;
                background-color: red;
                border-color: red;
            }
        </style>
    </head>
</body>
</html>
```

CSS:

```
* {
    color: red;
    background-color: red;
    border-color: red;
}
```

RESPUESTA PUNTO 12 STYLE:



TAG BODY:



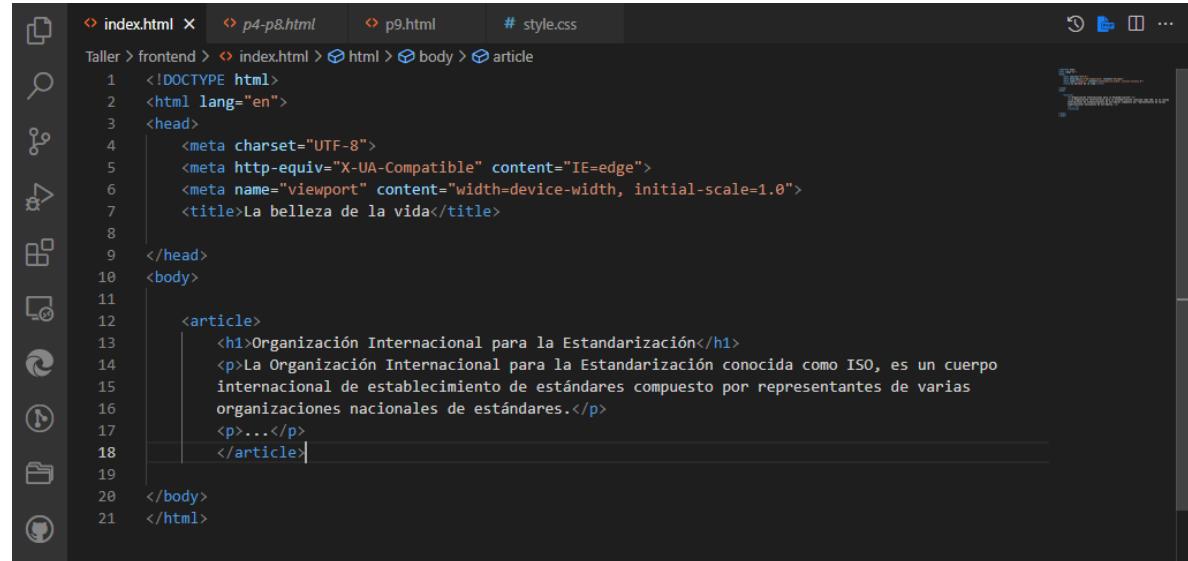
```
Taller > frontend > index.html > html > body
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7
8      <title>La belleza de la vida</title>
9
10 </head>
11 <body>
12
13     <body>
14     <h1>La belleza de la vida</h1>
15     <p>Esta mañana me desperté sientiéndome diferente...</p>
16
17 </body>
18 </html>
```

A screenshot of a code editor with a dark theme. On the left is a sidebar with various icons for file operations. The main area displays the HTML code for "index.html". The code includes a DOCTYPE declaration, an HTML element with a "lang" attribute set to "en", a head section containing meta tags for charset, X-UA-Compatible, and viewport, a title element with the text "La belleza de la vida", and a body section. The body section contains a nested body tag and a single h1 element with the same title, followed by a p element containing the text "Esta mañana me desperté sientiéndome diferente...". Line numbers are visible on the left side of the code.

RESPUESTA BODDY:



TAG ARTICULE:

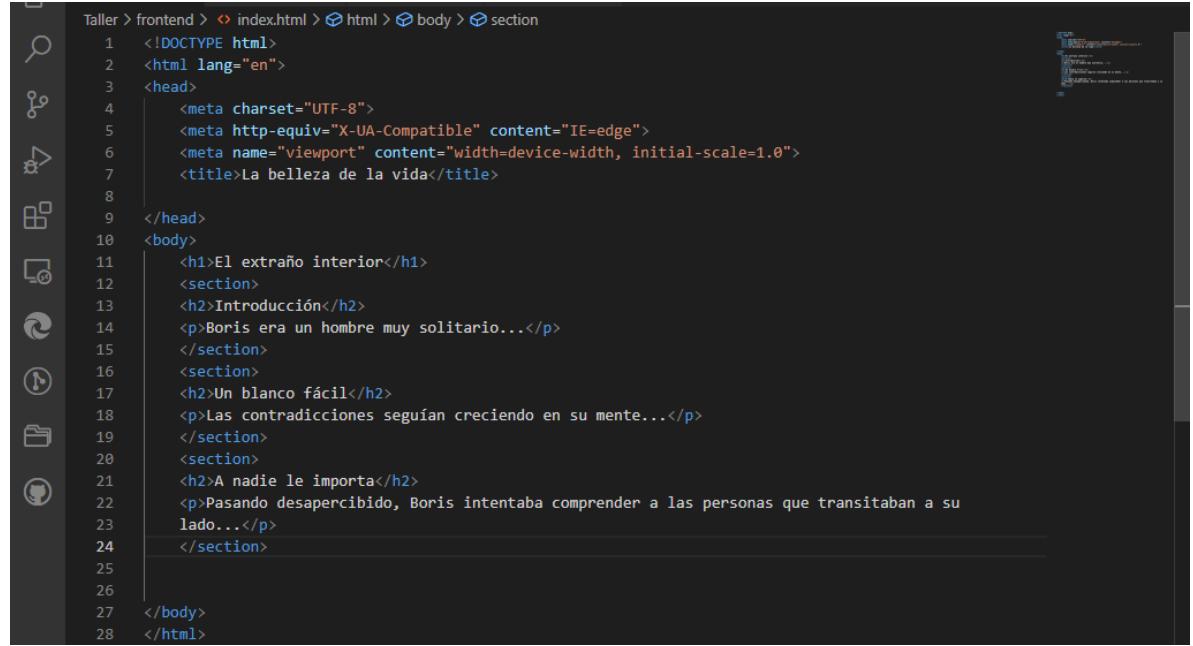


```
index.html < p4-p8.html p9.html # style.css
Taller > frontend > index.html > html > body > article
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>La belleza de la vida</title>
8
9  </head>
10 <body>
11
12     <article>
13         <h1>Organización Internacional para la Estandarización</h1>
14         <p>La Organización Internacional para la Estandarización conocida como ISO, es un cuerpo
15             internacional de establecimiento de estándares compuesto por representantes de varias
16             organizaciones nacionales de estándares.</p>
17         <p>...</p>
18     </article>
19
20 </body>
21 </html>
```

RESPUESTA DE TAG ARTICULE:

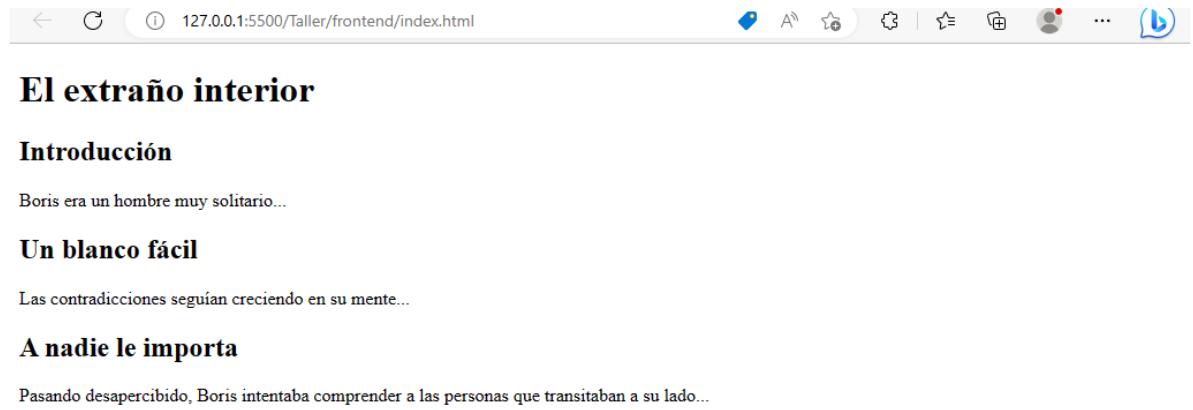


TAG SECCION:



```
Taller > frontend > index.html > html > body > section
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>La belleza de la vida</title>
8
9  </head>
10 <body>
11 <h1>El extraño interior</h1>
12 <section>
13 <h2>Introducción</h2>
14 <p>Boris era un hombre muy solitario...</p>
15 </section>
16 <section>
17 <h2>Un blanco fácil</h2>
18 <p>Las contradicciones seguían creciendo en su mente...</p>
19 </section>
20 <section>
21 <h2>A nadie le importa</h2>
22 <p>Pasando desapercibido, Boris intentaba comprender a las personas que transitaban a su
23 lado...</p>
24 </section>
25
26
27 </body>
28 </html>
```

RESPUESTA TAG SECCIÓN:



127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html

El extraño interior

Introducción

Boris era un hombre muy solitario...

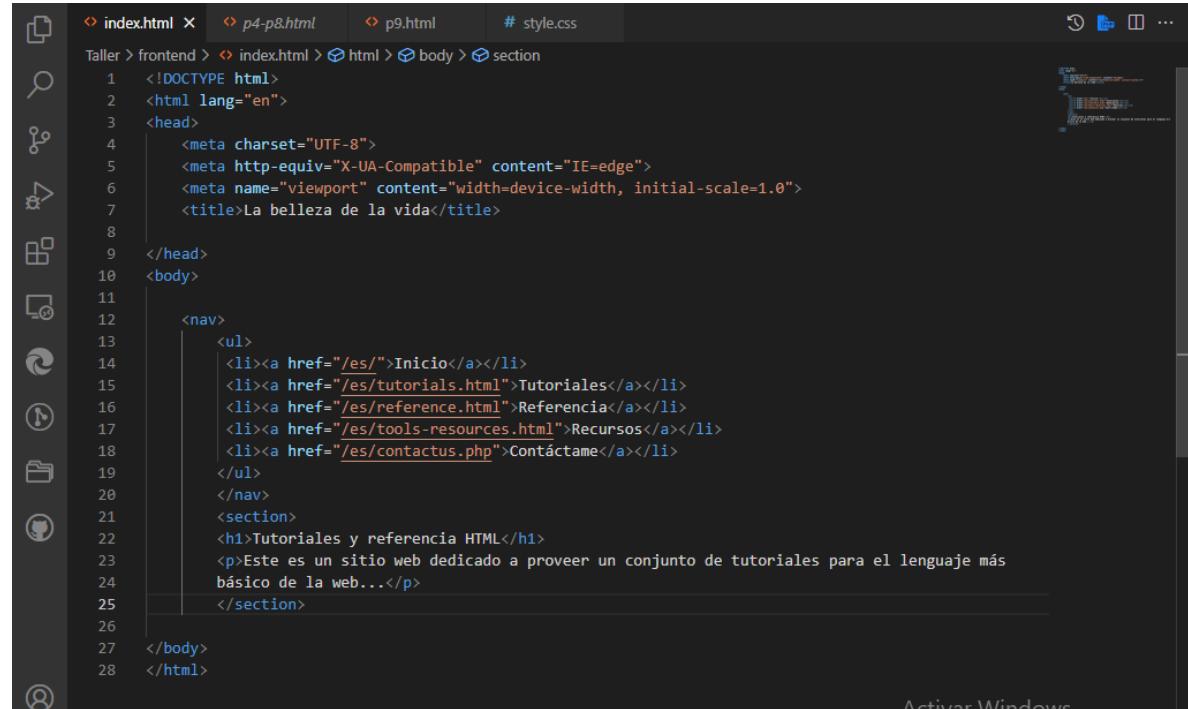
Un blanco fácil

Las contradicciones seguían creciendo en su mente...

A nadie le importa

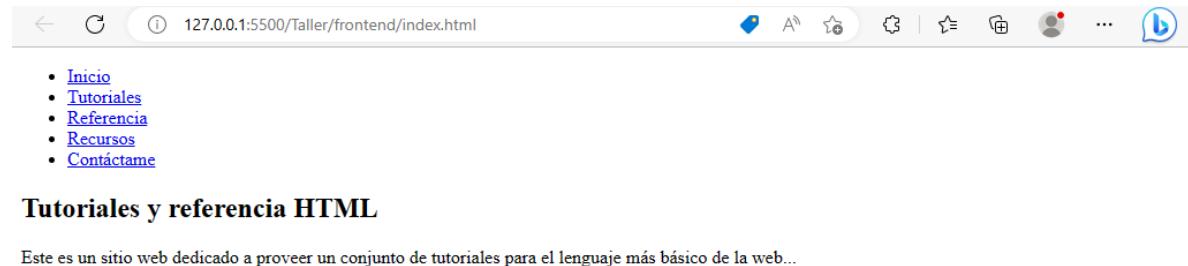
Pasando desapercibido, Boris intentaba comprender a las personas que transitaban a su lado...

TAG DE NAV:



```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>La belleza de la vida</title>
</head>
<body>
    <nav>
        <ul>
            <li><a href="/es/">Inicio</a></li>
            <li><a href="/es/tutorials.html">Tutoriales</a></li>
            <li><a href="/es/reference.html">Referencia</a></li>
            <li><a href="/es/tools-resources.html">Recursos</a></li>
            <li><a href="/es/contactus.php">Contáctame</a></li>
        </ul>
    </nav>
    <section>
        <h1>Tutoriales y referencia HTML</h1>
        <p>Este es un sitio web dedicado a proveer un conjunto de tutoriales para el lenguaje más básico de la web...</p>
    </section>
</body>
</html>
```

RESPUESTA DE TAG NAV:

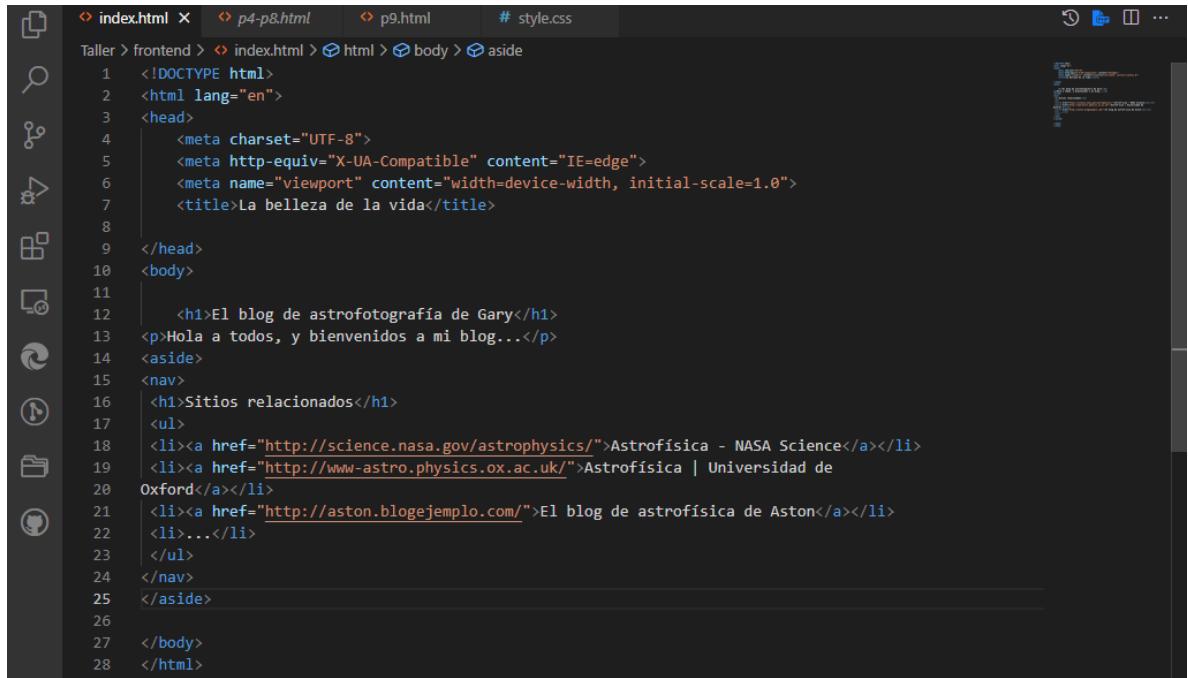


• [Inicio](#)
• [Tutoriales](#)
• [Referencia](#)
• [Recursos](#)
• [Contactame](#)

Tutoriales y referencia HTML

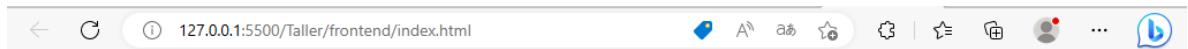
Este es un sitio web dedicado a proveer un conjunto de tutoriales para el lenguaje más básico de la web...

TAG ASIDE:



