

PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **ADSO**
- Código del Programa de Formación: **228101**
- Duración de la Guía: Por definir

2. PRESENTACIÓN

El propósito fundamental del aprendizaje es ayudar a los aprendices a desarrollar habilidades que, cuando se aplican en el trabajo, mejoran el desempeño propio y el de la organización. Una herramienta que permite esto, para la maquetación web es el framework de css, Bootstrap.

En esta guía desarrollaremos cinco momentos para el logro de su aprendizaje: un primer momento de reflexión inicial, un segundo momento de contextualización e identificación de aprendizajes previos, un tercer momento de apropiación, luego la transferencia y finalmente la evaluación que busca valorar las evidencias que construirán en su proceso.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN

Lea, reflexione y escriba sus conclusiones como comentarios en un archivo usando notepad++:

Para los que todavía no lo conozcan, Bootstrap es un framework de diseño web, una librería con código CSS, HTML y Javascript para crear interfaces de usuario y layouts de páginas que nos permite resultados profesionales sin tener que conocer cómo se hacen ciertas cosas a nivel de diseño. En su lugar, basta aprender a usar aquellas utilidades y/o clases propuestas en Bootstrap para la creación de aquellos componentes que deseamos usar.

- ¿Por qué es importante el diseño responsive en una maquetación web?
- ¿Qué ventajas o desventajas contiene este tipo de diseño?
- ¿Cómo diseñadores web, que cree que implica que una estructura esté preparada para ser sensible a los cambios de tamaño de la pantalla o ventana del navegador?
- ¿Cómo podemos asegurarnos de que nuestra maquetación es responsive?

Cuando termine su reflexión se procederá a socializar sus hallazgos con el resto de la clase.

Ambiente: Multimedia. **Materiales:** PC, Word, NotePad++, Internet.

3.2 ACTIVIDAD DE CONTEXTUALIZACION

Aprender Bootstrap es muy fácil ya que es una herramienta sencilla y ágil para construir sitios web e interfaces, sólo es cuestión de utilizar apropiadamente la nomenclatura de clases que tiene para implementar el desarrollo responsive de las páginas web y entender el concepto del sistema de grids de 12 columnas

Además, ahorra mucho trabajo a la hora de estilizar las páginas

Responde y justifica adecuadamente, según tu saber y formación en diseño web:

- ¿Qué ítems son de vital importancia a la hora de estructurar un sitio web?
- ¿Cuántas carpetas y cuales consideras que mínimamente debería tener toda la carpeta de un proyecto web? ¿Por qué?
- ¿Cómo debe ser la estructura de un sitio web dependiendo de su público objetivo y de la necesidad del cliente?
- ¿Cómo logramos mediante CSS que ciertos elementos se visualicen, u oculten dependiendo de si la pantalla del dispositivo?
- ¿Cuál es la desventaja principal de usar elementos o archivos ubicados en las carpetas de nuestra maquetación?
- ¿Cuál es la desventaja principal de “llamar” elementos o archivos desde internet en nuestra maquetación?
- Una vez termine la actividad de contextualización anterior se procederá a socializar sus hallazgos con el resto de la clase.

Ambiente: Multimedia. **Materiales:** PC, NotePad++, Internet.

3.3 ACTIVIDAD DE APROPIACION

Investiga y sustenta con tus propias palabras5. ¿Qué es una interfaz?

1. ¿Cuál son los posibles usos del bootstrap?
2. ¿Qué es responsive design? qué beneficios tiene? ¿Qué desventajas?
3. ¿Qué medidas son más adecuadas a la hora de hablar responsive design? ¿Por qué?
4. ¿Qué significa estilos predefinidos? ¿Se pueden modificar esos estilos predefinidos?
5. Explique breve y concretamente cómo se “sube” una maquetación a un servidor gratuito?

Una vez respondidos los interrogantes anteriores continúa con la siguiente actividad

1. Ingrese a la página web <http://getbootstrap.com/> y cliquee en enlace “Getting Started”

2. Una vez en la página mencionada identifique con ayuda de la instructora, cual es la última versión de bootstrap e identifique las dos formas de usar bootstrap, tanto el llamamiento desde internet como la descarga de los ficheros necesarios para usarlo.

