



Formación de Imágenes por Espejos y Lentes Esféricos

Image Formation by Mirrors and Spherical Lenses Olivencia Dapena, Carlos H.; Colón Fuentes, Anthony; Cruz Mercado, Christian G.

Sec. 026

Universidad de Puerto Rico Recinto de Mayagüez. Departamento de física, Laboratorio Física II. Diciembre 12 de 2017

Resumen

Se formó imágenes reales con espejos esféricos. Se documentó las características y la localización de las imágenes reales. Se determinó la ecuación matemática que relaciona la longitud focal de un espejo esférico con la distancia del objeto al espejo y la distancia de la imagen. Se determinó la ecuación matemática que la relaciona la magnificación lateral de un espejo con la distancia del objeto al espejo y la distancia de la imagen del espejo. Se documentó las características y la localización de las imágenes reales formadas por un lente convergente. Se determinó la ecuación matemática que relaciona la longitud focal de un lente convergente con la distancia del objeto al lente y la distancia de la imagen al lente. Se determinó la ecuación matemática que relaciona la magnificación lateral de un lente con la distancia del objeto al lente y la distancia de la imagen al lente. Se colocó una caja de rayos sobre un papel blanco y se usó el modo de cinco rendijas. Se colocó un espejo triple, usando la parte plana. Se reflejó la luz al espejo y se dibujó el reflejo de los rayos. Luego se puso el espejo con la parte cóncava hacia los rayos y se dibujó el reflejo. Luego se puso el espejo con la parte convexa hacia los rayos y se dibujó el reflejo. Se montó un banco óptico con el arreglo lámpara, pantalla y espejo. Se tomó datos a diferentes distancias y se graficó. Las pendientes m1= -.310, m2 = -1.24 y el intercepto b1 = 59.6 y b2 = .0455. Se colocó la caja de rayos con dos lentes diferentes y se dibujó el reflejo. Luego se armó el banco óptico con el arreglo lámpara, lente y pantalla. Se midieron diferentes escenarios a diferentes distancias y se hicieron dos gráficas. Las pendientes fueron m3= -520, m4= -.0862 y el intercepto b3= 84.8 y b4 = .018.

Palabras claves: imágenes, espejos, focal, magnificación, convergente, convexa, lente, pantalla, rayos, lámpara

Abstract

Non-fiction images were created with a spherical glass. The characteristics and location of the images were observe. The mathematical equation was determine of the relation of focal longitude of the spherical glass with the distance of the object and the distance of the image. The mathematical equation of the relation of the lateral magnification of the glass with the object and the distance of the object. The characteristics and location of nonfiction images by convergent mirrors. The mathematical equation that relates the focal longitude of a convergent glass with the distance of the object and the distance of the image as determine. The mathematical equation that relates the lateral magnification and the distance of the glass and the distance of the image. A ray box was put over a white piece of paper and a three sided mirror was used to draw the reflections. An optic rail was set with a lamp, screen, and glass. Measures were taken in different scenarios and graphics were made. Slope were m1= -310, m2= -1.24 and the intercept b1= 59.6 and b2= -310. 0455. Lamp was set up and two different glasses and the reflections were drawn. An optic rail was set up with a lamp, mirror, and a screen. Measures were taken in different scenarios and two graphs were made. Slope were m3= -.520, m4= -.0862 and the intercepts b3= 84.8 and b4=.018

This study source was downloaded by 100000792503212 from CourseHero.com on 09-25-2022 01:01:54 GMT -05:00