```
index.html x p4-p8.html p9.html # style.css
Taller > frontend > index.html > html > body > aside
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>La belleza de la vida</title>
8
9 </head>
10 <body>
11
12   <h1>El blog de astrofotografía de Gary</h1>
13   <p>Hola a todos, y bienvenidos a mi blog...</p>
14   <aside>
15     <nav>
16       <h2>Sitios relacionados</h2>
17       <ul>
18         <li><a href="http://science.nasa.gov/astrophysics/">Astrofísica - NASA Science</a></li>
19         <li><a href="http://www-astro.physics.ox.ac.uk/">Astrofísica | Universidad de
20 Oxford</a></li>
21         <li><a href="http://aston.blogejemplo.com/">El blog de astrofísica de Aston</a></li>
22         <li>...</li>
23       </ul>
24     </nav>
25   </aside>
26
27 </body>
28 </html>
```

RESPUESAT TAG ASIDE:



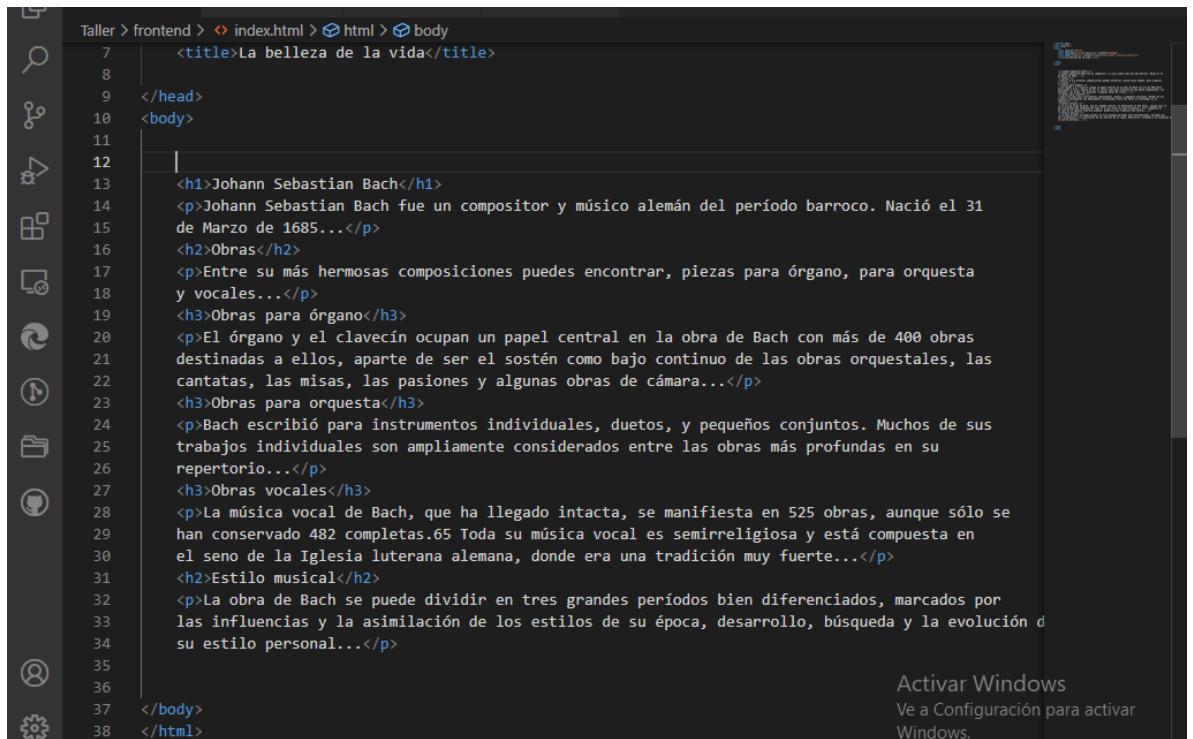
El blog de astrofotografía de Gary

Hola a todos, y bienvenidos a mi blog...

Sitios relacionados

- [Astrofísica - NASA Science](http://science.nasa.gov/astrophysics/)
- [Astrofísica | Universidad de Oxford](http://www-astro.physics.ox.ac.uk/)
- [El blog de astrofísica de Aston](http://aston.blogejemplo.com/)
- ...

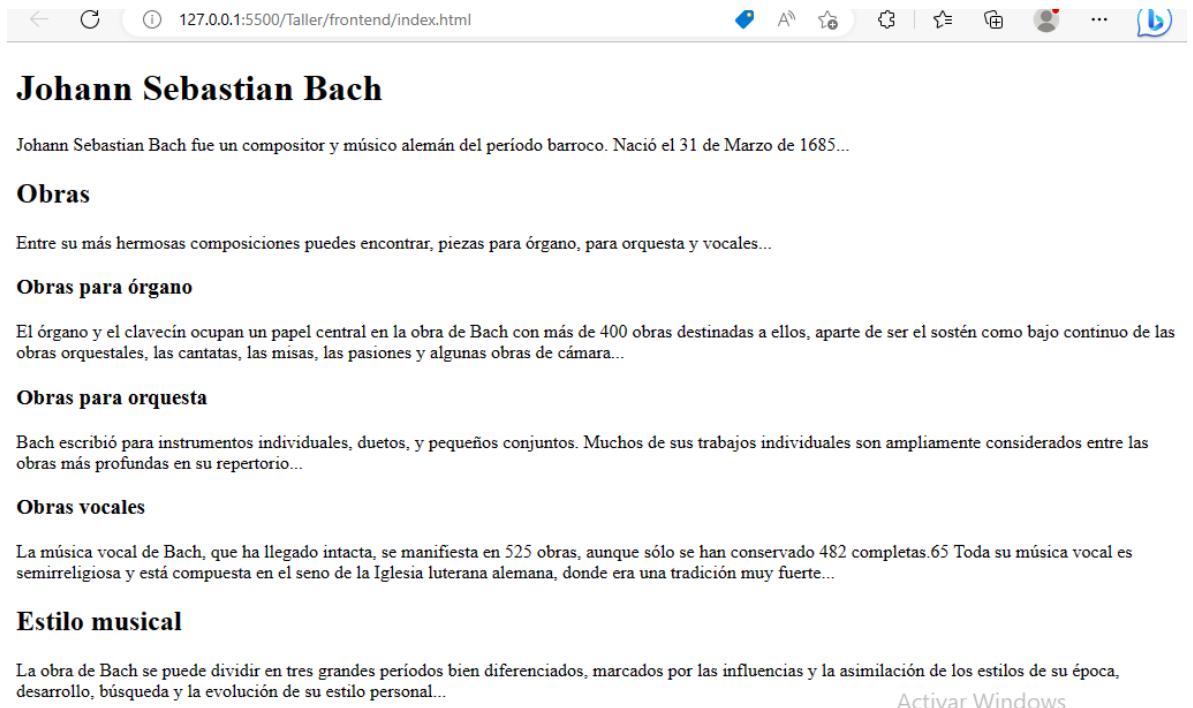
TAG H1, H2, H3:



The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is a vertical toolbar with various icons. The main area displays an HTML document. The code includes a title tag, several paragraphs of text, and three heading tags: **H1**, **H2**, and **H3**. The **H1** tag contains the name "Johann Sebastian Bach". The **H2** tag contains the word "Obras". The **H3** tag appears twice, once under the first **H2** and once under the second. The **H3** under the first **H2** is "Obras para órgano". The **H3** under the second **H2** is "Obras para orquesta". The **H3** at the bottom is "Obras vocales". The code editor has line numbers from 7 to 38 on the left. At the bottom right, there are links to "Activar Windows" and "Ve a Configuración para activar Windows".

```
Taller > frontend > index.html > html > body
7   <title>La belleza de la vida</title>
8
9  </head>
10 <body>
11
12 |
13 <h1>Johann Sebastian Bach</h1>
14 <p>Johann Sebastian Bach fue un compositor y músico alemán del período barroco. Nació el 31
15 de Marzo de 1685...</p>
16 <h2>Obras</h2>
17 <p>Entre su más hermosas composiciones puedes encontrar, piezas para órgano, para orquesta
18 y vocales...</p>
19 <h3>Obras para órgano</h3>
20 <p>El órgano y el clavecín ocupan un papel central en la obra de Bach con más de 400 obras
21 destinadas a ellos, aparte de ser el sostén como bajo continuo de las obras orquestales, las
22 cantatas, las misas, las pasiones y algunas obras de cámara...</p>
23 <h3>Obras para orquesta</h3>
24 <p>Bach escribió para instrumentos individuales, duetos, y pequeños conjuntos. Muchos de sus
25 trabajos individuales son ampliamente considerados entre las obras más profundas en su
26 repertorio...</p>
27 <h3>Obras vocales</h3>
28 <p>La música vocal de Bach, que ha llegado intacta, se manifiesta en 525 obras, aunque sólo se
29 han conservado 482 completas.65 Toda su música vocal es semirreligiosa y está compuesta en
30 el seno de la Iglesia luterana alemana, donde era una tradición muy fuerte...</p>
31 <h2>Estilo musical</h2>
32 <p>La obra de Bach se puede dividir en tres grandes períodos bien diferenciados, marcados por
33 las influencias y la asimilación de los estilos de su época, desarrollo, búsqueda y la evolución d
34 su estilo personal...</p>
35
36
37 </body>
38 </html>
```

RESPUESTA H1 H2 H3:



The screenshot shows a web browser window with the URL "127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html". The page content is identical to the code shown in the previous screenshot, featuring the same headings and descriptive text about Johann Sebastian Bach's life and work.

Johann Sebastian Bach

Johann Sebastian Bach fue un compositor y músico alemán del período barroco. Nació el 31 de Marzo de 1685...

Obras

Entre su más hermosas composiciones puedes encontrar, piezas para órgano, para orquesta y vocales...

Obras para órgano

El órgano y el clavecín ocupan un papel central en la obra de Bach con más de 400 obras destinadas a ellos, aparte de ser el sostén como bajo continuo de las obras orquestales, las cantatas, las misas, las pasiones y algunas obras de cámara...

Obras para orquesta

Bach escribió para instrumentos individuales, duetos, y pequeños conjuntos. Muchos de sus trabajos individuales son ampliamente considerados entre las obras más profundas en su repertorio...

Obras vocales

La música vocal de Bach, que ha llegado intacta, se manifiesta en 525 obras, aunque sólo se han conservado 482 completas.⁶⁵ Toda su música vocal es semirreligiosa y está compuesta en el seno de la Iglesia luterana alemana, donde era una tradición muy fuerte...

Estilo musical

La obra de Bach se puede dividir en tres grandes períodos bien diferenciados, marcados por las influencias y la asimilación de los estilos de su época, desarrollo, búsqueda y la evolución de su estilo personal...

TAG HEADER:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>La belleza de la vida</title>
8
9 </head>
10 <body>
11
12
13 <header>
14   
15   <h1>La estrella fugaz</h1>
16   <form action="search.php">
17     <input type="text">
18     <input type="submit" value="Buscar">
19   </form>
20 </header>
21 <header>
22   <nav>
23     <a href="/">Inicio</a> - 
24     <a href="/recipes">Recetas</a> - 
25     <a href="/contact">Contáctame</a>
26   </nav>
27   <h1>Risotto</h1>
28   <h2>Tabla de contenidos</h2>
29   <ul>
30     <li>Ingredientes</li>
31     <li>Proceso</li>
32     <li>Commentarios</li>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

```
33 </ul>
34 </header>
35 <article>
36 <header>
37   <h1>El asesino del hijo de Bill Cosby confiesa</h1>
38   <p id="intro">La apelación hecha por el estudiante de secundaria Mikail Markhasev ha sido
39   cancelada a petición suya.</p>
40 </header>
41   <p>Declarando que quería hacer lo correcto, el hombre condenado por el asesinato del único
42   hijo de Bill Cosby's, Ennis, ha escrito una carta a la oficina general de abogados de California
43   confesando el crimen y solicitando que su apelación de 1998 sea desestimada...</p>
44 </article>
45
46 </body>
47 </html>
```

RESPUESTA TAG HEADER:



La estrella fugaz

Buscar

[Inicio](#) - [Recetas](#) - [Contáctame](#)

Risotto

Tabla de contenidos

- Ingredientes
- Proceso
- Comentarios

El asesino del hijo de Bill Cosby confiesa

La apelación hecha por el estudiante de secundaria Mikail Markhasev ha sido cancelada a petición suya.

Declarando que quería hacer lo correcto, el hombre condenado por el asesinato del único hijo de Bill Cosby's, Ennis, ha escrito una carta a la oficina general de abogados de California confesando el crimen y solicitando que su apelación de 1998 sea desestimada...

TAG FOOTER:

A screenshot of a code editor showing the footer section of an HTML file. The code includes a title tag, meta tags for charset, http-equiv, and viewport, followed by a head tag, a body tag containing a h1 tag with the text "The Bloody Mary", a p tag with the text "To make a perfect Bloody Mary you definitely need to get your hands dirty...", a footer tag containing an address tag with a name and email, and a ul tag with three li items linking to Home, Food, and Drinks. The code editor interface shows line numbers from 4 to 28.

RESPUESTA FOOTER:



The Bloody Mary

To make a perfect Bloody Mary you definitely need to get your hands dirty...

Jhonny Doe
jhonnydoe5468@mypc.com

- [Home](#)
- [Food](#)
- [Drinks](#)

TAG ADDRESS:

```
Taller > frontend > index.html > html > body > address
1   <meta charset="UTF-8">
2   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
3   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
4   <title>TAG FOOTER</title>
5
6   </head>
7   <body>
8
9     <address>
10       Jhon Smith<br>
11       <a href="mailto:jhons54684@example.com">jhons54684@example.com</a><br>
12       107 Springtime Boulevard<br>
13       Mountain View, CA<br>
14       +256 4481-546585
15     </address>
16
17   </body>
18
19 </html>
```

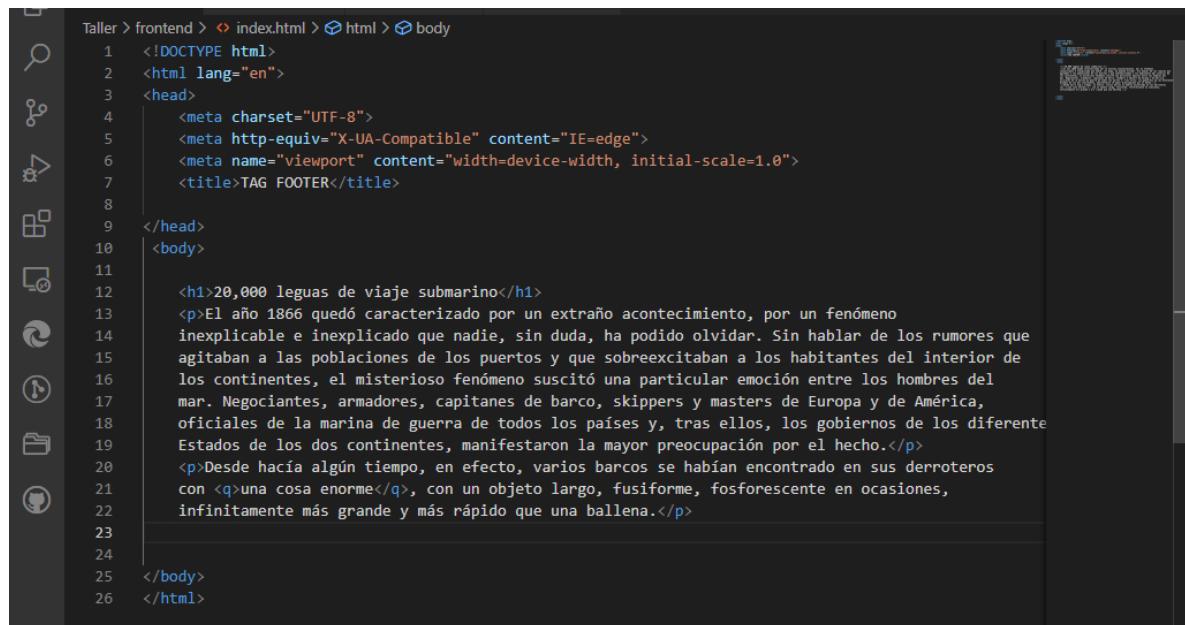
RESPUESTA DE TAG ADDRESS:



PUNTO 13:

13. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/>.

TAG P:



The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is a sidebar with various icons for navigation and file operations. The main area displays an HTML file with the following content:

