"I Want You to Kill the Ice Cream Man"/

刺殺冰淇淋先生 ©1998

By Michael C. LaBossiere

Ontologist@aol.com

Call of Cthulhu

譯: Cadmium

譯者聯繫方式: 2713374123@qq.com

法律信息

本模組版權歸 Dr. Michael C. LaBossiere 所有,為個人學習交流發佈,不可用作商業用途或二次修改上傳。作者網址 www.opifex.cnchost.com.

COC (Call of Cthulhu) 為混沌元素旗下一款懸疑恐怖主题桌上角色扮演遊戲, 世界觀為 H·P·Lovecraft 筆下的克蘇魯神話體系。

聯繫混沌元素:950-A 56th St, Oakland, CA 94608 -- or call us at 510-595-2440

官網: www.chaosium.com/cthulhu/.

引言

這個故事發生在一個有冰淇淋車橫行的城市里的某個炎熱的夏日(實際上很多 美國城鎮中的夏天都是如此一副場景)。時代背景推薦 1990s,不過 KP 可自行 進行調整。

眾所周知,冰淇淋車曾經給很多人的童年帶來了無窮的樂趣,卻也同樣存在著 這樣一個會帶來可怖死亡、讓家長父母陷入悲痛之中的例子。而調查員需要解 決掉的正是其背後隱藏的黑幕——一個披著死去的冰淇淋小販軀殼的、靠吞噬 小孩維持力量的怪物,一個必須被阻止的存在。

本模組比較短,但依舊可能會引起一些人的不適。

導入

一個令人心情愉悅的夏夜,調查員們正在一家小餐館中享用他們的晚餐。他們的座位位於室外的露天部分(參考咖啡廳外部露台上的佈置)。其中一名調查員會留意到一個男子正在餐廳附近遊蕩徘徊,還時不時鬼鬼祟祟地往調查員桌子的方向瞄上幾眼。調查員漫不經心的一瞟便可揣測出男子破舊衣著曾經的精緻與昂貴,即便它們現在滿是污漬。男子的鞋和公文包亦是如此。最後男子似乎是終於硬起了頭皮往這走來,并坐到了桌子邊上。

男子開口:"我知道我說的這些東西聽起來很不切實際,你們甚至會認為我是個神經病。但我真的沒瘋,請耐心聽下去——如果你們不願意相信的話我將馬上起身離開,不再打擾你們所有人。

"

如果調查員要求他滾開,那麼他們將如願以償。幾分鐘後他們將目睹警察追趕並且成功抓住帶走了這個男子,之後得知他被指控開槍試圖射殺一名冰淇淋小販。男子對其罪行供認不諱,大喊大叫著什麼怪物之類的事,接著他會被拘留,最終自殺身亡。

假如調查員願意聽下去,他們則會聽到以下的故事:

四年前,我還是一個成功的研究員,受僱于一家法律公司。我當時已經和妻子 離婚,但仍保有著對我兒子的共同監護權,他正和我共度暑假。那個記憶之中 的夏天看似如此美好...我給他買了支冰淇淋...我給他從冰淇淋車那裡,買了支冰淇淋...某天晚上,我從睡夢中驚醒,冥冥之中覺得我應該去瞧瞧我的兒子 David。可他消失了,於是我開始在家中四處尋找他的蹤影。向窗戶外的偶然一 <u>瞥使我發現他正沿著人行道向那個冰淇淋車平時停靠的地方走去...我跟著跑出</u> 了門向他大叫試圖讓他回來,然而他像中了邪一樣恍惚地繼續走啊走...走向那 個冰淇淋車。我看見賣冰淇淋的傢伙從車上下來,金髮,臉上掛著笑容...我那 時一定發現了有什麼不對...一股怪味...或者別的什麼。我衝上去想抓住 David... 等到我跑到他附近時,我感覺冰淇淋販子的手搭在了我的肩上把我拽了起來, 我直勾勾地看向他那雙毫無生氣的黑色眼睛...緊接著什麼都沒了。第二天早上 我從臥室地板上醒來,內心裡充滿了對昨天晚上的不安和疑惑...我什麼都記不 清了,那個晚上究竟出了什麼事,直到我開始接受心理治療後才勉強回憶起 來。但是當我再跑進房間找我兒子時,他已然無影無蹤。我的妻子認為我把他 帶到什麼地方藏了起來,然後警察也介入了事件。從此我就開始在心理醫生那 裡接受治療...那之後便想起了那個恐怖的夜晚。

如果此時調查員依然堅持要聽下去, 那麼神秘男子會繼續講:

我時間不多了,接下來會說重點。記憶恢復以後我試著再去找那個賣冰淇淋的,但他的人連帶著車一起消失得一乾二淨。這幾年我不斷地尋找…終於有了些線索。所有的發現都在這裡、這個公文包內…我沒時間了,他們很快就會到這裡來。我目前得到的消息是,冰淇淋販子會在在鎮子里先打出廣告要賣自己的車,然後奪取買家的身體轉而開始賣冰淇淋,就這樣,他將對小孩子下手…他每次停留的時間不長…一到兩個月而已…這樣就不會引起廣泛關注。我謹慎

地進行著調查...我的確正在做這種事...我手上有鎮子上的照片、兒童失蹤的報道...目擊證人的相關報道和一些統計結果。我把這些東西給警察看了但他們似乎并沒有意識到事情的嚴重程度...即便他們態度禮貌堅持聽完了我的話,我不該說到那是同一個人在反復作案的...然後我又提到了怪物...有時我說了些我不應該......

這個時候他會四處張望,看到兩個警察正在過街之後他將不安地把公文包滑到桌子底下去,然後接著說:

他們來了...我要為我的行動付出代價了。我跟蹤它到了這個地方,可惜我好像 太過魯莽...我走到了冰淇淋販子的面前然後開槍打了他,然而他單單只是跌跪 在地,濺出來的血弄髒了白色的衣服、車子和地面...他的臉上完全是一片驚 愕...根本不像個怪物...你們必須阻止他.我希望你們能幹掉那個賣冰淇淋的...

語畢,這個神秘男子,Larry Helmsworth,將會嘴裡大呼小叫著"我在這裡!"一面向警察跑去。警察將逮捕并帶走他。接下來該做什麼取決於調查員的想法。

守密人信息

Helmsworth 所述皆為事實。四年前怪物來到他所在的鎮子,連帶著其他失蹤的 兒童一起帶走了他的兒子。它一直在不斷地改變自己的偽裝去狩獵小孩子,一 個接一個,就這樣不知經過了多少世紀。

儘管它在過去曾使用過多個偽裝,它現在的形象是個冰淇淋先生,也就是開著車賣冰淇淋的小販。為了掩蓋它原本的相貌,怪物竊取了受害者的皮膚外殼像穿衣服一樣套在自己的身上。這個生物每一次主要會進行如下流程:

它將開著卡車到一個鎮子上然後掛牌售賣它的車、脫手給合適人選后,它會等

著買家拿到駕照以及別的相關行車必需證件,當一切準備停當它就會殺害買家,剝下他的皮當作偽裝披在身上。這個怪物接下來將挑選幾個適宜的兒童受害者並且給予他們一些更好的服務(比如新品上架買一送一)來取得他們的信任。吞噬至少兩個受害者後它就會開始考慮搬走換個地方。(同樣在這時它用以偽裝的"衣服"也會呈現一定程度的腐敗狀況。)那麼接下來它就會開著車去下一個城鎮再一次重複整個過程

。Helmsworth 試圖找到這個怪物,追著它抵達了現在這個鎮子。三天前他給了一個開冰淇淋車的司機一槍,遺憾的是該司機並非他正在尋找的怪物,不過死者也是怪物正在籌劃奪取身體的對象。Helmsworth 在極度的恐懼中逃離了現場,因自己是唯一知曉真相的人開始尋求幫助。拜他在探索之中的技巧與對這個怪物近乎瘋狂的執著所賜,他接觸到了許多有關這個世界未知一面的信息,從而可得知至少一名以上調查員的身份。懷著可能可以說服調查員相信自己的希望,他帶著自己發現的證物找到了該調查員的所在地。Helmsworth 很清楚警察正在追自己,但他認為在被抓住之前他還有足夠的時間與調查員們進行一番談話。

Helmsworth 與調查員進行交涉時怪物正在等著自己的車回到自己的手上。它會告訴警察它還沒拿到賣車得來的全部的錢(事實的確如此)。槍擊案三天以後它就可以把自己的車拿回來,重新開始賣冰淇淋的生意。

調查員信息

有相當一部分的信息可以供調查員探索獲得。

Helmsworth 的公文包

大部分調查已經被 Helmsworth 替調查員們完成了。他的包里有許多冰淇淋卡車和不同司機們的照片,照片中當然也有小孩子從這輛車買到冰淇淋的情景,在一些以兒童為主體的照片上他相應地做了"失蹤"字樣的標註。同樣他還列出了一份在那些冰淇淋車曾經到過的城鎮里失蹤兒童的名單。最後是一份這些城鎮中失蹤的車主或司機們的名單。

