

Guião da Aplicação

Realizado por:

2019101767 – Miguel Fernandes

Índice

Introdução.....	3
Planeamento.....	4
Design.....	5
Implementação.....	7
Referências.....	8

Introdução

Este projeto foi realizado no âmbito de multimédia com o intuito de juntar as duas partes da disciplina, a fotografia e a web.

Este documento serve como guião para o projeto, aplicação (website) que foi concebida. Abordam-se aqui os tópicos de planeamento, design e implementação do projeto.

Em planeamento, irei expor aquilo que envisionei e decidi inicialmente para o projeto, ideia geral do projeto, e a forma como decidi proceder para implementar a aplicação.

No tópico de design abordarei em profundidade como defini o estilo do meu website, como este está estruturado e a sua aparência.

No que toca à implementação, irei esclarecer as ferramentas que usei na produção do conteúdo do site, assim como quaisquer problemas que possa ter encontrado na implementação da aplicação e possíveis soluções para melhorar o trabalho.

Este website será uma forma de portfólio para expor as fotografias tiradas e editadas no início do semestre.

Planeamento

A ideia inicial foi de criar um site que seguiu-se um certo sentido, por isso decidi começar por fazer tudo na mesma página, com a possibilidade de saltar para os vários tópicos.

Com o intuito de que quem estiver a ver a site possa seguir uma sequência e não a andar a saltar de página em página sem nenhum sentido.

Para o efeito decidi que era necessário ter um rodapé e um cabeçalho com links para os vários tópicos, que fossem fixos (sempre visíveis).

Esta aplicação seria então num estilo de blog, em que o conteúdo está todo numa coluna, onde irá estar disponível uma introdução do projeto, uma galeria com fotos tiradas durante o início do semestre com uma breve descrição, por fim terá uma reflexão que tenta englobar a experiência da realização deste projeto.

No final da página do site também se encontrará um tópico com informação que irei atualizando com informação que seja pertinente para o projeto.

Seria necessário também criar um logótipo, este teria que ter um formato minimalista. Foi criado com duas iniciais do meu nome e com linhas retas de 90º e diagonais de 45º.



Inicialmente o plano de tarefas não estava estritamente definido, mas após a concepção do projeto este acabou por ser o seguinte.

Primeiro implementei a base do html, começando pelo <head>.

Depois adicionei um esqueleto ao <body> com alguns <div> que achei que iriam ser necessários, e fui adicionando à medida que fui achando necessário.

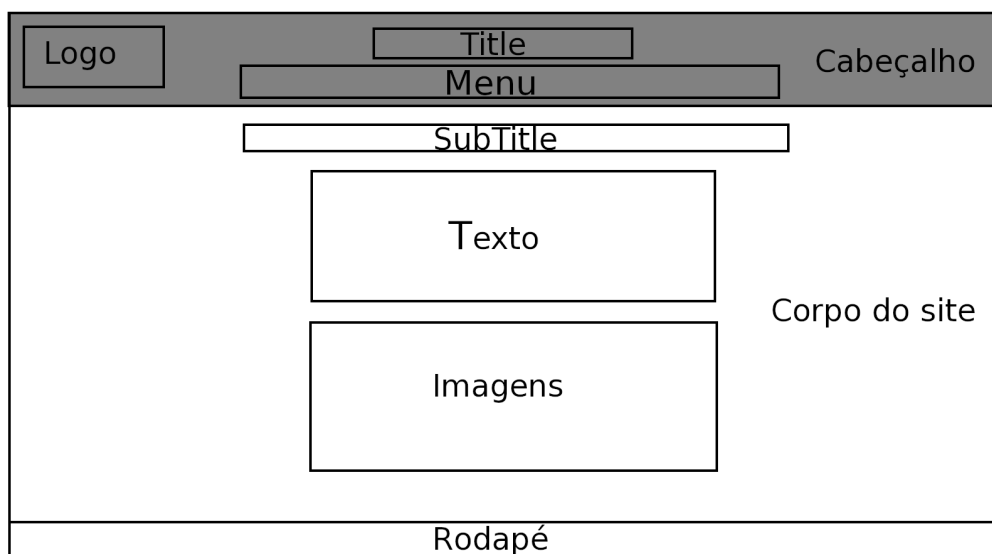
Após o html, experimentei com o css um pouco até obter uma estrutura que satisfazia minimamente os meus requisitos para o estilo.