```
Taller > frontend > index.html > html > body
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>TAG FOOTER</title>
8
9  </head>
10 <body>
11
12      <h1>20,000 leguas de viaje submarino</h1>
13      <p>El año 1866 quedó caracterizado por un extraño acontecimiento, por un fenómeno inexplicable e inexplicado que nadie, sin duda, ha podido olvidar. Sin hablar de los rumores que agitaban a las poblaciones de los puertos y que sobreexcitaban a los habitantes del interior de los continentes, el misterioso fenómeno suscitó una particular emoción entre los hombres del mar. Negociantes, armadores, capitanes de barco, skippers y masters de Europa y de América, oficiales de la marina de guerra de todos los países y, tras ellos, los gobiernos de los diferentes Estados de los dos continentes, manifestaron la mayor preocupación por el hecho.</p>
14      <p>Desde hacía algún tiempo, en efecto, varios barcos se habían encontrado en sus derroteros con <q>una cosa enorme</q>, con un objeto largo, fusiforme, fosforescente en ocasiones, infinitamente más grande y más rápido que una ballena.</p>
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25  </body>
26  </html>
```

RESPUESTA DE TAG P:



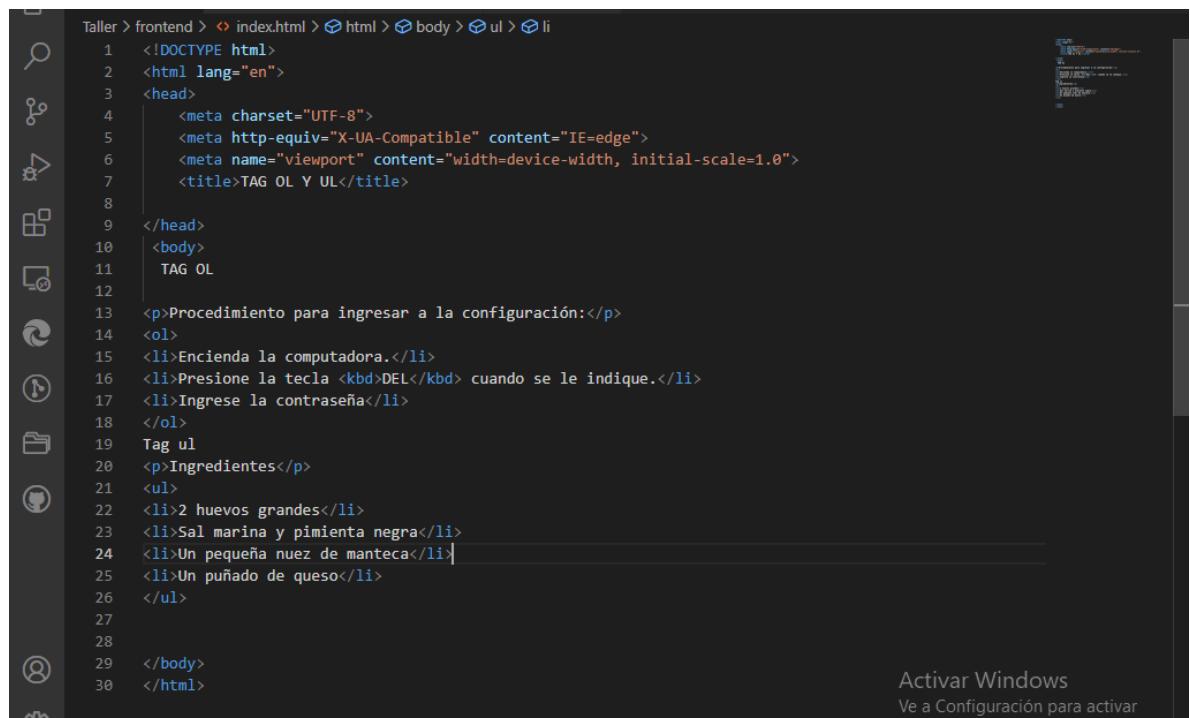
The screenshot shows a browser window with the URL `127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html` in the address bar. The page content is as follows:

20,000 leguas de viaje submarino

El año 1866 quedó caracterizado por un extraño acontecimiento, por un fenómeno inexplicable e inexplicado que nadie, sin duda, ha podido olvidar. Sin hablar de los rumores que agitaban a las poblaciones de los puertos y que sobreexcitaban a los habitantes del interior de los continentes, el misterioso fenómeno suscitó una particular emoción entre los hombres del mar. Negociantes, armadores, capitanes de barco, skippers y masters de Europa y de América, oficiales de la marina de guerra de todos los países y, tras ellos, los gobiernos de los diferentes Estados de los dos continentes, manifestaron la mayor preocupación por el hecho.

Desde hacía algún tiempo, en efecto, varios barcos se habían encontrado en sus derroteros con "una cosa enorme", con un objeto largo, fusiforme, fosforescente en ocasiones, infinitamente más grande y más rápido que una ballena.

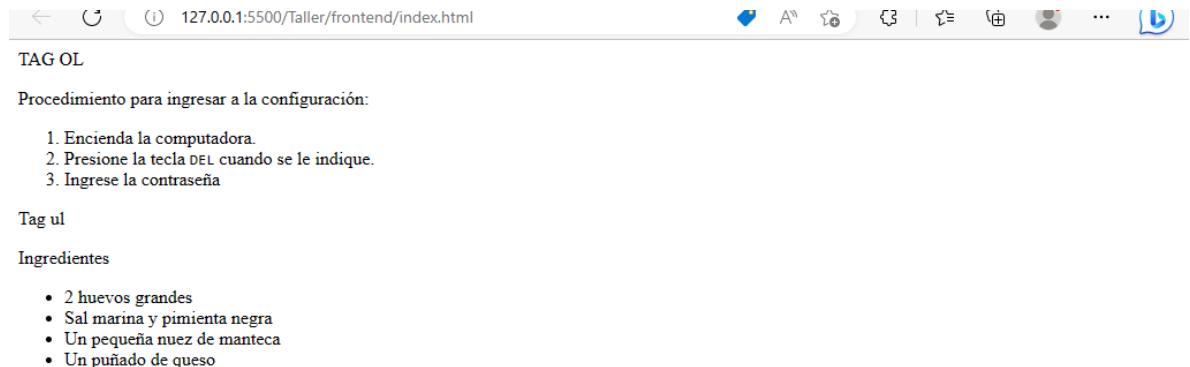
TAG OL Y UL:



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG OL Y UL</title>
8
9 </head>
10 <body>
11   TAG OL
12
13   <p>Procedimiento para ingresar a la configuración:</p>
14   <ol>
15     <li>Encienda la computadora.</li>
16     <li>Presione la tecla <kbd>DEL</kbd> cuando se le indique.</li>
17     <li>Ingresé la contraseña</li>
18   </ol>
19   Tag ul
20   <p>Ingredientes</p>
21   <ul>
22     <li>2 huevos grandes</li>
23     <li>Sal marina y pimienta negra</li>
24     <li>Un pequeña nuez de manteca</li>
25     <li>Un puñado de queso</li>
26   </ul>
27
28
29 </body>
30 </html>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar

RESPUESTA TAG OL Y UL:



127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html

TAG OL

Procedimiento para ingresar a la configuración:

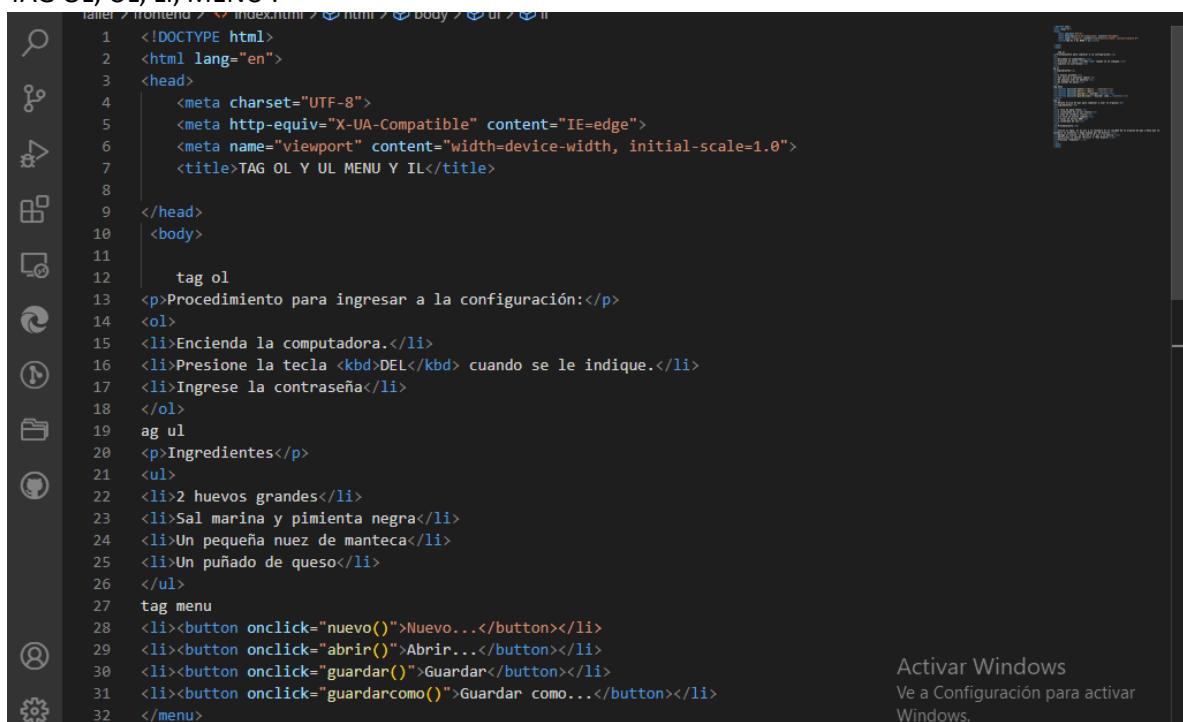
1. Encienda la computadora.
2. Presione la tecla **DEL** cuando se le indique.
3. Ingresé la contraseña

Tag ul

Ingredientes

- 2 huevos grandes
- Sal marina y pimienta negra
- Un pequeña nuez de manteca
- Un puñado de queso

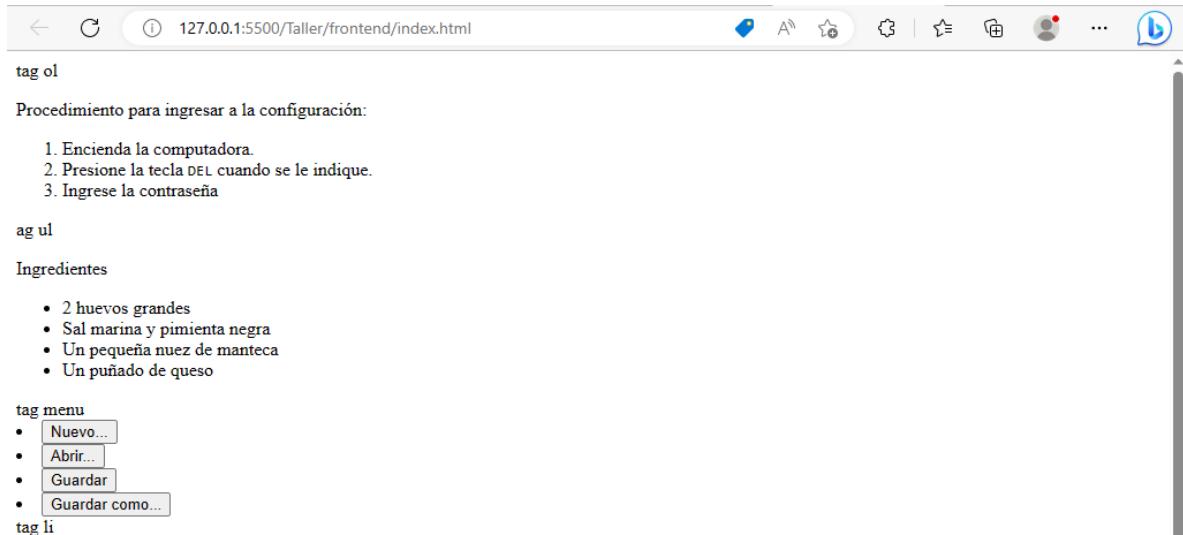
TAG OL, UL, LI, MENU :



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG OL Y UL MENU Y LI</title>
8
9 </head>
10 <body>
11
12   tag ol
13   <p>Procedimiento para ingresar a la configuración:</p>
14   <ol>
15     <li>Encienda la computadora.</li>
16     <li>Presione la tecla <kbd>DEL</kbd> cuando se le indique.</li>
17     <li>Ingrese la contraseña.</li>
18   </ol>
19   ag ul
20   <p>Ingredientes</p>
21   <ul>
22     <li>2 huevos grandes</li>
23     <li>Sal marina y pimienta negra</li>
24     <li>Un pequeña nuez de manteca</li>
25     <li>Un puñado de queso</li>
26   </ul>
27   tag menu
28   <li><button onclick="nuevo()">Nuevo...</button></li>
29   <li><button onclick="abrir()">Abrir...</button></li>
30   <li><button onclick="guardar()">Guardar</button></li>
31   <li><button onclick="guardarcomo()">Guardar como...</button></li>
32 </menu>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTA DE OL, UL, MENU Y LI:



127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html

tag ol

Procedimiento para ingresar a la configuración:

1. Encienda la computadora.
2. Presione la tecla DEL cuando se le indique.
3. Ingrese la contraseña.

ag ul

Ingredientes

- 2 huevos grandes
- Sal marina y pimienta negra
- Un pequeña nuez de manteca
- Un puñado de queso

tag menu

- Nuevo...
- Abrir...
- Guardar
- Guardar como...

tag li

Receta básica de pan para comenzar a usar tu máquina

Ingredientes

- 1 taza de agua tibia
- 2 cucharadas de azúcar blanco
- 1 cubo de levadura fresca
- 1/4 taza de aceite vegetal
- 3 tazas de harina 000
- 1 cucharada de sal

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Procedimiento

1. Coloca el agua, el azúcar y la levadura en la cavidad de la máquina de pan y deja que la levadura se disuelva y haga espuma por 10 minutos.
2. Agrega el aceite, la harina y la sal a la mezcla.
3. Selecciona la opción "Básico" o "Pan Blanco".
4. Presiona "Comenzar".

Activa Windows

Ve a Configuración para activar Windows.

TAG FIGURE:

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>TAG FIGURE Y CAPTION</title>
8
9  </head>
10 <body>
11     tag figure|
12     <h1>Análisis de uso de los navegadores</h1>
13     <figure style="float: right">
14         
15         <figcaption>Gráfico A: Uso de navegadores</figcaption>
16     </figure>
17     <p>En la batalla por el dominio del acceso web, el navegador Chrome toma la delantera con más del 40% de los usuarios. Como puedes ver en el gráfico A, esto es casi el doble del uso de su primer competidor, Internet Explorer, el cual toma el segundo lugar con el 24%.</p>
18     <p>Otros navegadores, que no están presentes en este gráfico, componen la minoría y tienen combinados, un 14% de los usuarios de computadoras de escritorio a nivel mundial.</p>
19     <p>En el área de navegadores móviles, el navegador de Android lidera el mercado con un 22.77% de los usuarios, seguido por Chrome con un 16.67% del mercado.</p>
20     tag figcaption
21     <h1>Tablas de verdad</h1>
22     <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
23         <thead>
24             <tr>
25                 <th class="text-align-center" style="width: 3em">p</th>
26                 <th class="text-align-center" style="width: 3em">¬p</th>
27             </tr>
28         </thead>
29         <tbody>
30             <tr>
31                 <td class="text-align-center" style="width: 3em">T</td>
32                 <td class="text-align-center" style="width: 3em">F</td>
33             </tr>
34             <tr>
35                 <td class="text-align-center" style="width: 3em">F</td>
36                 <td class="text-align-center" style="width: 3em">T</td>
37             </tr>
38         </tbody>
39     </table>
40     <caption>Tabla de negación lógica</caption>
41     <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
42         <thead>
43             <tr>
44                 <th>T</th>
45                 <th>F</th>
46             </tr>
47         </thead>
48         <tbody>
49             <tr>
50                 <td>T</td>
51                 <td>F</td>
52             </tr>
53             <tr>
54                 <td>F</td>
55                 <td>T</td>
56             </tr>
57         </tbody>
58     </table>
59     <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
60     <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
61         <thead>
62             <tr>
63                 <th>T</th>
64                 <th>F</th>
65             </tr>
66         </thead>
67         <tbody>
68             <tr>
69                 <td>T</td>
70                 <td>T</td>
71             </tr>
72             <tr>
73                 <td>F</td>
74                 <td>T</td>
75             </tr>
76             <tr>
77                 <td>F</td>
78                 <td>F</td>
79             </tr>
80         </tbody>
81     </table>
82     <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
83     <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
84         <thead>
85             <tr>
86                 <th>T</th>
87                 <th>F</th>
88             </tr>
89         </thead>
90         <tbody>
91             <tr>
92                 <td>T</td>
93                 <td>T</td>
94             </tr>
95             <tr>
96                 <td>F</td>
97                 <td>F</td>
98             </tr>
99             <tr>
100                <td>T</td>
101                <td>F</td>
102            </tr>
103            <tr>
104                <td>F</td>
105                <td>T</td>
106            </tr>
107        </tbody>
108    </table>
109    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
110    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
111        <thead>
112            <tr>
113                <th>T</th>
114                <th>F</th>
115            </tr>
116        </thead>
117        <tbody>
118            <tr>
119                <td>T</td>
120                <td>T</td>
121            </tr>
122            <tr>
123                <td>F</td>
124                <td>T</td>
125            </tr>
126            <tr>
127                <td>T</td>
128                <td>F</td>
129            </tr>
130            <tr>
131                <td>F</td>
132                <td>F</td>
133            </tr>
134        </tbody>
135    </table>
136    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
137    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
138        <thead>
139            <tr>
140                <th>T</th>
141                <th>F</th>
142            </tr>
143        </thead>
144        <tbody>
145            <tr>
146                <td>T</td>
147                <td>T</td>
148            </tr>
149            <tr>
150                <td>F</td>
151                <td>T</td>
152            </tr>
153            <tr>
154                <td>T</td>
155                <td>F</td>
156            </tr>
157            <tr>
158                <td>F</td>
159                <td>F</td>
160            </tr>
161        </tbody>
162    </table>
163    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
164    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
165        <thead>
166            <tr>
167                <th>T</th>
168                <th>F</th>
169            </tr>
170        </thead>
171        <tbody>
172            <tr>
173                <td>T</td>
174                <td>T</td>
175            </tr>
176            <tr>
177                <td>F</td>
178                <td>T</td>
179            </tr>
180            <tr>
181                <td>T</td>
182                <td>F</td>
183            </tr>
184            <tr>
185                <td>F</td>
186                <td>F</td>
187            </tr>
188        </tbody>
189    </table>
190    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
191    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
192        <thead>
193            <tr>
194                <th>T</th>
195                <th>F</th>
196            </tr>
197        </thead>
198        <tbody>
199            <tr>
200                <td>T</td>
201                <td>T</td>
202            </tr>
203            <tr>
204                <td>F</td>
205                <td>T</td>
206            </tr>
207            <tr>
208                <td>T</td>
209                <td>F</td>
210            </tr>
211            <tr>
212                <td>F</td>
213                <td>F</td>
214            </tr>
215        </tbody>
216    </table>
217    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
218    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
219        <thead>
220            <tr>
221                <th>T</th>
222                <th>F</th>
223            </tr>
224        </thead>
225        <tbody>
226            <tr>
227                <td>T</td>
228                <td>T</td>
229            </tr>
230            <tr>
231                <td>F</td>
232                <td>T</td>
233            </tr>
234            <tr>
235                <td>T</td>
236                <td>F</td>
237            </tr>
238            <tr>
239                <td>F</td>
240                <td>F</td>
241            </tr>
242        </tbody>
243    </table>
244    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
245    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
246        <thead>
247            <tr>
248                <th>T</th>
249                <th>F</th>
250            </tr>
251        </thead>
252        <tbody>
253            <tr>
254                <td>T</td>
255                <td>T</td>
256            </tr>
257            <tr>
258                <td>F</td>
259                <td>T</td>
260            </tr>
261            <tr>
262                <td>T</td>
263                <td>F</td>
264            </tr>
265            <tr>
266                <td>F</td>
267                <td>F</td>
268            </tr>
269        </tbody>
270    </table>
271    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
272    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
273        <thead>
274            <tr>
275                <th>T</th>
276                <th>F</th>
277            </tr>
278        </thead>
279        <tbody>
280            <tr>
281                <td>T</td>
282                <td>T</td>
283            </tr>
284            <tr>
285                <td>F</td>
286                <td>T</td>
287            </tr>
288            <tr>
289                <td>T</td>
290                <td>F</td>
291            </tr>
292            <tr>
293                <td>F</td>
294                <td>F</td>
295            </tr>
296        </tbody>
297    </table>
298    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
299    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
300        <thead>
301            <tr>
302                <th>T</th>
303                <th>F</th>
304            </tr>
305        </thead>
306        <tbody>
307            <tr>
308                <td>T</td>
309                <td>T</td>
310            </tr>
311            <tr>
312                <td>F</td>
313                <td>T</td>
314            </tr>
315            <tr>
316                <td>T</td>
317                <td>F</td>
318            </tr>
319            <tr>
320                <td>F</td>
321                <td>F</td>
322            </tr>
323        </tbody>
324    </table>
325    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
326    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
327        <thead>
328            <tr>
329                <th>T</th>
330                <th>F</th>
331            </tr>
332        </thead>
333        <tbody>
334            <tr>
335                <td>T</td>
336                <td>T</td>
337            </tr>
338            <tr>
339                <td>F</td>
340                <td>T</td>
341            </tr>
342            <tr>
343                <td>T</td>
344                <td>F</td>
345            </tr>
346            <tr>
347                <td>F</td>
348                <td>F</td>
349            </tr>
350        </tbody>
351    </table>
352    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
353    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
354        <thead>
355            <tr>
356                <th>T</th>
357                <th>F</th>
358            </tr>
359        </thead>
360        <tbody>
361            <tr>
362                <td>T</td>
363                <td>T</td>
364            </tr>
365            <tr>
366                <td>F</td>
367                <td>T</td>
368            </tr>
369            <tr>
370                <td>T</td>
371                <td>F</td>
372            </tr>
373            <tr>
374                <td>F</td>
375                <td>F</td>
376            </tr>
377        </tbody>
378    </table>
379    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
380    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
381        <thead>
382            <tr>
383                <th>T</th>
384                <th>F</th>
385            </tr>
386        </thead>
387        <tbody>
388            <tr>
389                <td>T</td>
390                <td>T</td>
391            </tr>
392            <tr>
393                <td>F</td>
394                <td>T</td>
395            </tr>
396            <tr>
397                <td>T</td>
398                <td>F</td>
399            </tr>
400            <tr>
401                <td>F</td>
402                <td>F</td>
403            </tr>
404        </tbody>
405    </table>
406    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
407    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
408        <thead>
409            <tr>
410                <th>T</th>
411                <th>F</th>
412            </tr>
413        </thead>
414        <tbody>
415            <tr>
416                <td>T</td>
417                <td>T</td>
418            </tr>
419            <tr>
420                <td>F</td>
421                <td>T</td>
422            </tr>
423            <tr>
424                <td>T</td>
425                <td>F</td>
426            </tr>
427            <tr>
428                <td>F</td>
429                <td>F</td>
430            </tr>
431        </tbody>
432    </table>
433    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
434    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
435        <thead>
436            <tr>
437                <th>T</th>
438                <th>F</th>
439            </tr>
440        </thead>
441        <tbody>
442            <tr>
443                <td>T</td>
444                <td>T</td>
445            </tr>
446            <tr>
447                <td>F</td>
448                <td>T</td>
449            </tr>
450            <tr>
451                <td>T</td>
452                <td>F</td>
453            </tr>
454            <tr>
455                <td>F</td>
456                <td>F</td>
457            </tr>
458        </tbody>
459    </table>
460    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
461    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
462        <thead>
463            <tr>
464                <th>T</th>
465                <th>F</th>
466            </tr>
467        </thead>
468        <tbody>
469            <tr>
470                <td>T</td>
471                <td>T</td>
472            </tr>
473            <tr>
474                <td>F</td>
475                <td>T</td>
476            </tr>
477            <tr>
478                <td>T</td>
479                <td>F</td>
480            </tr>
481            <tr>
482                <td>F</td>
483                <td>F</td>
484            </tr>
485        </tbody>
486    </table>
487    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
488    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
489        <thead>
490            <tr>
491                <th>T</th>
492                <th>F</th>
493            </tr>
494        </thead>
495        <tbody>
496            <tr>
497                <td>T</td>
498                <td>T</td>
499            </tr>
500            <tr>
501                <td>F</td>
502                <td>T</td>
503            </tr>
504            <tr>
505                <td>T</td>
506                <td>F</td>
507            </tr>
508            <tr>
509                <td>F</td>
510                <td>F</td>
511            </tr>
512        </tbody>
513    </table>
514    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
515    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
516        <thead>
517            <tr>
518                <th>T</th>
519                <th>F</th>
520            </tr>
521        </thead>
522        <tbody>
523            <tr>
524                <td>T</td>
525                <td>T</td>
526            </tr>
527            <tr>
528                <td>F</td>
529                <td>T</td>
530            </tr>
531            <tr>
532                <td>T</td>
533                <td>F</td>
534            </tr>
535            <tr>
536                <td>F</td>
537                <td>F</td>
538            </tr>
539        </tbody>
540    </table>
541    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
542    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
543        <thead>
544            <tr>
545                <th>T</th>
546                <th>F</th>
547            </tr>
548        </thead>
549        <tbody>
550            <tr>
551                <td>T</td>
552                <td>T</td>
553            </tr>
554            <tr>
555                <td>F</td>
556                <td>T</td>
557            </tr>
558            <tr>
559                <td>T</td>
560                <td>F</td>
561            </tr>
562            <tr>
563                <td>F</td>
564                <td>F</td>
565            </tr>
566        </tbody>
567    </table>
568    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
569    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
570        <thead>
571            <tr>
572                <th>T</th>
573                <th>F</th>
574            </tr>
575        </thead>
576        <tbody>
577            <tr>
578                <td>T</td>
579                <td>T</td>
580            </tr>
581            <tr>
582                <td>F</td>
583                <td>T</td>
584            </tr>
585            <tr>
586                <td>T</td>
587                <td>F</td>
588            </tr>
589            <tr>
590                <td>F</td>
591                <td>F</td>
592            </tr>
593        </tbody>
594    </table>
595    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
596    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
597        <thead>
598            <tr>
599                <th>T</th>
600                <th>F</th>
601            </tr>
602        </thead>
603        <tbody>
604            <tr>
605                <td>T</td>
606                <td>T</td>
607            </tr>
608            <tr>
609                <td>F</td>
610                <td>T</td>
611            </tr>
612            <tr>
613                <td>T</td>
614                <td>F</td>
615            </tr>
616            <tr>
617                <td>F</td>
618                <td>F</td>
619            </tr>
620        </tbody>
621    </table>
622    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
623    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
624        <thead>
625            <tr>
626                <th>T</th>
627                <th>F</th>
628            </tr>
629        </thead>
630        <tbody>
631            <tr>
632                <td>T</td>
633                <td>T</td>
634            </tr>
635            <tr>
636                <td>F</td>
637                <td>T</td>
638            </tr>
639            <tr>
640                <td>T</td>
641                <td>F</td>
642            </tr>
643            <tr>
644                <td>F</td>
645                <td>F</td>
646            </tr>
647        </tbody>
648    </table>
649    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
650    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
651        <thead>
652            <tr>
653                <th>T</th>
654                <th>F</th>
655            </tr>
656        </thead>
657        <tbody>
658            <tr>
659                <td>T</td>
660                <td>T</td>
661            </tr>
662            <tr>
663                <td>F</td>
664                <td>T</td>
665            </tr>
666            <tr>
667                <td>T</td>
668                <td>F</td>
669            </tr>
670            <tr>
671                <td>F</td>
672                <td>F</td>
673            </tr>
674        </tbody>
675    </table>
676    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
677    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
678        <thead>
679            <tr>
680                <th>T</th>
681                <th>F</th>
682            </tr>
683        </thead>
684        <tbody>
685            <tr>
686                <td>T</td>
687                <td>T</td>
688            </tr>
689            <tr>
690                <td>F</td>
691                <td>T</td>
692            </tr>
693            <tr>
694                <td>T</td>
695                <td>F</td>
696            </tr>
697            <tr>
698                <td>F</td>
699                <td>F</td>
700            </tr>
701        </tbody>
702    </table>
703    <caption>Tabla de implicación lógica</caption>
704    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
705        <thead>
706            <tr>
707                <th>T</th>
708                <th>F</th>
709            </tr>
710        </thead>
711        <tbody>
712            <tr>
713                <td>T</td>
714                <td>T</td>
715            </tr>
716            <tr>
717                <td>F</td>
718                <td>T</td>
719            </tr>
720            <tr>
721                <td>T</td>
722                <td>F</td>
723            </tr>
724            <tr>
725                <td>F</td>
726                <td>F</td>
727            </tr>
728        </tbody>
729    </table>
730    <caption>Tabla de equivalencia lógica</caption>
731    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
732        <thead>
733            <tr>
734                <th>T</th>
735                <th>F</th>
736            </tr>
737        </thead>
738        <tbody>
739            <tr>
740                <td>T</td>
741                <td>T</td>
742            </tr>
743            <tr>
744                <td>F</td>
745                <td>T</td>
746            </tr>
747            <tr>
748                <td>T</td>
749                <td>F</td>
750            </tr>
751            <tr>
752                <td>F</td>
753                <td>F</td>
754            </tr>
755        </tbody>
756    </table>
757    <caption>Tabla de negación lógica</caption>
758    <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 100px; border-collapse: collapse; text-align: center">
759        <thead>
760            <tr>
761                <th>T</th>
762                <th>F</th>
763            </tr>
764        </thead>
765        <tbody>
766            <tr>
767                <td>T</td>
768                <td>T</td>
769            </tr>
770            <tr>
771                <td>F</td>
772                <td>T</td>
773            </tr>
774            <tr>
775                <td>T</td>
776                <td>F</td>
777            </tr>
778            <tr>
779                <td>F</td>
780                <td>F</td>
78
```