1. Introducción

La **Óptica** es la ciencia que estudia el comportamiento de la radiación electromagnética, sus características y La **radiación** manifestaciones. **electromagnética** es un tipo campo **electromagnético** variable, decir, una combinación de campos eléctricos y magnéticos oscilantes, que se propagan a través del espacio transportando energía de un lugar a otro, como por ejemplo la luz como se muestra en la Figura 1. Los objetos se ven en una de dos formas: 1. el objeto puede ser una fuente de luz, como una bombilla eléctrica, una flama o una estrella, en cuvo caso se ve la luz emitida directamente de la fuente; 2. el objeto se ve gracias a la luz que se refleja en él. Cuando la luz incide sobre la superficie de un objeto, parte de la luz se refleja. El resto puede ser absorbido por el objeto (y transformarse en energía térmica) o, si el objeto es transparente como el vidrio o el agua, una parte se transmite a través de él. Cuando la luz incide sobre una superficie rugosa, la luz se refleja en muchas direcciones, como se muestra en la Figura 2. A esto se le llama reflexión difusa. Un espejo forma una imagen de un objeto cuando aproxima a él. Un espejo esférico se llama convexo si la reflexión tiene lugar en la superficie exterior de la forma esférica, de manera que el centro de la superficie del espejo sobresale hacia el observador (Figura 3). Un espejo se llama **cóncavo** si la superficie reflectante está en la superficie interior de la esfera, de manera que el centro del espejo se aleja del observador (Figura 4). Si un rayo de luz incide en un ángulo con la superficie (de manera aue no sean perpendiculares), el ravo cambia de dirección conforme entra al nuevo

medio. Este cambio en dirección, o desviación, se llama **refracción**, como se muestra en la Figura 5. En este laboratorio se pudo estudiar la formación de imágenes por dos métodos: por espejos esféricos y por lentes esféricos! En ambos casos las imágenes se provectan geometría pero en el caso de los espejos es obedeciendo las leyes de reflexión. Estos son capaces de desviar los rayos de luz# de forma tal que estos se converian o se diverian formando así lo que se conoce como imágenes reales o virtuales de objetos. En el caso de los lentes estos obedecen las leyes de refracción lo cuales son capaces de refractar los rayos de luz que inciden en estos de forma tal que estos converjan o diverian después de atravesarlas para formar dichas imágenes. La localización de estas imágenes va a depender de la localización del objeto, la longitud del lente o espejo entre otros factores.

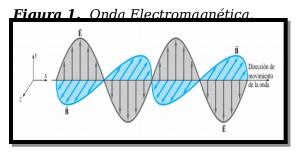


Figura 2 Reflexión difusa sobre una

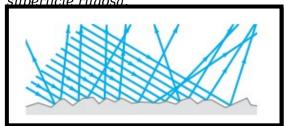


Figura 3. Diagrama espejo convexo.

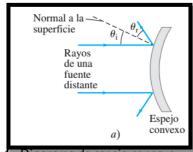


Figura 4. Diagrama de espejo concavo.

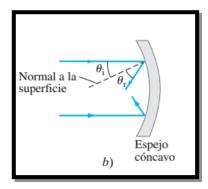
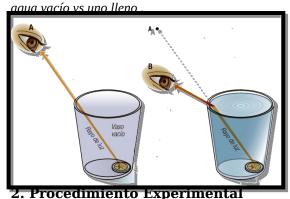


Figura 5. Refracción de la luz, en un vaso de



Para la realización de este experimento

los materiales usados fueron:

- √ 1 espejo triple (parte cóncava, convexa y una plana)
- 1 caja de rayos
- 1 Lámpara
- 1 pantalla
- 1 espejo con longitud focal de +250 mm
- ✓ 1 lente convergente uno divergente

