

#### 项目摘要

Sumo Digital 是一家位于英国谢菲尔德的电子游戏开发工作室，成立于 2003 年。公司最初由 4 位来自 Infogrames 工作室的管理层创立，在 2018 年时，公司已经有 500 多名雇员。工作室比较知名的作品是为世嘉制作的《VR 网球》系列和《索尼克全明星赛车》系列；此外工作室也为《极限竞速 地平线》系列进行移植等支持，以及其他游戏的移植工作等。

#### 基本信息

刚入职的这段时间，要了解各种工具、各种系统、各种平台、各种部门，感觉成本非常的高。公司内部真是有一堆优秀的项目，一堆好用的工具，但总体上感觉像是一盘散沙，各做各的，各息推销自己的，大家都说自己是一站式服务，但完成一个最基本的服务开发，却要用到各种平台，然后每个平台的风格都不一样，需要花一定的时间去学习研究很多时间就被浪费在了工具的使用成本上。

#### 项目摘要 1

Sumo Digital 是一家位于英国谢菲尔德的电子游戏开发工作室，成立于 2003 年。公司最初由 4 位来自 Infogrames 工作室的管理层创立，在 2018 年时，公司已经有 500 多名雇员。工作室比较知名的作品是为世嘉制作的《VR 网球》系列和《索尼克全明星赛车》系列；此外工作室也为《极限竞速 地平线》系列进行移植等支持，以及其他游戏的移植工作等。

#### 基本信息 1

刚入职的这段时间，要了解各种工具、各种系统、各种平台、各种部门，感觉成本非常的高。公司内部真是有一堆优秀的项目，一堆好用的工具，但总体上感觉像是一盘散沙，各做各的，各息推销自己的，大家都说自己是一站式服务，但完成一个最基本的服务开发，却要用到各种平台，然后每个平台的风格都不一样，需要花一定的时间去学习研究很多时间就被浪费在了工具的使用成本上。

#### 项目摘要 2

Sumo Digital 是一家位于英国谢菲尔德的电子游戏开发工作室，成立于 2003 年。公司最初由 4 位来自 Infogrames 工作室的管理层创立，在 2018 年时，公司已经有 500 多名雇员。工作室比较知名的作品是为世嘉制作的《VR 网球》系列和《索尼克全明星赛车》系列；此外工作室也为《极限竞速 地平线》系列进行移植等支持，以及其他游戏的移植工作等。

#### 基本信息 2

刚入职的这段时间，要了解各种工具、各种系统、各种平台、各种部门，感觉成本非常的高。公司内部真是有一堆优秀的项目，一堆好用的工具，但总体上感觉像是一盘散沙，各做各的，各息推销自己的，大家都说自己是一站式服务，但完成一个最基本的服务开发，却要用到各种平台，然后每个平台的风格都不一样，需要花一定的时间去学习研究很多时间就被浪费在了工具的使用成本上。

#### 项目摘要 3

czc 是一家位于英国谢菲尔德的电子游戏开发工作室，成立于 2003 年。公司最初由 4 位来自 Infogrames 工作室的管理层创立，在 2018 年时，公司已经有 500 多名雇员。工作室比较知名的作品是为世嘉制作的《VR 网球》系列和《索尼克全明星赛车》系列；此外工作室也为《极限竞速 地平线》系列进行移植等支持，以及其他游戏的移植工作等。

### 基本信息 3

**czc** 刚入职的这段时间，要了解各种工具、各种系统、各种平台、各种部门，感觉成本非常的高。公司内部真是有一堆优秀的项目，一堆好用的工具，但总体上感觉像是一盘散沙，各做个的，各息推销自己的，大家都说自己是一站式服务，但完成一个最基本的服务开发，却要用到各种平台，然后每个平台的风格都不一样，需要花一定的时间去学习研究，很多时间就被浪费在了工具的使用成本上。

BIDS