

音频一

今天的天色不算太好，一切都是雾蒙蒙的。山路崎岖，周围的植物又生得枝繁叶茂。这让本就微弱的天光更难照射在你们前进的小道上。偶尔的几声鸟叫虫鸣，显得周遭格外寂静。

白光划破天空，一时间惊雷四起。水滴紧随其后，很快就从一开始的淅淅沥沥变成了滂沱大雨。你们继续行进，几个拐弯后，一座清幽的宅院忽然出现在了大家的眼前。大门虚掩着，你们犹豫了一会，还是走上前去。轻轻叩门后，一个满头白发的老人将门缓缓打开。他见你们只是过路的行人，便允许了大家避雨的请求。

进屋后，老人支起了一个火炉，供众人围坐取暖。雨越下越大，丝毫没有要停下来的意思。你们就这样坐着等待，难免觉得无聊，于是开始闲聊起来。

屋内湿气弥漫，困意渐渐涌上你们的心头。就在你们快要睡着之际，沉默了许久的老人，忽然站起了身子，开始说起话来。

“大家都说了这么多的奇闻轶事，老头儿我啊，从来没离开过常世，那今天就给大家讲讲常世这片土地上发生的故事吧....”

音频二

惊雷闪过，你们倒吸了一口凉气，正坐了身子，努力将自己从老人的故事中抽离出来。屋外依旧电闪雷鸣，大雨丝毫没有停下的意思。抬眼看看周围，发现众人都沉迷其中。听得正是入迷，老人却戛然而止。你们连忙追问着这七个人的后续结局。他低头笑笑，摆了摆手，继续说到：“不急，雨还这样大。这故事我才只讲了一半，等我先把另一半讲完了，你们再听他们的结局也无妨。”

众人一听，连忙坐好，再次围聚在了一起，聚精会神地听起故事来。

音频三（北原直人的遗言）

（对妻子的遗言）瞳子，对你来说我们已经好久不见了吧。也不知道你是否还记得我的

样子？应该是不记得了。毕竟，到了最后你都没有发现我的身份。现在就由我来告诉你吧。

你们叫我茂树，是大家眼中，星野家最忠诚的家仆。但曾经也有很多人叫过我的另一个名字，北原直人。

你还记得我们的故事吗？从结婚开始，你就对我非常冷漠。可能你一直都把我当作一个童年的玩伴而不是丈夫，才会这样吧。后来，我也渐渐释怀了。哪一种都没有关系，因为被你保护在身后的时候，我就已经做好了所有的决定。我会一直陪在你的身边，以任何你所需要的方式。

当年我也并不是死于流寇作乱，来到蜃气楼的流寇都被我和你的父亲拼死斩杀殆尽。可没想到，好不容易活了下来，你的父亲竟忽然用两个孩子的性命威胁我，要趁你不知道的时候让我自尽。他冷漠的告诉我，为了保护星野家的秘密，历代继承人的配偶在诞下下一代后，都会面对这样的结局。为了孩子，我只能服从他的命令。不过在临死前，我跳进了常世湖里，奇迹般的被常世的村民救下。后来，为了调查星野家的秘密，我乔装打扮以茂树的身份又回到了这里。

我渐渐取得了你父亲的信任，了解到星野家原来背负着这样隐秘的命运。瞳子，我非常确定从小到大和我接触的一定是你。但在那场大火中，你经历了怎样的磨难才活了下来，我无法想象。我不奢求你能够回馈我相应的感情，但希望有一天我能够真正帮分担你所经历的苦痛。

这一路你真的走得太辛苦。好运应该比我有用，希望从此以后它能够代替我，常伴在你的左右。

（停顿几秒）

（对儿子的遗言）**笃敬，庆太**，我很遗憾没有以父亲的身份陪在你们身边。但幸好你们成长的每一个阶段我都未曾缺席。我最爱的孩子们，一直以来我都有好多话想要用父亲的身

份告诉你们，现在虽然晚了一些，但也终于有机会了。

从牙牙学语到现在的堂堂少年，我几乎见证了你们这十八年的全部人生。我可以很确定的告诉你们，你们就是我这一生最大的骄傲。星野家的宿命是上天赋予你们的枷锁，它挑拨你们的关系，但你们却并没有因为它的存在而对彼此骨肉相残。看，这不是已经做得很好了吗？不要再给自己那么多的压力了，生而无罪，你们本就没有什么过错。

笃敬，一直被关在地下石室里的日子很不好受吧。在你小的时候，还是个活泼的孩子。常常会一脸好奇的问我外面的世界是什么样子？每次我回答你过后，你那充满向往的眼神总是让我感到心酸，我是你们的父亲，却对你们的命运如此的无能为力。后来，你渐渐长大开始变得孤僻，也不再像小时候一样缠着我问问题。这让我更加难过，你本拥有和庆太一样活泼开朗的天性，现在却被这小小石室消磨了干净。笃敬啊，父亲愚笨没有办法帮你摆脱，只能一直在你艰难的时刻陪伴你。你这么坚强，终于走出了这十八年的漫长时光，就大大方方的站在阳光之下吧。这个世界的欠你的美好，现在全部都会全数还给你。