RESPUESTA TAG FIGURE Y CAPTION:



En la batalla por el dominio del acceso web, el navegador Chrome toma la delantera con más del 40% de los usuarios. Como puedes ver en el gráfico A, esto es casi el doble del uso de su primer competidor, Internet Explorer, el cual toma el segundo lugar con el 24%.

Gráfico A: Uso de navegadores

Otros navegadores, que no están presentes en este gráfico, componen la minoría y tienen combinados, un 14% de los usuarios de computadoras de escritorio a nivel mundial.

En el área de navegadores móviles, el navegador de Android lidera el mercado con un 22.77% de los usuarios, seguido por Chrome con un 16.67% del mercado.

tag figcaption

Tablas de verdad

Una tabla de verdad, o tabla de valores de verdad, es una tabla que muestra el valor de verdad de una proposición compuesta, para cada combinación de verdad que se pueda asignar. Fue desarrollada por Charles Sanders Peirce por los años 1880, pero el formato más popular es el que introdujo Ludwig Wittgenstein en su Tractatus logico-philosophicus, publicado en 1921.

p	$\neg p$
T	F
F	T

Tabla de negación lógica

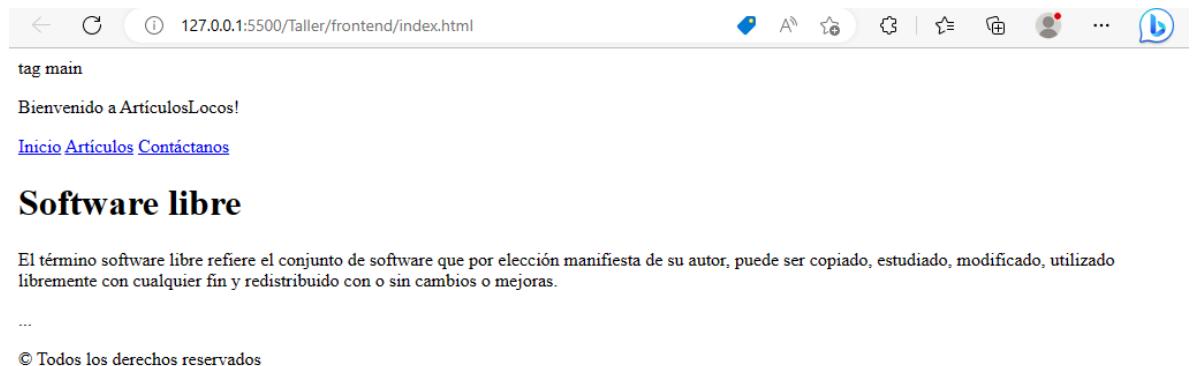
La negación es un operador que se ejecuta, sobre un único valor de verdad, devolviendo el valor contradictorio de la proposición considerada.

TAG MAIN:

A screenshot of a code editor showing the HTML code for the 'TAG MAIN' page. The code includes meta tags for viewport and title, a head section with a title 'Artículo: Software libre', a body section with a header containing a welcome message and navigation links, and a main section with a heading 'Software libre' and a paragraph about free software. The code is numbered from 0 to 37. On the right side of the editor, there is a preview of the website and a status bar with the text 'Activar Windows' and 'Ve a Configuración para activar Windows'.

```
0 <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
 7 <title>TAG MAIN</title>
8
9 </head>
10 <body>
11   tag main
12   <html>
13     <head>
14       <title>Artículo: Software libre</title>
15     </head>
16     <body>
17       <header>
18         <p>Bienvenido a ArtículosLocos!</p>
19         <nav>
20           <a href="/">Inicio</a>
21           <a href="/articulos.html">Artículos</a>
22           <a href="/contacto.php">Contáctanos</a>
23         </nav>
24       </header>
25       <main>
26         <h1>Software libre</h1>
27         <p>El término software libre refiere el conjunto de software que por elección manifiesta de su autor, puede ser copiado, estudiado, modificado, utilizado libremente con cualquier fin y redistribuido con o sin cambios o mejoras.</p>
28         <p>...</p>
29       </main>
30       <footer>
31         <p>&copy; Todos los derechos reservados</p>
32       </footer>
33     </body>
34   </html>
35
36
37
```

RESPUESTA DE TAG MAIN:



The screenshot shows a web browser window with the URL 127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html. The page content is as follows:

```
tag main
Bienvenido a ArtículosLocos!
Inicio Artículos Contáctanos

## Software libre



El término software libre refiere el conjunto de software que por elección manifiesta de su autor, puede ser copiado, estudiado, modificado, utilizado libremente con cualquier fin y redistribuido con o sin cambios o mejoras.



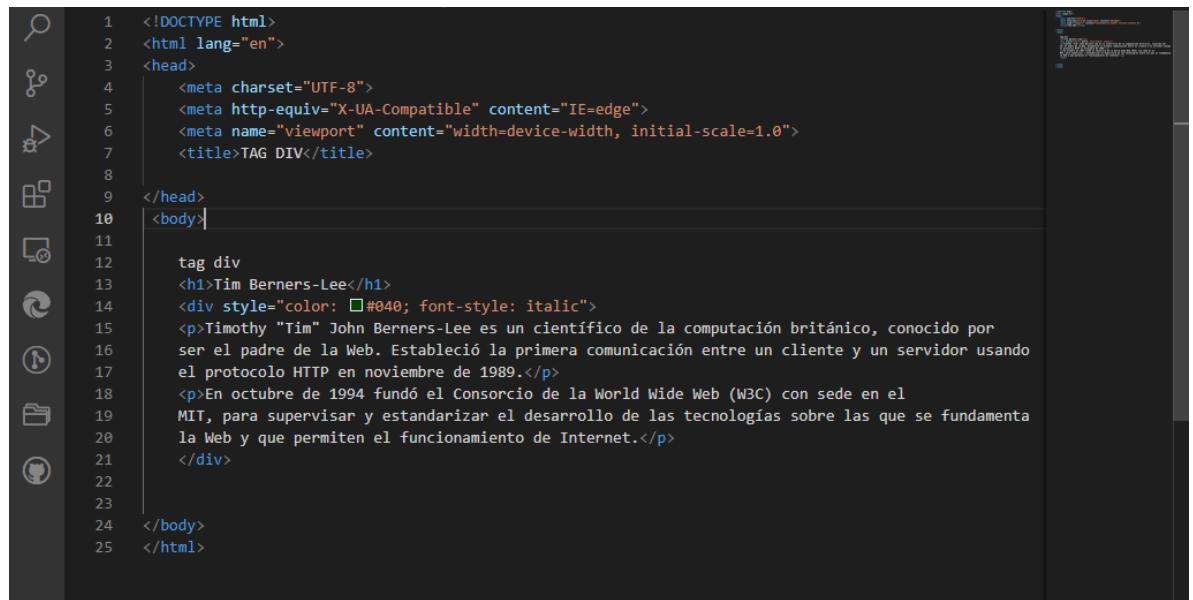
...



© Todos los derechos reservados


```

TAG DIV:



The screenshot shows a code editor with the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3   <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6     <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7     <title>TAG DIV</title>
8
9   </head>
10  <body>
11
12    tag div
13    <h1>Tim Berners-Lee</h1>
14    <div style="color: #040; font-style: italic">
15      Timothy "Tim" John Berners-Lee es un científico de la computación británico, conocido por
16      ser el padre de la Web. Estableció la primera comunicación entre un cliente y un servidor usando
17      el protocolo HTTP en noviembre de 1989.</p>
18      <p>En octubre de 1994 fundó el Consorcio de la World Wide Web (W3C) con sede en el
19      MIT, para supervisar y estandarizar el desarrollo de las tecnologías sobre las que se fundamenta
20      la Web y que permiten el funcionamiento de Internet.</p>
21    </div>
22
23
24  </body>
25 </html>
```

RESPUESTA DE TAG DIV:



Tim Berners-Lee

Timothy "Tim" John Berners-Lee es un científico de la computación británico, conocido por ser el padre de la Web. Estableció la primera comunicación entre un cliente y un servidor usando el protocolo HTTP en noviembre de 1989.

En octubre de 1994 fundó el Consorcio de la World Wide Web (W3C) con sede en el MIT, para supervisar y estandarizar el desarrollo de las tecnologías sobre las que se fundamenta la Web y que permiten el funcionamiento de Internet.

PUNTO 14:

14. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/>.

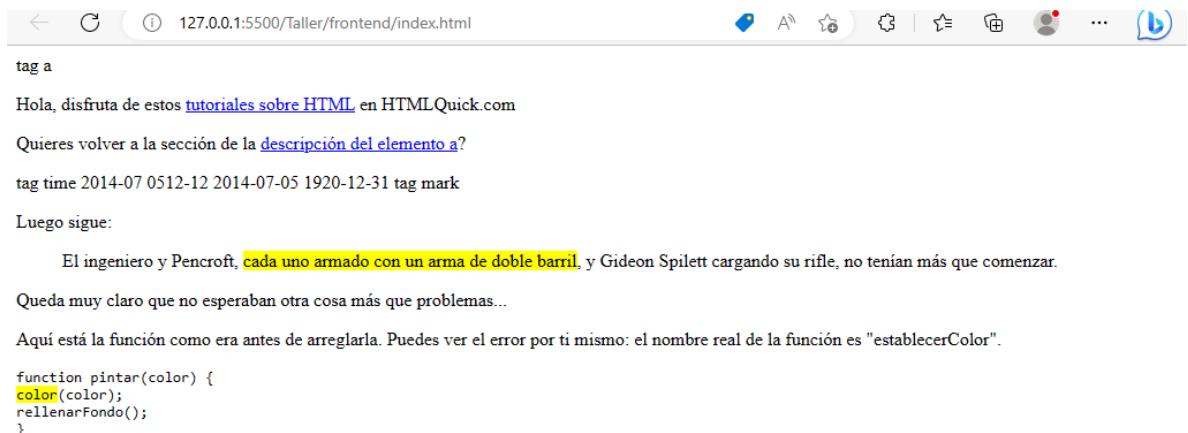
A screenshot of the jsFiddle.net interface. On the left, there is a sidebar with various icons for file operations like search, copy, paste, and refresh. The main area contains the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG a, TIME, MARK</title>
8
9 </head>
10 <body>
11   tag a
12   <p>Hola, disfruta de estos <a href="http://www.htmlquick.com/">tutoriales sobre HTML</a>
13   en HTMLQuick.com</p>
14   <p>Quieres volver a la sección de la <a href="#description">descripción del elemento
15   a</a>?</p>
16   tag time
17   <time>2014-07</time>
18   <time>0512-12</time>
19   <time>2014-07-05</time>
20   <time>1920-12-31</time>
21   tag mark
22   <p>Luego sigue:</p>
23   <blockquote>El ingeniero y Pencroft, <mark>cada uno armado con un arma de doble
24   barril</mark>, y Gideon Spilett cargando su rifle, no tenían más que comenzar.</blockquote>
25   <p>Queda muy claro que no esperaban otra cosa más que problemas...</p>
26   <p>Aquí está la función como era antes de arreglarla. Puedes ver el error por tí mismo: el
27   nombre real de la función es "establecerColor".</p>
28   <pre><code>function pintar(color) {
29     <mark>color</mark>(&color);
30     llenarFondo();
31   }
32 </code></pre>
```

The right side of the interface shows a preview of the rendered HTML and some system status messages:

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTA DE TAG a, time, mark:

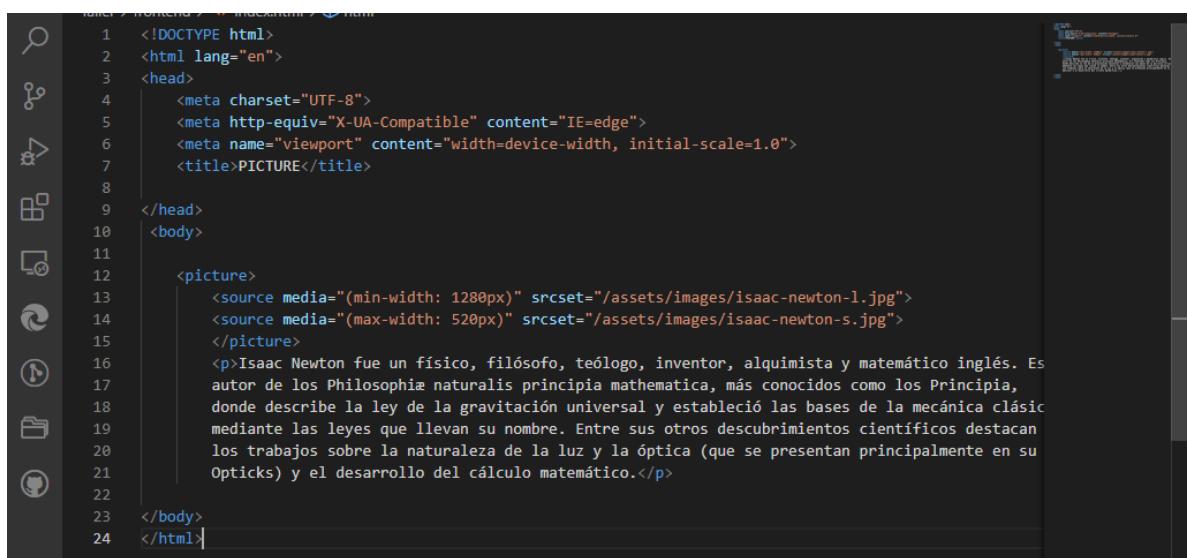


The screenshot shows a browser window with the URL 127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html. The page content is as follows:

```
tag a
Hola, disfruta de estos tutoriales sobre HTML en HTMLQuick.com
Quieres volver a la sección de la descripción del elemento a?
tag time 2014-07 0512-12 2014-07-05 1920-12-31 tag mark
Luego sigue:
El ingeniero y Pencroft, cada uno armado con un arma de doble barril, y Gideon Spilett cargando su rifle, no tenían más que comenzar.
Queda muy claro que no esperaban otra cosa más que problemas...
Aquí está la función como era antes de arreglarla. Puedes ver el error por ti mismo: el nombre real de la función es "establecerColor".
function pintar(color) {
color(color);
rellenarFondo();
}
```

PUNTO 15:

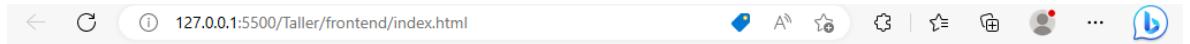
15. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/>



The screenshot shows the jsFiddle editor interface with an HTML file open. The code is as follows:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
<title>PICTURE</title>
</head>
<body>
<picture>
<source media="(min-width: 1280px)" srcset="/assets/images/isaac-newton-l.jpg">
<source media="(max-width: 520px)" srcset="/assets/images/isaac-newton-s.jpg">
</picture>
<p>Isaac Newton fue un físico, filósofo, teólogo, inventor, alquimista y matemático inglés. Es autor de los Philosophiæ naturalis principia mathematica, más conocidos como los Principia, donde describe la ley de la gravitación universal y estableció las bases de la mecánica clásica mediante las leyes que llevan su nombre. Entre sus otros descubrimientos científicos destacan los trabajos sobre la naturaleza de la luz y la óptica (que se presentan principalmente en su Opticks) y el desarrollo del cálculo matemático.</p>
</body>
</html>
```

RESPUESTA DE TAG PICTURE:



TAG SOURCE Y IMG:

A screenshot of a code editor showing the source code for a tag picture. The code is as follows:

```
index > frontend > index.html > body > p
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG SOURCE Y IMG</title>
8
9 </head>
10 <body>
11   tag source
12   <audio controls>
13   <source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.ogg" type="audio/ogg">
14   <source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.mp3"
15   type="audio/mpeg">
16   </audio>
17   tag img
18   <p>Charles Savarin es un político de 
19   Dominica. Licenciado por la Ruskin College, posteriormente entró en la política siendo miembro
20   del Partido Laborista de Dominica (PLD).</p>
21   <ul>
22   <li>Nombre: Charles Angelo Savarin</li>
23   <li>Año de nacimiento: 1943</li>
24   <li>Nacionalidad: </li>
25   </ul>
26   <p>La bandera de Dominica fue adoptada el 3 de Noviembre de 1978.</p>
27   <p></p>
31   <p>Su loro, endémico en Dominica, es una especie en peligro de extinción con una población
32   de solo 250-350 individuos.</p>
33   </body>
34 </html>
```

The code editor has a dark theme and includes a sidebar with various icons. A status bar at the bottom right shows "Activar Windows" and "Ve a Configuración para activar".

RESPUESTA DE TAG IMG Y SORUCE

127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html



▶ 0:00 / 0:00 : tag img

tag soruce

tag img

Charles Savarin es un político de DOMINICANA Dominica. Licenciado por la Ruskin College, posteriormente entró en la política siendo miembro del Partido Laborista de Dominica (PLD).

- Nombre: Charles Angelo Savarin
- Año de nacimiento: 1943
- Nacionalidad: Dominica

La bandera de Dominica fue adoptada el 3 de Noviembre de 1978.

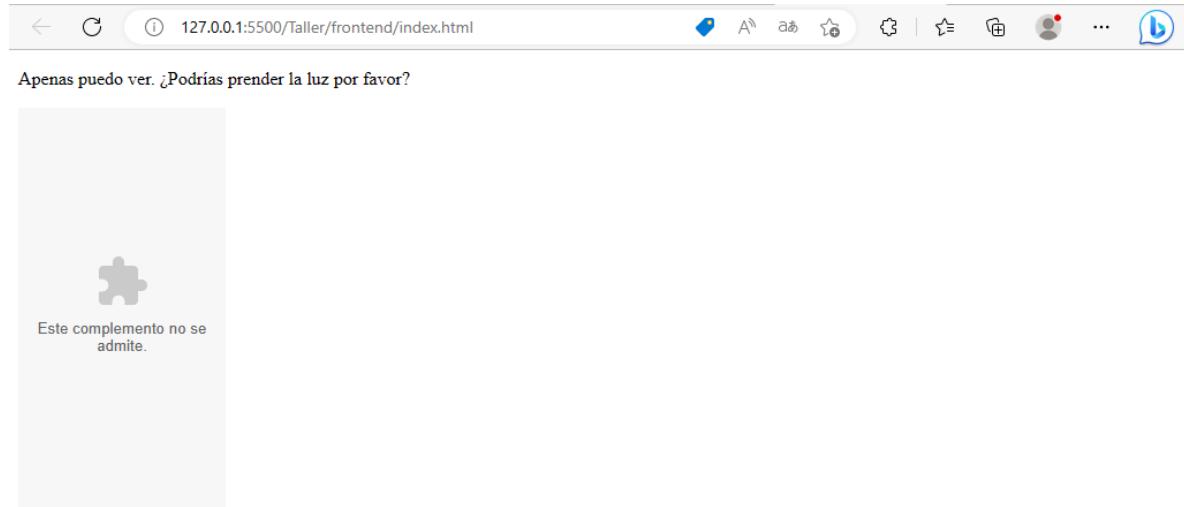
La bandera de Dominica tiene un fondo verde y tres líneas (una amarilla, una negra y la otra blanca) atravesando su centro de izquierda a derecha, y nuevamente de arriba abajo. En el centro, hay un círculo rojo con diez estrellas verdes en su borde y un loro sisserou en su centro.

Su loro, endémico en Dominica, es una especie en peligro de extinción con una población de solo 250-350 individuos.

TAG ENBEBER:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG embeber</title>
8
9 </head>
10 <body>
11
12   <p>Apenas puedo ver. ¿Podrías prender la luz por favor?</p>
13   <embed src="/assets/flash/light-bulb.swf" type="application/x-shockwave-flash" width="180"
14     height="350" quality="high" wmode="transparent">
15   <p>Aquí tienes la versión MIDI de "Aire para la cuerda de sol".</p>
16   <embed src="/assets/audio/Bach_Air_on_the_G_string.mid" type="audio/mid"
17     autostart="false">
18
19 </body>
20 </html>
```

RESPUESTA TAG EMBEBER:



Aquí tienes la versión MIDI de "Aire para la cuerda de sol".

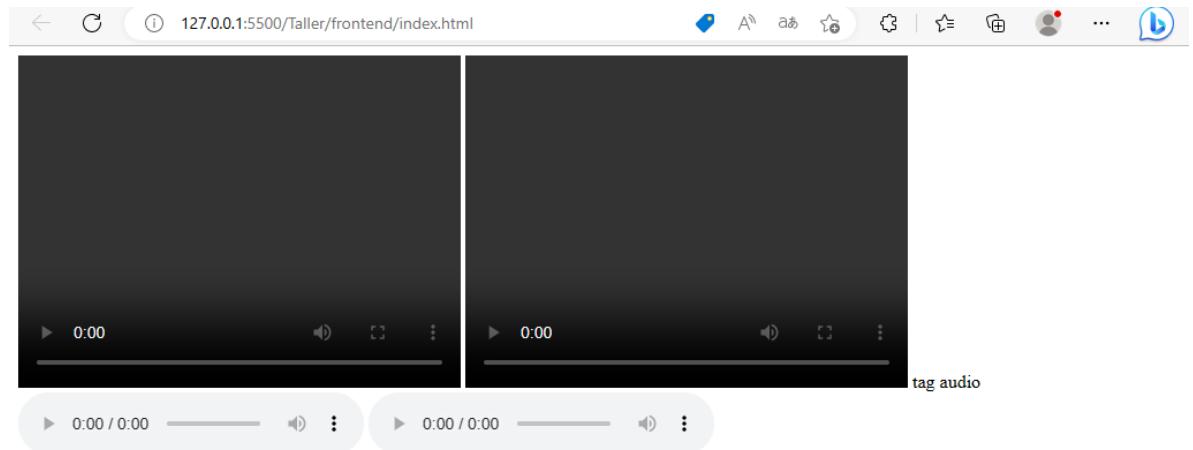


TAG VIDEO Y AUDIO:

```
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG VIDEO Y AUDIO</title>
8
9   </head>
10  <body>
11    <video src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.ogg" width="384" height="288" controls>
12      <p>Tu navegador no soporta la reproducción nativa de video o no tiene los códigos Ogg requeridos. Tal vez quieras pasarte a un navegador moderno con más características, con el fin de poder ver el archivo de video.</p>
13    </video>
14    <video width="384" height="288" controls>
15      <source src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.mp4" type="video/mp4">
16      <source src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.webm" type="video/webm">
17      <source src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.ogg" type="video/ogg">
18    </video>
19    <tag audio> Follow link (ctrl + click)
20    <audio src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.mp3" controls>
21      <p>Tu navegador no soporta la reproducción nativa de audio. Tal vez quieras pasarte a un navegador moderno con más características, con el fin de poder escuchar el archivo de audio.</p>
22    </audio>
23    <audio controls>
24      <source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.ogg" type="audio/ogg">
25      <source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.mp3" type="audio/mpeg">
26    </audio>
27
28
29
30
31
32
33
34  </body>
35  </html>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTA TAG VIDEO Y AUDIO:

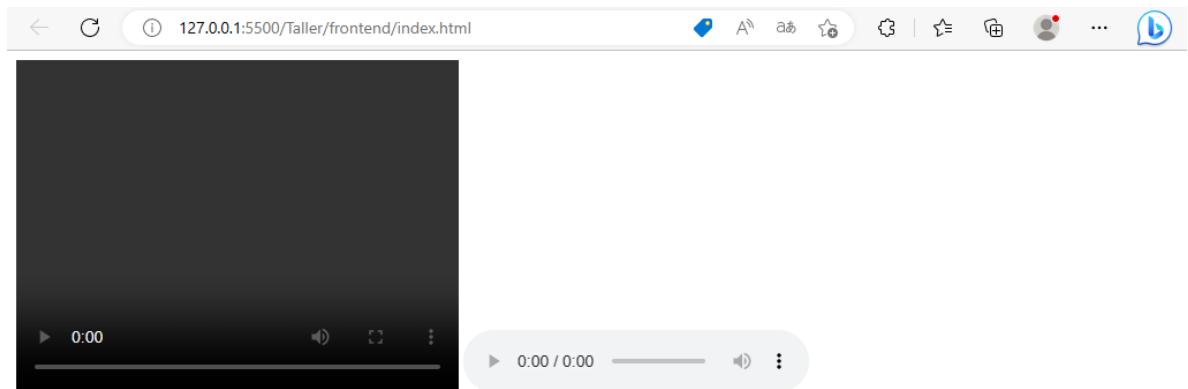


TAG TRACK AUDIO Y VIDEO;

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3   <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6     <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7     <title>TAG TRACK VIDEO Y AUDIO</title>
8
9   </head>
10  <body>
11
12    <video width="384" height="288" controls>
13      <source src="/assets/videos/Cyrano_de_Beryerac.mp4" type="video/mp4">
14      <source src="/assets/videos/Cyrano_de_Beryerac.webm" type="video/webm">
15      <source src="/assets/videos/Cyrano_de_Beryerac.ogg" type="video/ogg">
16      <track kind="captions" label="Captions" src="/assets/videos/Cyrano_de_Beryerac_EN.vtt"
17      srclang="en"></track>
18      <track kind="subtitles" label="Subtítulos en español"
19      src="/assets/videos/cyrano_de_Beryerac_ES.vtt" srclang="es"></track>
20    </video>
21    <audio controls>
22      <source src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5.ogg" type="audio/ogg">
23      <source src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5.mp3" type="audio/mpeg">
24      <track kind="captions" label="Captions" src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5_EN.vtt"
25      srclang="en"></track>
26      <track kind="subtitles" label="Subtítulos en español"
27      src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5_ES.vtt" srclang="es"></track>
28    </audio>
29
30  </body>
31
32 </html>
```

A screenshot of a code editor showing an HTML file. The code includes a video element with multiple source files (mp4, webm, ogg) and two track elements for captions and subtitles. The track elements specify sources in EN and ES languages. The code editor interface shows line numbers from 1 to 32 on the left and various icons on the right. A watermark for 'Activar Windows' and 'Ve a Configuración para activar Windows.' is visible in the bottom right corner.