De seguida adicionei conteúdo ao <body> do html e fui ajustando quaisquer irregularidades no estilo do css que não estavam de acordo com o que tinha invisionando.

Por fim, fui apenas aperfeiçoando a forma como o conteúdo estava disposto e corrigindo possíveis erros ortográficos ou expressões que não se enquadravam bem no contexto. E também adicionando qualquer informação que achasse que estivesse em falta.

Design

O site foi concebido para ter apenas uma página (página única, logo apenas um ficheiro html). As cores que usei para o site foram muito à base de um gradiente entre preto e branco, isto para seguir com um estilo minimalista ou retrô. Na imagem seguinte está definido o storyboard de como a página está estruturada, estão representados todos os elementos.



Storyboard

Dividi a página em três partes, o cabeçalho, o corpo do site e o rodapé, tanto o rodapé como o cabeçalho estão sempre visíveis e devem manter sempre a mesma altura em píxeis. No cabeçalho encontra-se o título no meio em cima, com um menu por baixo que possibilita saltar para os vários tópicos através de um link para os <id> respetivos, cada opção do menu ficará com um fundo branco quando o rato estiver a apontar para esta.

À esquerda no canto do cabeçalho coloquei o logótipo, assim também ficará sempre visível quando fazemos *scroll* na página. Aqui usei um fundo cinza claro para contrastar com a cor das letras (preto) e com o fundo branco do corpo do site.

O corpo do site contém todo o conteúdo, dividido por sub títulos seguidos por texto ou imagens numa coluna única. Cada tópico (ou sub título) tem um fundo com a mesma cor do fundo do cabeçalho, para se destacar, o texto é justificado e o conteúdo está limitado por margens à esquerda e à direita.

O rodapé contém um carácter de copyright seguido pelo nome da universidade e o meu, no centro, com um fundo branco e uma borda no topo preta que separa o rodapé do corpo do site.

Implementação

Neste projeto, as ferramentas utilizadas na produção dos conteúdos foram: photoshop, gimp, github e o editor de texto nvim (neovim).

O photoshop, foi, claramente, utilizado para editar as fotografias que se encontram na galeria da aplicação.

O gimp, utilizei para conceber o meu logótipo.

O github foi utilizado como plataforma para salvar versões da aplicação, mas principalmente para a distribuição do site, pois o github disponibiliza um *domain* para o repositório.

O neovim, um editor de texto simples, mas com muitas possibilidades de customização e *plugins*, utilizei para escrever os ficheiros html e css.

Um dos problemas, que me deparei durante a implementação, foi tentar que o cabeçalho e o rodapé, mas principalmente o cabeçalho, ficassem fixos e sobrepostos em relação ao corpo do site sem que houvesse nenhum tipo de desenquadramento e que os seus conteúdos se mantivessem dentro dos limites.

Alguns aspetos que considero que podiam ser alterados com intuito de tentar melhorar o website, seriam por exemplo, implementar a aplicação com diferentes páginas para verificar se seria uma melhoria comparado com a estrutura que idealizei inicialmente. Usar uma paleta de cores diferentes. E utilizar melhor o espaço dependendo do dispositivo.

Referências

<https://www.w3schools.com/>, para consultar dúvidas de html/css.

<https://fonts.google.com/>, para usar uma fonte global independentemente do dispositivo de acesso.

E os recursos de multimédia disponíveis no moodle.