

To M. Coetzee, L. Krakowski, C. Dutton, with gratitude

Boris Li

Malinconia

for piano trio

To M. Coetzee, L. Krakowski, C. Dutton, with gratitude

Malinconia

for piano trio

Boris Li

Violin

Violoncello

Piano

ad libitum

1

Andante maestoso ♩ = 60

p *mp* *p* *mp* *p*

con amore e calore, "warmth"

Andante maestoso ♩ = 60

una corda *pp* *tranquillo*

p *con amore e calore, "warmth"*

5

pizz. *pp* tranquillo

arco *mf* *mf*

mp *p* *mf* *mf*

p *mp* *p* *mf* *mp* *mf*

tre corde

semplice, "coolth"

9

mf *f* *mp* *mf* *mp* *f*

mf *mf* *mf*

sub. f *mf* *mf* *mf*

3

3

Più mosso ♩ = 80 rit.

12

p *f* *mp* *mf* *p* *mf* *mf*

mp *mf* *mf* *mf* *pp* *f furioso* *mp calma*

Più mosso ♩ = 80 rit.

15

f *mf* *sub. mp* *mf appassionato*

f *mf* *sub. mp* *mf appassionato*

f furioso *mp calma* *p* *mf dolce, "warmth"*

A tempo rit. A tempo rit. A tempo

18

3

20

p rubato

mp liberamente, "coolth"

p rubato

mp liberamente, "coolth"

p rubato

22

rit.

mf *mp*

f *p* *3* *3*

pp

3

25

A tempo

mp *mp* *mp* *mf*

mf

A tempo *8va*

p *mp* *mp*

p

27

p *mf* *mp*

rit. . . . Andante maestoso ♩ = 60

30

ff amoroso, "warmth" *ff* amoroso, "warmth"

rit. . . . Andante maestoso ♩ = 60

3

34

mf

pizz.

f

con sord. arco

mp "coolth"

8va

mf semplice

37

con sord. arco

p

sub. pp

p "coolth"

pp

mf

41

f *sub. p* *mf* *mp* *mf*

f *sub. p* *mf* *con amore, "warmth"* *p*

p *mf* *p* *mf*

46

p *mf* *p* *mp*

p *mf* *p*

p *mf* *p*

50

pizz. *p* *pizz.* *arco* *mp* *rit.* *arco* *pp*

rit. *pp*