- 1 lente con longitud focal de +100 mm
- 1 regla métrica

Primero se colocó la caja de rayos sobre un papel blanco y uso el modo de cinco (5) rendijas. Luego se encendió la lámpara de la caja. Después se colocó el lente que tiene la forma que se mostraba en la Figura 5 tal que los cinco rayos pasaran a través de éste (como en la figura 5). Se dibujó en la figura 3 los rayos refractados por el lente. Se removió el lente convergente y se colocó ahora el otro lente que se le provee tal que los cinco rayos pasen a través de este. Se roto el espejo triple y coloco la cara cóncava como se muestra en la figura 4. Se dibujó en la figura 3 dibuje los rayos reflejados por el espejo. Luego se roto el espejo triple y se colocó la cara convexa como se muestra en la figura 4. Se dibujó en la figura 4 los rayos reflejados por el espejo. Después se armó en el banco óptico el arreglo experimental que se muestra en la figura 5. Luego se colocó el espejo con la longitud focal de +250 mm en la posición que marca 0 cm en la cinta de medir del blanco óptico. Después se colocó la lámpara en el modo de "objeto" en la marca de 100 cm y la pantalla pequeña entre el espejo y la lámpara. Se midió la altura de la flecha vertical en el "objeto" ho. Se encendió la lámpara y se movió la pantalla hasta encontrar la imagen del objeto producida por el espejo. Se buscó la posición donde la imagen aparece clara ("en foco"). Después se movió el objeto según lo indico el instructor (posiciones indicadas por d0), se tomaron las medidas de posición (d,)y tamaño de la flecha vertical (h,) de la imagen y se completó la tabla 1 Se corrió el DataStudioTM v se seleccionó Enter Data. Se graficó d1 vs. d . Para la segunda parte del experimento se colocó la caja de rayos sobre un papel blanco y use el modo de cinco (5) rendijas. Luego se encendió la lámpara de la caja. Se colocó el lente que tiene la forma que se muestra en la figura 2 tal que los cinco rayos pasen a través de este (como en la figura 2). Se dibujó en la figura 3 los rayos refractados por el lente. Se removió el lente convergente y se colocó ahora el otro lente que se le provee tal que los cinco rayos pasaran a través de este. Se dibujó en la figura 4 los rayos refractados por el lente. En el banco Óptico se armó el arreglo experimental que se mostró en la figura 5. Luego se coloque el lente con la longitud focal de +100 mm en la posición que marca 50 cm en la cinta de medir del banco óptico. Se colocó la lámpara en el modo de "objeto" en la marca de 0 cm y la pantalla al lado opuesto. Se midió la altura de la flecha vertical en el "objeto" ho. Se encendió la lámpara y se movió la pantalla hasta encontrar la imagen del objeto producida por el lente. Se buscó la posición donde la imagen aparece clara ("en foco"). Luego se movió el objeto según se indica en la Tabla 1 (posiciones indicadas por x), se tomaron las medidas de posición (x,) y tamaño de la flecha vertical (h;) de la imagen y se completó la Tabla 1.

Figura 5. Montura del equipo del experimento de los la Formación de imágenes a partir de espejos esféricos.

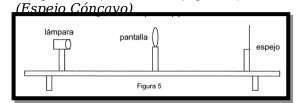
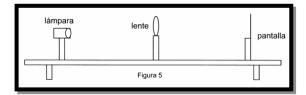


Figura 6. Montura del equipo del experimento de los la Formación de imágenes a partir de lentes esféricos. (Lente convergente).



3. Tabla de datos

Tabla 1. Datos obtenidos del estudio de las imágenes formadas por un espejo cóncavo con h_0 de 12.9 cm.

Datos Obtenidos para la formación de imágenes por espejos esféricos

d _o (cm)	d _i (cm)	h _i (cm)	M
100	30	12.25	0.95
95	31.10	12.7	0.98
90	32	11.26	0.95
85	32.5	12.9	1
80	33.5	11.16	0.87
75	34.9	11.16	0.87
70	36.7	12.7	0.98
65	39.0	10.56	0.82
60	40.7	11.26	0.92
55	45.5	12.7	0.98

Tabla 2. Datos obtenidos del Gráfico 1.

Linear Fit		1
m (Slope)	-0.310 ± 0.033	1
b (Y Intercept)	59.6 ± 2.6	ŀ
r	-0.958	ŀ
Mean Squared Error	1.77	ŀ
Root MSE	1.33	l
l		L

Tabla 3. Datos obtenidos del Gráfico 2.

Linear Fit	
m (Slope)	-1.29 ± 0.16
b (Y Intercept)	0.0455 ± 0.0022
r	-0.942
Mean Squared Error	1.30E-6
Root MSE	0.00114

Tabla 4. Datos obtenidos del estudio de las imágenes formadas por un lente convergente con h_0 de 12.9 cm. .

Datos Obtenidos para la formación de imágenes por lentes esféricos				
(cm	d ₀ (cm)	h _i (cm)	d _i (cm)	(cm)
0	50	12.25	62	50
5	45	12.7	63	45

10	40	11.26	63.3	40
15	35	12.9	64.5	35
20	30	11.16	65.8	30
25	25	11.16	67.5	25
30	20	12.7	71.7	20
35	15	10.56	85	12.7
40	10	11.26		

Tabla 5. Datos de magnificación del estudio de las imágenes formadas por un lente convergente con h_0 de 12.9 cm.

M	
0.98	
0.87	
0.93	
0.87	
0.94	
0.83	
0.87	
0.98	

Tabla 6. Datos obtenidos del Gráfico 3.