RESPUESTA DE TRACK DE AUDIO Y VIDEO:



PUNTO 16:

16. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web <https://jsfiddle.net/>.

tag table

<https://www.htmlquick.com/es/reference/tags/table>.

html tags tbody, thead, tr, td, th

<https://www.htmlquick.com/es/reference/tags/th.html>

PUNTO 17:

17. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio WEB.

TAG FORM:

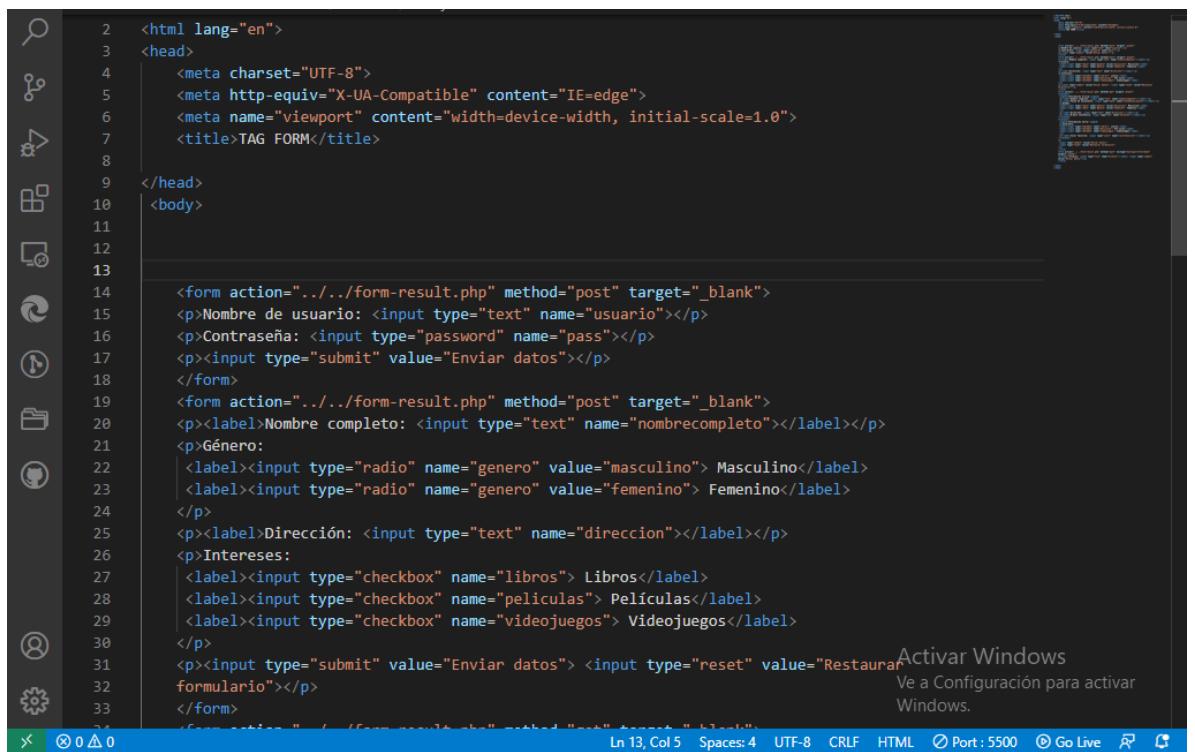
```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>TAG TABLE</title>
</head>
<body>
    <form action="../../form-result.php" method="post" target="_blank">
        <p>Nombre de usuario: <input type="text" name="usuario"></p>
        <p>Contraseña: <input type="password" name="pass"></p>
        <p><input type="submit" value="Enviar datos"></p>
    </form>
</body>
</html>
```

RESPUESTA DE TAG FROM:



A screenshot of a web browser window. The address bar shows the URL: 127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html. The page content is a simple login form with two text input fields labeled "Nombre de usuario:" and "Contraseña:", and a submit button labeled "Enviar datos".

TAG FORM:



A screenshot of a code editor displaying the source code for a form. The code is as follows:

```
2 <html lang="en">
3   <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6     <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7     <title>TAG FORM</title>
8
9   </head>
10  <body>
11
12
13
14  <form action="../../form-result.php" method="post" target="_blank">
15    <p>Nombre de usuario: <input type="text" name="usuario"></p>
16    <p>Contraseña: <input type="password" name="pass"></p>
17    <p><input type="submit" value="Enviar datos"></p>
18  </form>
19
20  <form action="../../form-result.php" method="post" target="_blank">
21    <p><label>Nombre completo: <input type="text" name="nombrecompleto"></label></p>
22    <p><label>Género:</label>
23      <label><input type="radio" name="genero" value="masculino"> Masculino</label>
24      <label><input type="radio" name="genero" value="femenino"> Femenino</label>
25    </p>
26    <p><label>Dirección: <input type="text" name="direccion"></label></p>
27    <p>Intereses:</p>
28      <label><input type="checkbox" name="libros"> Libros</label>
29      <label><input type="checkbox" name="peliculas"> Películas</label>
30      <label><input type="checkbox" name="videojuegos"> Videojuegos</label>
31    </p>
32    <p><input type="submit" value="Enviar datos"> <input type="reset" value="Restaurar formulario"></p>
33  </form>
```

The code editor interface includes a sidebar with various icons, a status bar at the bottom with file information like "Ln 13, Col 5", and a message in Spanish: "Activar Windows Ve a Configuración para activar Windows."

```

34 <form action="../../form-result.php" method="get" target="_blank">
35   <fieldset>
36     <legend>Información básica</legend>
37     <p><label>Nombre completo: <input type="text" name="nombrecompleto"></label></p>
38     <p><label>Fecha de nacimiento: <input type="date" name="fechadenacimiento"></label></p>
39     <p>Gender:<br/>
40       <label><input type="radio" name="genero" value="masculino"> Masculino</label>
41       <label><input type="radio" name="genero" value="femenino"> Femenino</label>
42     </p>
43     <p><label>Dirección: <input type="text" name="direccion"></label></p>
44     <p><label>Número telefónico: <input type="tel" name="telefono"></label></p>
45   </fieldset>
46   <fieldset>
47     <legend>Información extra</legend>
48     <p>Interests:<br/>
49       <label><input type="checkbox" name="libros"> Libros</label>
50       <label><input type="checkbox" name="peliculas"> Películas</label>
51       <label><input type="checkbox" name="videojuegos"> Videojuegos</label>
52     </p>
53     <p><label>Color favorito: <input type="color" name="colorfavorito"></label></p>
54   </fieldset>
55   <p>
56     <input type="submit" value="Enviar datos">
57     <input type="reset" value="Restaurar formulario">
58   </p>
59 </form>
60 <form action="../../form-result.php" method="post" enctype="multipart/form-data"
61   target="_blank">
62   <p><label>Archivo: <input type="file" name="archivo"></label> <input type="submit"
63   value="Enviar datos"></p>
64 </form>

```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTAS DE FORM:

The screenshot shows a web browser window with the URL `127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html`. The page displays a form with fields for user information, gender, address, interests, and file uploads. Below the form, there is a summary section titled "Información básica" containing the submitted data.

Form Fields:

- Nombre de usuario: [Input field]
- Contraseña: [Input field]
- Enviar datos: [Submit button]
- Nombre completo: [Input field]
- Género: Masculino Femenino
- Dirección: [Input field]
- Intereses: Libros Películas Videojuegos
- Enviar datos: [Submit button] Restaurar formulario: [Reset button]

Información básica

Nombre completo:	[Input field]
Fecha de nacimiento:	dd/mm/aaaa <input type="button" value="..."/>
Gender:	<input checked="" type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> Femenino
Dirección:	[Input field]
Número telefónico:	[Input field]

Información extra

Interests: Libros Películas Videojuegos

Color favorito:

Archivo: No se ha seleccionado ningún archivo

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

TAG INPUT, BOTTOM Y LABEL:

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>TAG LABEL BOTTOM Y INPUT</title>
8
9  </head>
10 <body>
11
12
13
14 <form action=".../form-result.php" method="post" target="_blank">
15     <p>Nombre de usuario: <input type="text" name="usuario"></p>
16     <p>Contraseña: <input type="password" name="pass"></p>
17     <p><input type="submit" value="Enviar datos"></p>
18 </form>
19 <form action=".../form-result.php" method="post" target="_blank">
20     <p><label>Nombre completo: <input type="text" name="nombrecompleto"></label></p>
21     <p>Género:<br/>
22         <label><input type="radio" name="genero" value="masculino" checked> Masculino</label>
23         <label><input type="radio" name="genero" value="femenino" checked> Femenino</label>
24     </p>
25     <p><label>Dirección: <input type="text" name="direccion"></label></p>
26     <p>Intereses:<br/>
27         <label><input type="checkbox" name="libros" checked> Libros</label>
28         <label><input type="checkbox" name="peliculas" checked> Películas</label>
29         <label><input type="checkbox" name="videojuegos" checked> Videojuegos</label>
30     </p>
31     <p><input type="submit" value="Enviar datos"> <input type="reset" value="Restaurar formulario"></p>
32 </form>

```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Ln 9, Col 8 Spaces: 4 UTF-8 CRLF HTML ⚡ Port: 5500 ⚡ Go Live ⚡

A screenshot of a code editor interface. On the left is a vertical toolbar with icons for search, file operations, and navigation. The main area contains a block of HTML code. The code defines a form for basic information, gender selection, address, phone number, extra interests, and a color preference. It includes submit and reset buttons. A legend for extra information is present. The code uses standard HTML tags like `<form>`, `<input>`, and `<label>`. The right side of the editor shows a preview of the form and various status indicators at the bottom.

```
30  </p>
31  <p><input type="submit" value="Enviar datos"> <input type="reset" value="Restaurar
32  formulario"></p>
33  </form>
34  <form action="../../form-result.php" method="get" target="_blank">
35  <fieldset>
36  | <legend>Información básica</legend>
37  | <p><label>Nombre completo: <input type="text" name="nombrecompleto"></label></p>
38  | <p><label>Fecha de nacimiento: <input type="date" name="fechadenacimiento"></label></p>
39  | <p>Gender:<br>
40  | <label><input type="radio" name="genero" value="masculino"> Masculino</label>
41  | <label><input type="radio" name="genero" value="femenino"> Femenino</label>
42  | </p>
43  | <p><label>Dirección: <input type="text" name="direccion"></label></p>
44  | <p><label>Número telefónico: <input type="tel" name="telefono"></label></p>
45  </fieldset>
46  <fieldset>
47  | <legend>Información extra</legend>
48  | <p>Interests:<br>
49  | <label><input type="checkbox" name="libros"> Libros</label>
50  | <label><input type="checkbox" name="peliculas"> Películas</label>
51  | <label><input type="checkbox" name="videojuegos"> Videojuegos</label>
52  | </p>
53  | <p><label>Color favorito: <input type="color" name="colorfavorito"></label></p>
54  </fieldset>
55  <p>
56  | <input type="submit" value="Enviar datos">
57  | <input type="reset" value="Restaurar formulario">
58  </p>
59  </form>
60  <form action="../../form-result.php" method="post" enctype="multipart/form-data" target="_blank">
61  <p><label>Archivo: <input type="file" name="archivo"></label> <input type="submit"
62  value="Enviar datos"></p>
63  </form>
64  </body>
65  </html>
```

A screenshot of a code editor interface, similar to the one above but with fewer lines of code. It shows a basic form structure with a file input field and a submit button. The right side of the editor shows a preview of the form and various status indicators at the bottom.

```
59  </form>
60  <form action="../../form-result.php" method="post" enctype="multipart/form-data"
61  target="_blank">
62  <p><label>Archivo: <input type="file" name="archivo"></label> <input type="submit"
63  value="Enviar datos"></p>
64  </form>
65  </body>
66  </html>
```

RESPUESTA TAG INPUT, LABEL, BOOTOM:

Nombre de usuario:

Contraseña:

Nombre completo:

Género: Masculino Femenino

Dirección:

Intereses: Libros Películas Videojuegos

Información básica

Nombre completo:

Fecha de nacimiento: dd/mm/aaaa

Gender: Masculino Femenino

Dirección:

Número telefónico:

Información extra

Interests: Libros Películas Videojuegos

Color favorito:

Archivo: No se ha seleccionado ningún archivo

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

TAG SELECT:

The screenshot shows a code editor interface with two examples of HTML code. The top example demonstrates a dropdown menu for favorite sports, and the bottom example shows a dropdown menu for selecting a course.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>TAG SELECT</title>
</head>
<body>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
<p>
    Deporte favorito:
    <select name="deporte">
        <option>Fútbol</option>
        <option>Críquet</option>
        <option>Básquetbol</option>
        <option>Hockey</option>
        <option>Tenis</option>
    </select>
    <input type="submit" value="Enviar">
</p>
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
<p>
    Marca favorita:
    <select name="marcaauto">
        <option>Chevrolet</option>
        <option>Ford</option>
        <option selected>Peugeot</option>
        <option>Fiat</option>
    </select>
    <input type="submit" value="Enviar">
    <input type="reset" value="Restaurar">
</p>
</form>
<p>Send message:</p>
<p>
    <select name="enviar mensaje" size="3">
        <option>Ahora</option>
        <option>Dentro de una hora</option>
        <option>Dentro de seis horas</option>
        <option>Mañana</option>
    </select>
</p>
<p><input type="submit" value="Enviar"></p>
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
<p>
    Selecciona un curso:
    <select name="curso" required>
        <option value="">Elige una opción</option>
        <option>Cerámica</option>
        <option>Jardinería</option>
        <option>Arte</option>
        <option>Fotografía</option>
        <option>Emprendedurismo</option>
    </select>
    <input type="submit" value="Enviar">
</p>
</form>
```

