



## PPC TME 11 — PureData

Carlos Agon

### 0 Install

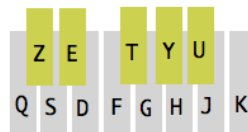
1. Installer puredata.  
<https://puredata.info/downloads/pure-data>

### Prélude

- Faire un 'patch' avec un compteur de clics.
- Implementer un patch qui calcule la fonction fibonnacci du nombre de clics.
- A l'aide de la boîte makenote créer une note DO (60) avec une durée de 2000 ms et jouez la avec la boîte noteout.
- Jouer une note au hasard (la hauteur de la note doit être entre 48 et 60 et sa durée entre 1000 et 2000 ms) boîte random .
- En utilisant la boîte metro jouer une note au hasard toutes les 500 ms.
- En utilisant la boîte metro jouer une note au hasard avec une durée au hasard aussi (entre 1000 et 2000 ms), mais attention les notes ne doivent pas se superposer.

### Exercice 1

Nous voulons construire maintenant un piano à l'aide des touches du clavier.



- A l'aide des boîtes "key" et "sel" (voir l'aide avec "aide" dans le menu contextuel), construire un piano MIDI qui réagisse aux touches du clavier.

### Exercice 2

Dans cet exercice vous devez programmer une JAM-session entre une trompette, une contrebasse et une batterie.

- Utiliser les exercices précédents pour construire une trompette, une contrebasse et une batterie qui jouent des notes au hasard avec une durée de 100, 250 et 200 ms respectivement.
- Ajouter un switch par instrument pour faire play ou stop (utiliser la boîte "spigot").
- Ajouter un switch general pour faire play ou stop sur la session.