Codifique una maqueta básica de una sola pantalla aplicando el framework Bootstrap. El contenido debe adaptarse a mínimo 3 tipos diferentes de tamaño de pantalla, donde evidencie el uso de imágenes, menú de navegación, contenido principal y footer. Aplique los estilos consultados en el archivo “RECAPITULACION BOOTSTRAP”

3.5 ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento :	IDENTIFICA LOS FORMATOS DE ARCHIVO NECESARIOS SEGÚN LA PLATAFORMA DE INTEGRACIÓN DE LA MULTIMEDIA	Técnica: Evaluación Colaborativa Instrumento: Lista de chequeo
Evidencias de Desempeño:	PRODUCE LOS COMPONENTES AUDIOVISUALES SIGUIENDO EL CRONOGRAMA Y HACIENDO USO ADECUADO DE LAS HERRAMIENTAS DE SOFTWARE.	Técnica: Observación Instrumento: Lista de chequeo
Evidencias de Producto:	Integra los elementos audiovisuales para la generación de secuencias de video	Técnica: Evaluación Colaborativa Instrumento: diseño Sitio Web

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Diseño Web:** Es una actividad considerada dentro del diseño multimedia, la cual consiste en la planificación, diseño, desarrollo e implementación de páginas web y sitios web. En el diseño web se involucran diversas habilidades y conocimientos, como el diseño gráfico, la programación, la animación, y la arquitectura de la información. El Diseño Web busca que un sitio web capte la atención de los visitantes con un diseño gráfico profesional, y que así mismo sea funcional, de fácil navegabilidad, y que sea localizable por los usuarios a través de los motores de búsqueda.
- **Sitio Web:** Un sitio web es en esencia una carta de presentación digital, que utilizan las empresas para comunicar y transmitir su información, como parte de su estrategia de mercadeo.

Técnicamente, se trata de una localización en la World Wide Web, compuesta por documentos (páginas web) organizados jerárquicamente. Popularmente los términos “página web” y “sitio web” se utilizan como sinónimos, aunque en realidad no lo son. Un sitio web puede contener diversos materiales estáticos o dinámicos como: gráficos, textos, audio, vídeo, etc.

- **HTML (HyperText Markup Language):** Significa ‘Lenguaje de Marcado de Hipertexto’, y se refiere al lenguaje de marcado o codificación predominante para la elaboración de páginas web. Se utiliza para describir la estructura y el contenido de la página web en forma de texto, y para complementarlo con otros objetos (como imágenes).
- **Accesibilidad:** Se refiere a qué tan accesible es el sitio para personas con discapacidades que también utilizan la Web, como personas ciegas, con problemas de artritis, o que no ven bien los colores.
- **Buscadores de Internet:** Son compañías que utilizan software elaborado para visitar todos los sitios de la Web regularmente, indexar la información que encuentra y utilizando sus propios parámetros, despliegan la relevancia de esas páginas cuando un usuario busca información relevante al gremio que pertenecen. Los tres buscadores más grandes son Google, Yahoo y Bing.
- **Hipervínculo:** Un enlace de texto, imagen o multimedia que apunta a otro documento, sea página, imagen u otro. Casi siempre apunta a otra página; es sinónimo de link.
- **Cuerpo de la página:** Toda la parte visible de una página web, comprendida en el código HTML por todo lo que se encuentra dentro de la etiqueta body.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Costa, S. C., & Piñeiro, O. T. (2014). Estrategias de comunicación multimedia. Retrieved from <https://ebookcentral-proquest-com.bdigital.sena.edu.co>
- Youtube Importancia de aplicaciones web profesionales – 22 enero 2017
<https://www.youtube.com/watch?v=fjfMbAw5mWY>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Adelaida Cano Molina	Instructora	Multimedia	01 de marzo de 2022

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)



	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					