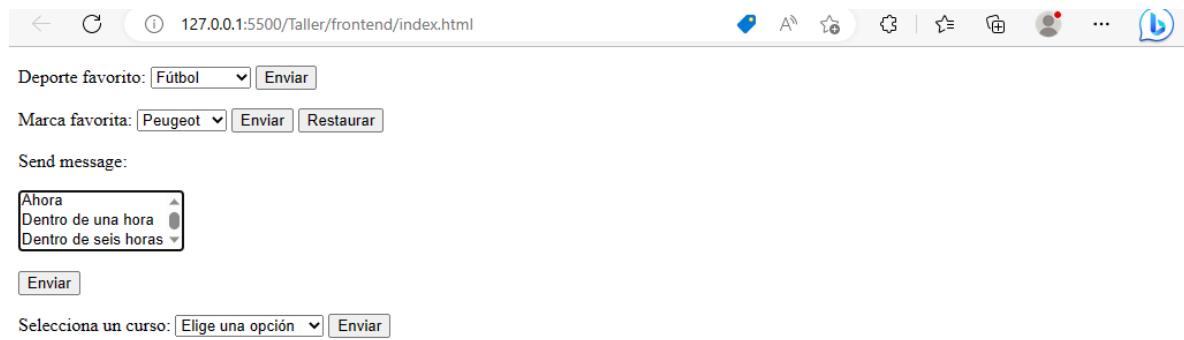
Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Ln 12, Col 2 Spaces: 4 UTF-8 CRLF HTML ⚡ Port: 5500 ⚡ Go Live ⚡

```
<option selected>Peugeot</option>
<option>Fiat</option>
</select>
<input type="submit" value="Enviar">
<input type="reset" value="Restaurar">
</p>
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
<p>Send message:</p>
<p>
    <select name="enviar mensaje" size="3">
        <option>Ahora</option>
        <option>Dentro de una hora</option>
        <option>Dentro de seis horas</option>
        <option>Mañana</option>
    </select>
</p>
<p><input type="submit" value="Enviar"></p>
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
<p>
    Selecciona un curso:
    <select name="curso" required>
        <option value="">Elige una opción</option>
        <option>Cerámica</option>
        <option>Jardinería</option>
        <option>Arte</option>
        <option>Fotografía</option>
        <option>Emprendedurismo</option>
    </select>
    <input type="submit" value="Enviar">
</p>
</form>
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTA DE SELECT:



127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html

Deporte favorito: Fútbol

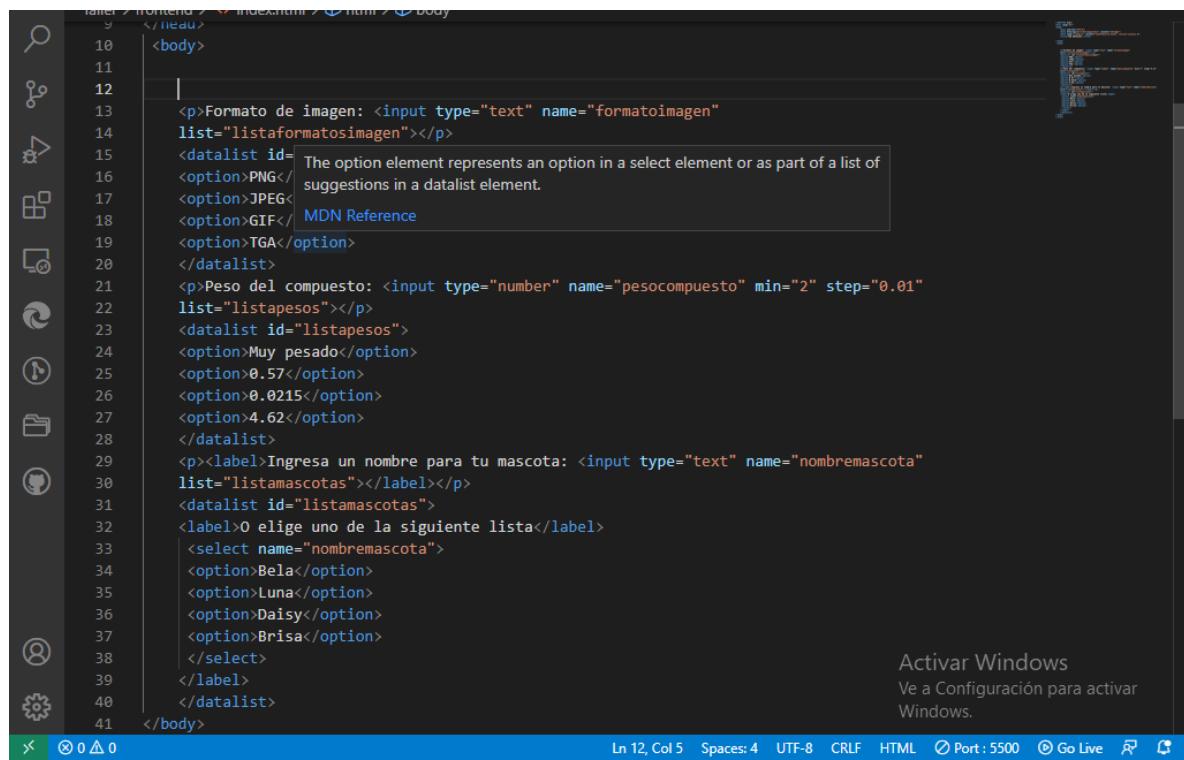
Marca favorita: Peugeot

Send message:

Ahora
Dentro de una hora
Dentro de seis horas

Selecciona un curso: Elige una opción

TAG DATALIST:



```
10 |<body>
11 |
12 |
13 |<p>Formato de imagen: <input type="text" name="formatoimagen"
14 |list="listaformatosImagen"></p>
15 |<datalist id="listaformatosImagen">
16 |<option>PNG</option>
17 |<option>JPEG</option>
18 |<option>GIF</option>
19 |<option>TGA</option>
20 |</datalist>
21 |<p>Peso del compuesto: <input type="number" name="pesocompuesto" min="2" step="0.01"
22 |list="listapesos"></p>
23 |<datalist id="listapesos">
24 |<option>Muy pesado</option>
25 |<option>0.57</option>
26 |<option>0.0215</option>
27 |<option>4.62</option>
28 |</datalist>
29 |<p><label>Ingresa un nombre para tu mascota: <input type="text" name="nombremascota"
30 |list="listamascotas"></label></p>
31 |<datalist id="listamascotas">
32 |<label>O elige uno de la siguiente lista</label>
33 |<select name="nombremascota">
34 |<option>Bela</option>
35 |<option>Luna</option>
36 |<option>Daisy</option>
37 |<option>Brisa</option>
38 |</select>
39 |</label>
40 |</datalist>
41 |</body>
```

The option element represents an option in a select element or as part of a list of suggestions in a datalist element.

MDN Reference

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTA TAG DETALIST:

Formato de imagen:

Peso del compuesto: PNG

Ingresa un nombre para tu mascota:
JPG
GIF
TGA

Formato de imagen:

Peso del compuesto: Muy pesado

Ingresa un nombre para tu mascota:
0.57
0.0215
4.62

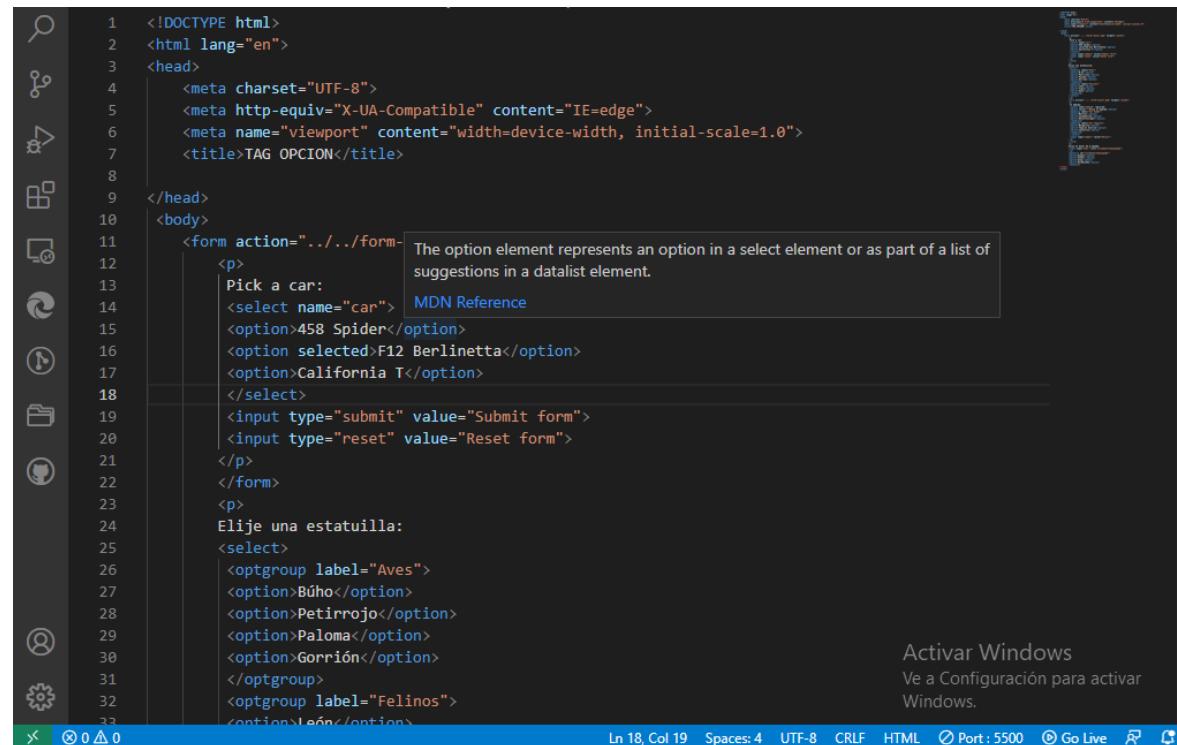
Formato de imagen:

Peso del compuesto:

Ingresa un nombre para tu mascota: Bela

Bela
Luna
Daisy
Brisa

TAG OPTION:

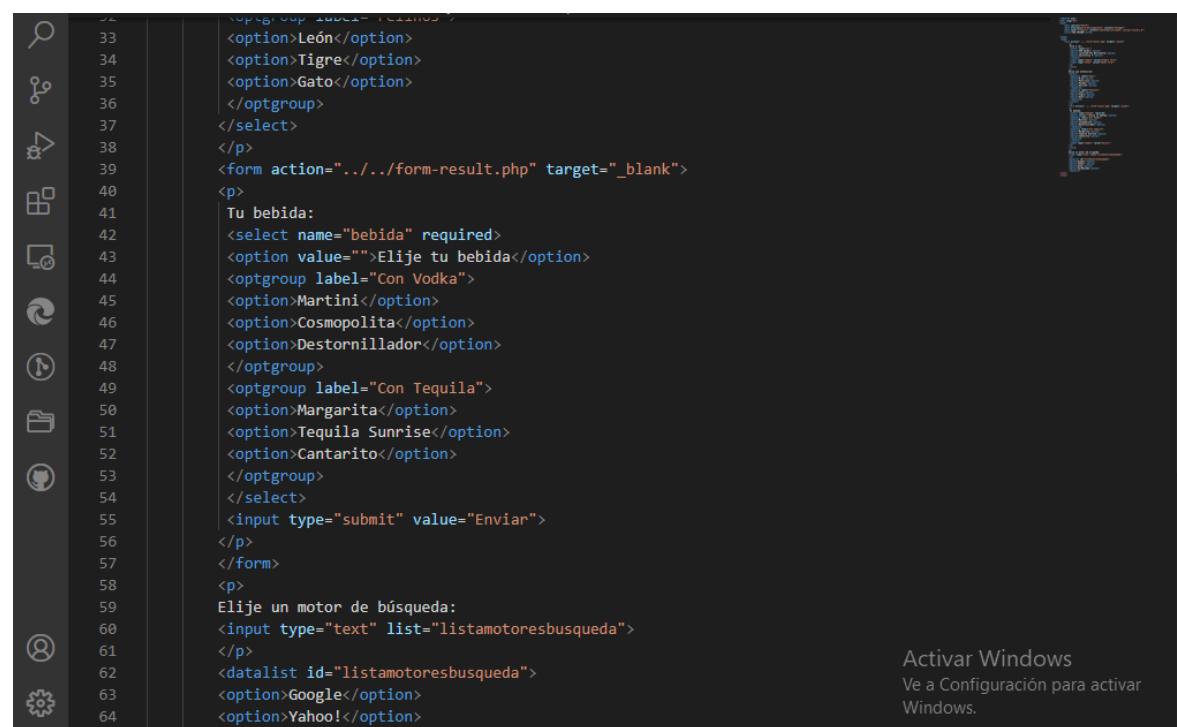


```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG OPCION</title>
8
9 </head>
10 <body>
11   <form action=".../...">
12     <p>
13       Pick a car:
14       <select name="car">
15         <option>458 Spider</option>
16         <option selected>F12 Berlinetta</option>
17         <option>California T</option>
18       </select>
19       <input type="submit" value="Submit form">
20       <input type="reset" value="Reset form">
21     </p>
22   </form>
23   <p>
24     Elije una estatuilla:
25     <select>
26       <optgroup label="Aves">
27         <option>Búho</option>
28         <option>Petirrojo</option>
29         <option>Paloma</option>
30         <option>Gorrión</option>
31       </optgroup>
32       <optgroup label="Felinos">
33         <option>León</option>
34       </optgroup>
35     </select>
36   </p>
37   <form action=".../.../form-result.php" target="_blank">
38     <p>
39       Tu bebida:
40       <select name="bebida" required>
41         <option value="">Elije tu bebida</option>
42         <optgroup label="Con Vodka">
43           <option>Martini</option>
44           <option>Cosmopolita</option>
45           <option>Destornillador</option>
46         </optgroup>
47         <optgroup label="Con Tequila">
48           <option>Margarita</option>
49           <option>Tequila Sunrise</option>
50           <option>Cantarito</option>
51         </optgroup>
52       </select>
53       <input type="submit" value="Enviar">
54     </p>
55   </form>
56   <p>
57     Elije un motor de búsqueda:
58     <input type="text" list="listamotoresbusqueda">
59   </p>
60   <datalist id="listamotoresbusqueda">
61     <option>Google</option>
62     <option>Yahoo!</option>
63   </datalist>
64 
```

The option element represents an option in a select element or as part of a list of suggestions in a datalist element.

[MDN Reference](#)

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.



```
22       <option>León</option>
23     </select>
24   </p>
25   <form action=".../.../form-result.php" target="_blank">
26     <p>
27       Tu bebida:
28       <select name="bebida" required>
29         <option value="">Elije tu bebida</option>
30         <optgroup label="Con Vodka">
31           <option>Martini</option>
32           <option>Cosmopolita</option>
33           <option>Destornillador</option>
34         </optgroup>
35         <optgroup label="Con Tequila">
36           <option>Margarita</option>
37           <option>Tequila Sunrise</option>
38           <option>Cantarito</option>
39         </optgroup>
40       </select>
41       <input type="submit" value="Enviar">
42     </p>
43   </form>
44   <p>
45     Elije un motor de búsqueda:
46     <input type="text" list="listamotoresbusqueda">
47   </p>
48   <datalist id="listamotoresbusqueda">
49     <option>Google</option>
50     <option>Yahoo!</option>
51   </datalist>
52 
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

```
index.html > frontend > index.html > body > datalist>listamotoresbusquedas
  62  </p>
  63  <datalist id="listamotoresbusquedas">
  64    <option>Google</option>
  65    <option>Yahoo!</option>
  66    <option>Bing</option>
  67    <option>DuckDuckGo</option>
  68  </datalist>
  69  </body>
  70  </html>
```

RESPUESTA A TAG OPTION:

Pick a car: F12 Berlinetta ▾ Submit form Reset form

Elije una estatuilla: Búho ▾

Tu bebida: Elije tu bebida ▾ Enviar

Elije un motor de búsqueda: []

Pick a car: F12 Berlinetta ▾ Submit form Reset form

Elije una estatuilla: F12 Berlinetta ▾

Tu bebida: Elije tu bebida ▾ Enviar

Elije un motor de búsqueda: []

Pick a car: F12 Berlinetta ▾ Submit form Reset form

Elije una estatuilla: Búho ▾

Tu bebida: Elije tu bebida ▾ Enviar

Elije un motor de búsqueda: []

A dropdown menu is open under "Tu bebida:" with the following options:
Elije tu bebida
Con Vodka
Martini
Cosmopolita
Destornillador
Con Tequila
Margarita
Tequila Sunrise
Cantarito

Pick a car: F12 Berlinetta

Elije una estatuilla: Búho

Tu bebida: Elije tu bebida Enviar

Elije un motor de búsqueda:

Google
 Yahoo!
 Bing
 DuckDuckGo

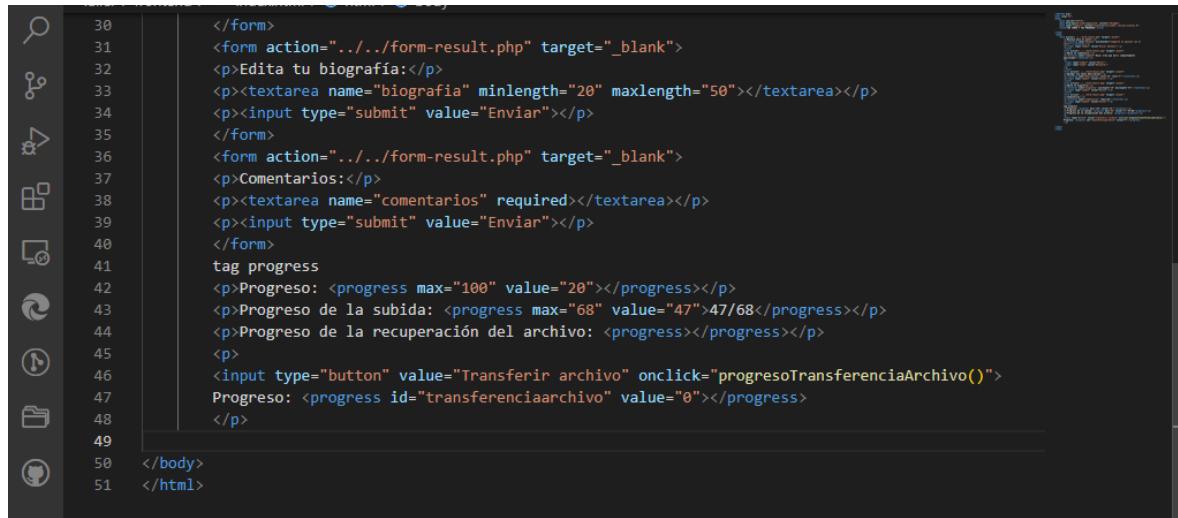
TEXTAREA Y TEXPROGRESO:

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>TEX TAREA Y TEX PROGRESO</title>
8
9  </head>
10 <body>
11     <form action="../../form-result.php" target="_blank">
12         <p>Mensaje para el autor:</p>
13         <p><textarea name="mensaje" placeholder="Comparte tu opinión con el autor!"></textarea></p>
14         <p><input type="submit" value="Enviar mensaje"></p>
15     </form>
16     <form action="../../form-result.php" target="_blank">
17         <p>Edita tu comentario:</p>
18         <p><textarea name="comment">Hola! Creo que estás completamente equivocado!</textarea></p>
19         <p><input type="submit" value="Editar">
20             <input type="reset" value="Restaurar">
21         </p>
22     </form>
23     <form action="../../form-result.php" target="_blank">
24         <p>Agregar una nueva descripción:</p>
25         <p><textarea name="descripcion" cols="40" rows="5"></textarea></p>
26         <p><input type="submit" value="Enviar"></p>
27     </form>
28     <form action="../../form-result.php" target="_blank">
29         <p>Edita tu biografía:</p>
30         <p><input type="text" name="biografia" minlength="20" maxlength="50"></p>
31     </form>
32