Linear Fit	
m (Slope)	-0.520 ± 0.14
b (Y Intercept)	84.8 ± 4.7
r	-0.839
Mean Squared Error	14.9
Root MSE	3.86

Tabla 6. Datos obtenidos del Gráfico 4.

Linear Fit	
m (Slope)	-0.0862 ± 0.0083
b (Y Intercept)	0.0180 ± 3.2E-4
r	-0.973
Mean Squared Error	9.15E-8
Root MSE	3.02E-4

4. Gráficas:

Gráfico 1. d_0 (cm) vs. d_i (cm) debido a las imágenes formadas por un espejo cóncavo.

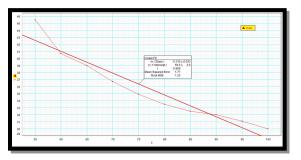


Gráfico 2. $1/d_0$ $(c m^{-1})$ vs. $1/d_i$ $(c m^{-1})$ debido a las imágenes



Gráfico 3. d_0 (cm) vs. d_i (cm) debido a las imágenes formadas por un

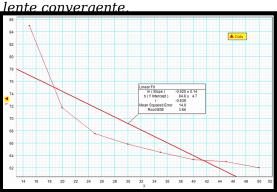
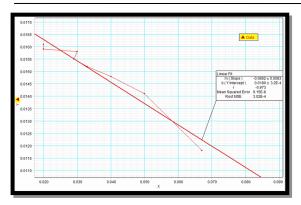


Gráfico 4. $1/d_0$ (cm^{-1}) vs. $1/d_i$ (cm^{-1}) debido a las imágenes formadas por un lente convergente.



5. Cálculos y resultados

La ecuación de los espejos y de los lentes esféricos está dado por lo siguiente:

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{do} + \frac{1}{di}(1)$$

f: es la distancia focal (cm)

do es la distancia objeto espejo o objeto-lente

di es la distancia imagen espejo o imagen-lente

La magnificación de la imagen está dada por la siguiente ecuación:

$$|M| = \left| \frac{hi}{ho} \right| (2)$$

Donde:

hi: es el tamaño de la flecha verticalho : la altura de la flecha vertical en el objeto

Cálculos:

Ejemplo de Cálculo para la ecuación 2:

Calculo de la magnificación de una imagen producida por un espejo convergente de 12.29cm para ho y hi de 12.25cm

$$|M| = \left| \frac{hi}{ho} \right|$$

$$\frac{12.29 \, cm}{12.25 \, cm} = 0.95$$

Figura 7. Diagrama de reflexión de los rayos paralelos recibidos por la caja de rayos hacia la parte plana del espejo triple.

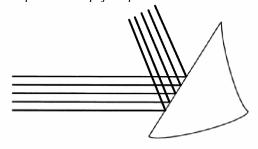


Figura 8. Diagrama de reflexión de los rayos paralelos recibidos por la caja de rayos hacia la parte cóncava del espejo triple.

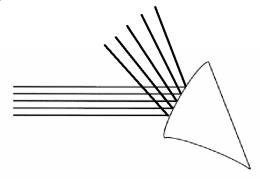


Figura 9. Diagrama de reflexión de los rayos paralelos recibidos por la caja de rayos hacia la parte convexa del espejo triple.

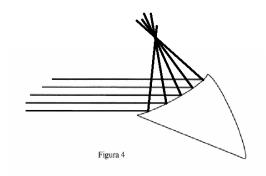


Figura 10. Diagrama de refracción de los rayos paralelos recibidos por la caja de rayos hacia el lente con forma ovalada. (lente convergente)

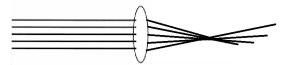
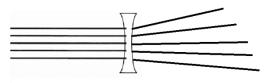


Figura 11. Diagrama de refracción de los rayos paralelos recibidos por la caja de rayos hacia el lente divergente.