然后庆太，其实从你出生过后，我就一直在绞尽脑汁的给你起名。后来发生了很多很多的事情，我也知道了星野家两个双生子的隐秘宿命。他们也叫你笃敬，我很不乐意，却始终想不出更合适的名字。直到那天夜里谈心，你告诉我，你想要叫做庆太，来世当个捕鱼人家的小孩。你知道我有多高兴吗？明明你拥有最为残忍的宿命，每天都在死亡的阴影下生活。你却从不气磊，依旧是活泼开朗的样子。我知道你有多爱这个世界，一直在有限的生命里尽情的认识它，感受它。就算命运对你如此严苛，你也从来没有放弃过爱与被爱。在这滚滚泥泞中都能找到心之所向，我真的非常为你骄傲。我衷心的祝愿，你来世能够生在一个普通的人家，只是不知道，你还会不会希望由我来当你的父亲。

我最亲爱的孩子们，我相信你们一定有能力过好属于自己的人生。

音频四

（孩子对母亲）母亲，今天也有去村口坐着吗？你总是如此呢，从来不在意他人的眼光，自顾自的做你自己。不过，我最喜欢的也就是这样的你。所以从小我都在学着你的样子，抵御那些对我们的流言蜚语。作为你的孩子来到这个世界上，已经让我感到非常幸福了。所以答应我，不要再执着于帮我报仇了，远离那些复杂危险的事情好吗？

你的草鞋最近有在换吗？应该又磨损得不像样子了。下雨了还会有人给你送纸伞吗？千万不要着凉了。我真想永远的当您的孩子，可惜现在再也做不到了。

（空几秒）

（弟弟对姐姐）姐姐，那些坏人还有在欺负你吗？可千万不要因为他们的行为生闷气。你从前就老是这个样子，害我没少为你担心。何必和他们一般见识呢，像母亲那样，过我们自己的生活就好。你也知道，我就要离开了。所以不要和母亲怄气，珍惜能够拥有的时光，开开心心的生活，就是我对您最最大的祝愿。

（空几秒）

（对青梅竹马）千春，你现在应该比我大了许多吧，不管是个子还是年龄。你看我是不是有点倒霉，就这样糊里糊涂的丢了性命。我好想念从前我们两个人一起漫山遍野玩耍的欢乐时光啊。可惜再也回不去了。好羡慕你，我的人生已经到了终点，你还可以慢慢走下去。珍惜时光吧，我的朋友。我会永远在你的身后祝福你。

音频六

众人的闲聊不知为何忽然停了下来，竟不约而同的转眼看着这位佝偻的白发老人，似乎在期待着从他的口中能讲出什么精彩绝伦的故事来。

老人一脸的无奈，挽了挽袖子，直起身来，终于张开了口。

“常世的故事？常世，常世从来没有发生过什么奇怪的故事。这里一直都是平静安宁的土地。星野家历代的双生子们也从来没有过双生宿命，都相亲相爱，不会为继承神官之位产生争执。平将门在北山之战中惜败，中箭而亡。战争早早就宣告结束，没有任何人会再因为服役而远离亲爱的家乡。”

说罢，他便站了起来，抖了抖身子，拾起放在脚边的油纸伞，一一向着众人告别。他推开门，撑着纸伞，慢慢的向着常世湖的方向走去。

雨快要停了，村里避雨的人们也渐渐开始了日常的出行。村口的槐树下，松尾一郎和良子，这对平凡的夫妻正肩并肩的坐在一起，忙碌的支棱着他们小小的修鞋铺子。

路口的屋檐下，星野瞳子和北原直人，正相互依偎在走廊上。伴着微雨等待着他们外出劳作，即将归来的孩子。他们一家人一直都保持着，日出而作，日落而息。在平凡的生活中，拥抱最为幸福的时光。

转角一过，月和正辛勤的收拾着渔网，她出了名的温柔善良，受到许多村民的喜爱。庆太在一旁帮忙，守护着他最喜欢的姑娘。两人在水下相识，从此便一直陪伴左右，喜怒哀乐皆有良人分享。

日和依旧的阳光开朗，在道路的尽头偶然碰倒了卖花的千春。两个小家伙慌忙的捡着跌落在地的花朵。抬眼间，四目相望，笑容在阳光下尽情的绽放。

雨终于停了，老人也来到了常世的湖边。他一个人乘着舟楫，进入了湖心处依然漂浮着的蜃气楼中。回到熟悉的案边，点亮熟悉的灯光。作为星野笃敬，他自愿继承了神官一职。孤身一人，与常世的湖水作伴。每当午夜梦回之际，他总是会想起那个爱吓唬人的白发姑娘。

音频五

就在大家为了羁绊之人的逝去而迷茫之际，那颗发着微光的夜明珠却忽然悬浮在了半

空中。微微抖动之下，竟开始发出了声音：“哈哈...漓川曲，怪谈簿，漓川圈住无妄念，怪谈言尽生死书。精怪们，你们的故事，我都知晓了。世人皆知我夜明珠是价值无上的宝物，却无人知道我的本体其实是一只球形的精怪。从初代星野大人建立蜃气楼开始，我就一直被她加上了封印，藏在了这楼里。不用害怕，现在我终于冲破了封印，顺便可以来帮你们一把。雪姬，你是柏李一族，若是献祭自己的生命就能够再开启我身体里的阵法。从初始，就关闭漓川与常世的结界，星野家不会再有漓川才有的双生秘术，平将门也不会再因为这里有通道的关系，踏足你们的故乡。一切都会回到正常的轨道，没有人会受到任何的伤害。只是你们与各自宿主相遇的机会也不再存在，等待漓川的只有那孤寂的漫漫长夜。如今，我给你这个机会，你可愿意救他们？”