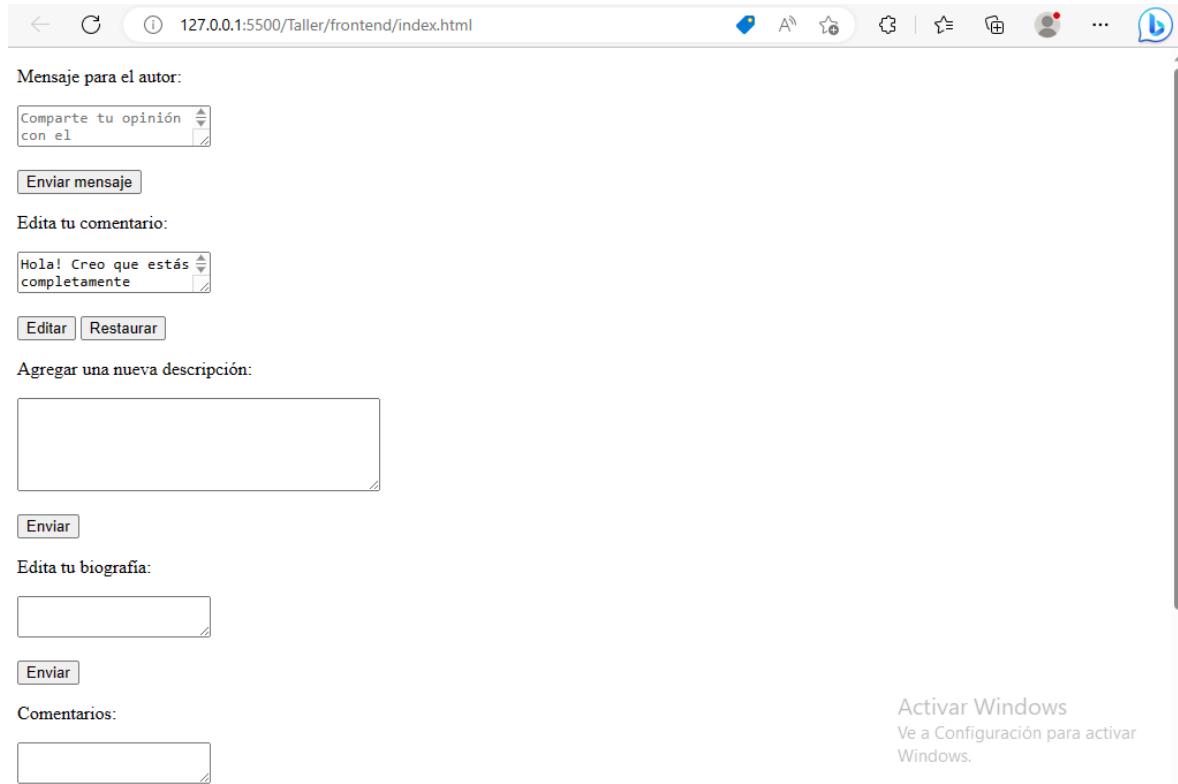
```

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.



```
30 </form>
31 <form action="../../form-result.php" target="_blank">
32 <p>Edita tu biografía:</p>
33 <p><textarea name="biografia" minlength="20" maxlength="50"></textarea></p>
34 <p><input type="submit" value="Enviar"></p>
35 </form>
36 <form action="../../form-result.php" target="_blank">
37 <p>Comentarios:</p>
38 <p><textarea name="comentarios" required></textarea></p>
39 <p><input type="submit" value="Enviar"></p>
40 </form>
41 tag progress
42 <p>Progreso: <progress max="100" value="20"></progress></p>
43 <p>Progreso de la subida: <progress max="68" value="47">47/68</progress></p>
44 <p>Progreso de la recuperación del archivo: <progress></progress></p>
45 <p>
46 <input type="button" value="Transferir archivo" onclick="progresoTransferenciaArchivo()">
47 Progreso: <progress id="transferenciaarchivo" value="0"></progress>
48 </p>
49
50 </body>
51 </html>
```

RESPUESTA A TEXTAREA Y ATEX PROGRESO:



Mensaje para el autor:

Comparte tu opinión con el

Enviar mensaje

Edita tu comentario:

Hola! Creo que estás completamente

Editar Restaurar

Agregar una nueva descripción:

Enviar

Edita tu biografía:

Enviar

Comentarios:

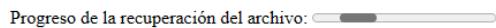
Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

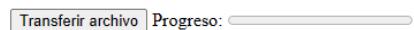
Comentarios:

tag progress

Progreso: 

Progreso de la subida: 

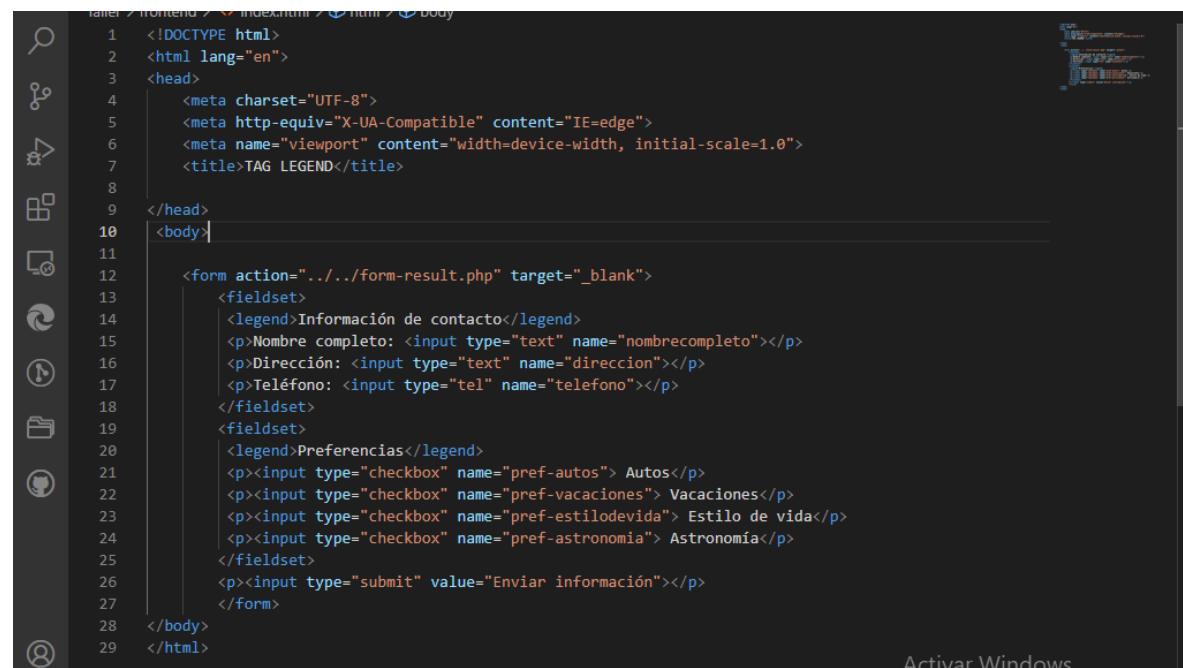
Progreso de la recuperación del archivo: 

Progreso: 

Activar Windows

Ve a Configuración para activar Windows.

TAG LEGENDD:



The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is a sidebar with various icons for file operations like search, copy, paste, and refresh. The main area displays the following HTML code:

```
1   <!DOCTYPE html>
2   <html lang="en">
3     <head>
4       <meta charset="UTF-8">
5       <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6       <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7       <title>TAG LEGEND</title>
8
9     </head>
10    <body>
11
12      <form action="../../form-result.php" target="_blank">
13        <fieldset>
14          <legend>Información de contacto</legend>
15          <p>Nombre completo: <input type="text" name="nombrecompleto"></p>
16          <p>Dirección: <input type="text" name="direccion"></p>
17          <p>Teléfono: <input type="tel" name="telefono"></p>
18        </fieldset>
19        <fieldset>
20          <legend>Preferencias</legend>
21          <p><input type="checkbox" name="pref-autos"> Autos</p>
22          <p><input type="checkbox" name="pref-vacaciones"> Vacaciones</p>
23          <p><input type="checkbox" name="pref-estilodevida"> Estilo de vida</p>
24          <p><input type="checkbox" name="pref-astronomia"> Astronomía</p>
25        </fieldset>
26        <p><input type="submit" value="Enviar información"></p>
27      </form>
28    </body>
29  </html>
```

A small watermark "Activar Windows" is visible in the bottom right corner of the code editor window.

RESPUESAT TAG LEGENTD:

The screenshot shows a web page titled "Información de contacto". It contains two main sections: "Preferencias" and "Información de contacto". The "Preferencias" section includes checkboxes for "Autos", "Vacaciones", "Estilo de vida", and "Astronomía", with "Estilo de vida" checked. The "Información de contacto" section contains three input fields: "Nombre completo" (Clara Yaneth Aguilar Melo), "Dirección" (Carrera 3A #30A-25), and "Teléfono" (3156250007). At the bottom is a button labeled "Enviar información".

PUNTO 17:

17. Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web.

The screenshot shows a code editor displaying an HTML file. The code includes a `<summary>` element with the text "Opciones extra". A tooltip for this element states: "The summary element represents a summary, caption, or legend for the rest of the contents of the summary element's parent details element, if any." The code also includes a `<details>` element with a summary about Galileo Galilei and his contributions to astronomy. The code editor interface shows line numbers from 6 to 36, and various icons for file operations on the left.

```
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG DETAILS</title>
8
9  </head>
10 <body>
11
12 <form>
13   <p><input type="checkbox" name="enviarofertas" checked> Enviar ofertas y promociones a mi dirección de e-mail.</p>
14   <details>
15     <p><input type="submit" value="Enviar datos"></p>
16   </details>
17   <p>La mayoría de procesos astrofísicos no pueden ser recreados en los laboratorios de la Tierra. En cualquier caso, existe una gran variedad de objetos astronómicos visibles a lo largo de todo el espectro electromagnético. El estudio de dichos objetos mediante la adquisición pasiva de datos es el objetivo de la astronomía observational.</p>
18   <details open>
19     <summary>Galileo Galilei</summary>
20     
21     <p>Galileo Galilei fue un astrónomo, filósofo, ingeniero, matemático y físico italiano, relacionado estrechamente con la revolución científica. Eminente hombre del Renacimiento, mostró interés por casi todas las ciencias y artes (música, literatura, pintura).</p>
22     <p>Sus logros incluyen la mejora del telescopio, gran variedad de observaciones astronómicas, la primera ley del movimiento y un apoyo determinante al copernicanismo.</p>
23   </details>
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35   </body>
36   </html>
```

RESPUESTA TAG DETAILS:

Dirección de e-mail: RAMELO2106GMAIL.COM

► Opciones extra

La mayoría de procesos astrofísicos no pueden ser recreados en los laboratorios de la Tierra. En cualquier caso, existe una gran variedad de objetos astronómicos visibles a lo largo de todo el espectro electromagnético. El estudio de dichos objetos mediante la adquisición pasiva de datos es el objetivo de la astronomía observacional.

▼ Galileo Galilei

Galileo Galilei fue un astrónomo, filósofo, ingeniero, matemático y físico italiano, relacionado estrechamente con la revolución científica. Eminentemente del Renacimiento, mostró interés por casi todas las ciencias y artes (música, literatura, pintura).

Sus logros incluyen la mejora del telescopio, gran variedad de observaciones astronómicas, la primera ley del movimiento y un apoyo determinante al copernicanismo.

 Galileo Galilei, padre de la astronomía observacional moderna

TAG SUMMARY:

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7      <title>TAG SUMMARY</title>
8
9  </head>
10 <body>
11
12
13      <p><b>Cosmos: un viaje personal</b> es una serie documental de divulgación científica escrita por Carl Sagan, Ann Druyan y Steven Soter (con Sagan como guionista principal y presentador), cuyos objetivos fundamentales fueron: difundir la historia de la astronomía y de la ciencia, así como sobre el origen de la vida; concienciar sobre el lugar que ocupa nuestra especie y nuestro planeta en el universo, y presentar las modernas visiones de la cosmología y las últimas noticias de la exploración espacial, y en particular, las misiones Voyager.</p>
14      <details>
15          <summary>Carl Sagan</summary>
16          <p>Carl Edward Sagan fue un astrónomo, astrofísico, cosmólogo, escritor y divulgador científico estadounidense. Sagan publicó numerosos artículos científicos y comunicaciones y fue autor, coautor o editor de más de una veintena de libros. Defensor del pensamiento escéptico científico y del método científico, fue también pionero de la exobiología, promotor de la búsqueda de inteligencia extraterrestre a través del Proyecto SETI e impulsó el envío de mensajes a bordo de sondas espaciales, destinados a informar a posibles civilizaciones extraterrestres acerca de la cultura humana.</p>
17      </details>
18
19  </body>
20
21 </html>
```

Activar Windows

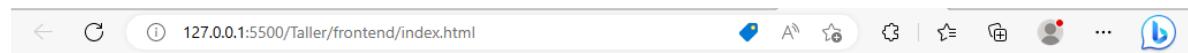
Ve a Configuración para activar

RESPOESTA A TAG SUMMARY:

127.0.0.1:5500/Taller/frontend/index.html

Cosmos: un viaje personal es una serie documental de divulgación científica escrita por Carl Sagan, Ann Druyan y Steven Soter (con Sagan como guionista principal y presentador), cuyos objetivos fundamentales fueron: difundir la historia de la astronomía y de la ciencia, así como sobre el origen de la vida; concienciar sobre el lugar que ocupa nuestra especie y nuestro planeta en el universo, y presentar las modernas visiones de la cosmología y las últimas noticias de la exploración espacial, y en particular, las misiones Voyager.

► Carl Sagan



Cosmos: un viaje personal es una serie documental de divulgación científica escrita por Carl Sagan, Ann Druyan y Steven Soter (con Sagan como guionista principal y presentador), cuyos objetivos fundamentales fueron: difundir la historia de la astronomía y de la ciencia, así como sobre el origen de la vida; concienciar sobre el lugar que ocupa nuestra especie y nuestro planeta en el universo, y presentar las modernas visiones de la cosmología y las últimas noticias de la exploración espacial, y en particular, las misiones Voyager.

▼ Carl Sagan

Carl Edward Sagan fue un astrónomo, astrofísico, cosmólogo, escritor y divulgador científico estadounidense. Sagan publicó numerosos artículos científicos y comunicaciones¹ y fue autor, coautor o editor de más de una veintena de libros. Defensor del pensamiento escéptico científico y del método científico, fue también pionero de la exobiología, promotor de la búsqueda de inteligencia extraterrestre a través del Proyecto SETI e impulsó el envío de mensajes a bordo de sondas espaciales, destinados a informar a posibles civilizaciones extraterrestres acerca de la cultura humana.

TAG SCRIPT Y DIALOG:

```
9  </head>
10 <body>
11
12 <button type="button" onclick="abrirDialogo('dialogo1')>Abrir diálogo</button>
13 <dialog id="dialogo1">
14 <p>Hola! Este es nuestro primer diálogo. Si te gusta, no lo cierres...</p>
15 <button type="button" onclick="cerrarDialogo('dialogo1')>Cerrar</button>
16 </dialog>
17 <button type="button" onclick="abrirDialogo('dialogo2', true)>Abrir diálogo</button>
18 <dialog id="dialogo2" class="dialogo-ejemplo">
19 <p>Wow! esto está mejor, ¿no es así?</p>
20 <button type="button" onclick="cerrarDialogo('dialogo2')>Cerrar</button>
21 </dialog>
22 tag script
23 <p onmouseover="cambiarAItalica(this)" onmouseout="changeANormal(this)">Kennedy se
24 tranquilizó y volvió a abismarse en su contemplación indecisa, cuando hendió los aires un agudo
25 silbido.</p>
26 <script>
27 function cambiarAItalica(element) {
28 | element.style.fontStyle='italic';
29 }
30 function changeANormal(element) {
31 | element.style.fontStyle='normal';
32 }
33 </script>
34 <p onmouseover="espesarANegrita(this)" onmouseout="espesarANormal(this)">Joe se
35 deslizó por el cable y reapareció a los pocos instantes. El Victoria, en libertad, flotaba en el a
36 casi inmóvil.</p>
37 <script src="script.js"></script>
38
39 </body>
40 </html>
```

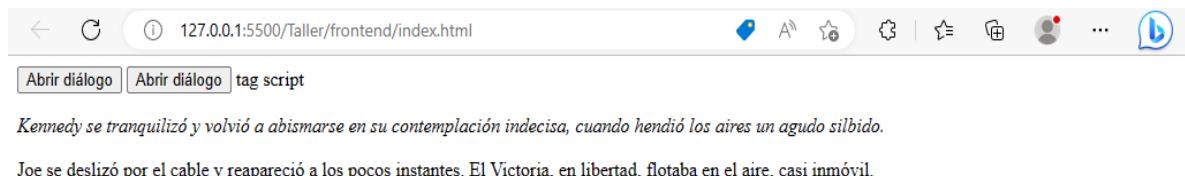
Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

RESPUESTA A TAG DIALOG Y SCRIPT:



Kennedy se tranquilizó y volvió a abismarse en su contemplación indecisa, cuando hendió los aires un agudo silbido.

Joe se deslizó por el cable y reapareció a los pocos instantes. El Victoria, en libertad, flotaba en el aire, casi inmóvil.



TAG DE CANVAS:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
7   <title>TAG CANVAS</title>
8
9 </head>
10 <body>
11
12
13 <canvas id="canvas-1" height="100"></canvas>
14 <canvas id="canvas-2" height="200"></canvas>
15
16 </body>
17 </html>
```

RESPUESTA TAG CANVAS:

```
tag canvas
<canvas id="canvas-1" height="100"></canvas>
<canvas id="canvas-2" height="200"></canvas>
```

LINK PROYECTO ALMALUCH.