6. Análisis de Resultados Discusión

Al hacer análisis de datos, en el experimento se pudo observar que analizar el espejo triple con la caja de rayos se pudo observar que al irradiar rayos hacia la parte plana estos se reflejaban de manera perpendicular a la parte plana del objeto (Figura mientras que la parte conversa estos rayos se reflejaban perpendicular a la superficie convexa pero a medida que se alejaba la anchura entre ellos es mayor, por lo que se dice que los rayos divergen (Figura 6). Al analizar la parte cóncava se pudo observar que los rayos reflectantes de la superficie convergen en un punto como se muestra en la Figura 7. Al hacer análisis grafico de la distancia imagenespejo vs distancia objeto-espejo se pudo observar que hay una relación linear, mientras que al graficar 1/di vs 1/do se observó también una relación linear pero con pendiente negativa de -1.29, esto llegó al descubrimiento de una propiedad del objeto llamada distancia focal. Por otro lado, al calcular la magnificación de

la imagen, se pudo encontrar que la magnificación no es más que la razón de distancia imagen-espejo entre la distancia objeto- espejo. Al hacer un análisis literario, se pudo encontrar que un espejo cóncavo va a producir una imagen que depende de la distancia focal, la posición del objeto y la forma del espejo. En un espejo cóncavo cuando el objeto se encuentra antes de la distancia focal y del centro de curvatura del espeio produce una imagen invertida, real y de menor tamaño, mientras que cuando esta entre ellos, produce una imagen real, invertida y de mayor tamaño, cuando el objeto está en el centro de curvatura va a producir una imagen real, invertida y de igual tamaño, mientras que cuando se localiza en el foco, no se produce imagen. Por otro lado, cuando el objeto se encuentra después del foco este produce una imagen virtual, derecha y de mayor tamaño que el objeto. Al analizar los lentes, se pudo observar que el lente ovalado al irradiarlo con rayos de luz debido a la caja de rayos, refractaba los mismos, haciendo que se intersequen (Figura 8). Mientras que al analizar el otro lente se pudo observar que los rayos refractados divergían, cuando traspasaban el objeto transparente (Figura 9). Si la distancia del objeto es mayor que la distancia focal, una lente convergente forma una imagen real e invertida. Si el objeto está lo bastante alejado, la imagen será más pequeña que el objeto. Si la distancia del objeto es menor que la distancia focal de la lente, la imagen será virtual, mayor que el objeto y no invertida.

7. Conclusiones:

Se ha llegado a la conclusión de que la imagen se produce debido a un punto de intersección de dos rayos. En un espejo cóncavo se pude observar la imagen en la zona real, siempre y cuando el objeto esté antes del foco pero no en él. En el espejo cóncavo se ve la imagen invertida siempre y

cuando se cumpla lo dicho anterior. En los espejos se refleja la luz como se muestran en las Figuras demostrativas 5, 6 y 7, mientras que en la Figura 8 y 9 se puede notar que en los lentes como es una superficie transparente, refracta la luz. En el lente convergente se vio que hay un punto de intercesión luego de traspasar el objeto transparente, mientras que en divergente, esas líneas jamás cruzaban. Por lo que se encontró una relación linear entre las distancias de la imagen- espejo/lente, y de la distancias del objeto-espejo/lente, igual pasaba con sus inversos como se muestran en todos los gráficos. Se encontró que el intercepto de la ecuación para ambos casos (espejo y lentes) en el eje de y es el inverso de la distancia focal. Se encontró que los objetos sufren un grado de magnificación debido a la posición del objeto, es decir que en un espejo cóncavo, a diferencia de los planos, estos pueden producir una imagen de mayor o menor tamaño que el objeto. Hubo fuentes de error como la dificultad al anotar los datos debido a la naturaleza del experimento, error en las medidas o conversiones, he incluso colocación de los objetos. mala Finalmente, en los espejos cóncavos, si el objeto se encuentra a una distancia superior a la distancia focal se forma una imagen real e invertida que puede ser mayor o menor que el objeto.

8. Referencias Bibliografías

López Marrero, Roura. Formación de Imágenes debido a Espejos Esféricos. *Manual de Experimentos de Fisica II*; 2008; p. 11-14.

Sears, Francis W; Zemansky, Mark W; Young, Hugh D. y Freedman, Roger A. "Fisica Universitaria con fisica moderna" Vol 2. Undecima edicion. ED. Pearson Educacion (2205).

Alexander, Charles; Sadiku, Matthew. Fundamentals of Electric Circuits (3 ed.). McGraw-Hill. p. 206.