如果調查員們決定自己處理公文包內含物,那麼他們將得到以上全部信息。名單表中所有失蹤者已經再也回不來了。假設知曉某些失蹤人口統計數據(或者他們曾通過別的方式比如咨詢得到)的調查員們查看了以上信息,他們就可發現 Helmsworth 這裡的數據與類似的城鎮中失蹤案件的概率沒有什麼實質性的差別。當調查員花時間在這些數據上下功夫 or 僱傭、咨詢專業人士,他們也可以得知這些結果可以被完全解釋成偶然。換句話說,假如一個人拿著相機去附近不同的地方拍照并列出該地該段時間的失蹤人口數據,那他得到的也可以是這樣的相似結果。正因如此,加上 Helmsworth 看起來不太靠譜的衣著相貌,警察不是很願意相信他的故事。

即使調查員們堅持要深挖下去,那他們也得不到什麼更多的信息了。沒有誰會去懷疑一個神秘生物牽扯到了失蹤案裡面。失蹤兒童的親屬也會被登門來講述 "怪物帶走了你的孩子"的無厘頭故事的人激怒。一旦警方發現調查員們對失蹤 案緊咬不放,他們就會認為調查員們與 Helmsworth 有什麼聯繫從而將這些人帶去問話。

受害者

調查員們去調查被 Helmsworth 槍殺的司機的話,他們將得知此人名為 Jeffrey

Kelly, 根據報紙信息, Jeffrey 在這一塊沒有直係親屬(這同時也是怪物選中他的原因)。被害時是他開始賣冰淇淋的第一天。

部分信息如下:

無端謀殺:

冰淇淋車上輕快的鈴鐺響聲會將愉快和愜意帶進孩子的心底,不幸的是,今天一輛車上的鈴鐺永遠地沉默了。Jeffrey Kelly 今早開始了他心目中一份有趣又收益頗豐的工作——開車賣冰淇淋的第一天。然而,悲劇阻擋了他的步伐。當他將冰涼的美味消暑食品從車內遞給充滿期待的孩子們的時候,一名身份不明的男子躍出一輛車外徑直衝向了 Kelly 先生。根據在場的證人所述,該男子冷酷地舉起了手槍向 Kelly 先生連射三次,然後扔下一句"我弄錯了"便飛奔徒步逃離了現場。警方依舊在尋找這名開槍的兇手。

假如調查員們決定深究并擁有搞到一些官方信息的渠道的話,他們會得知Kelly 從一個名為Hugh·Jones的先生手裡買到了這輛冰淇淋車。當他們追查這個賣家 時他們將發現給出的Jones先生的地址實際上是一對老夫婦的,老夫婦對怪物一無所知。調查員們還將知道Hugh·Jones在向警方證明Kelly只付了分期付款的第一次的錢以後回收了卡車。

Helmsworth

如果調查員選擇去試著聯繫Helmsworth,他們會得到他正處於警方拘留等待心理評估中的消息。一個有法律或心理學相關證件的專業人士調查員可以獲准與他交談。然而不走運的是Helmsworth 此時內心充滿了罪惡感,他已經沒有什麼更多的線索可以提供給調查員,只是在等待著自己的死亡和"與兒子在天堂團

冰淇淋車

調查員們可能會想要調查車。正如上面所說,冰淇淋車已經被轉回到了 Hugh·Jones的手上。拿回車子以後,怪物會試圖尋找下一個被害人來替換自己 現在這個已經開始腐爛的外衣。之後它會把冰淇淋車賣給另外一個人。這個新 的倒霉蛋已經有了個小的冰淇淋車銷售生意,所以他僅僅花費幾天的時間就能 把車搞到手。當調查員們詢問他有關冰淇淋車的事情時,他會告訴調查員這輛 車是從Morton Downer先生手上買到的,並且他可以拿得出書面證明。Morton Downer留下的地址當然也是假的,事實上是另一個毫不相干者的地址。冰淇淋 車的司機將是一個新人,Martin Ray,高中畢業生。Ray熱愛小孩子,希望為自 己的學費通過打工盡一份力。

Ray拿到駕照的幾天後,怪物會襲擊他,然後拿走他的相貌。與其他受害者不同的是,Ray在附近有家人。一般來說怪物會盡量避免和他的親屬朋友接觸。如果調查員聯繫了Ray的家人,他們就會從"他"與往常不同的舉止習慣中發覺Ray被掉包的事實。

調查員們自行檢查冰淇淋車時,將發現這是個很普通的小卡車,除了在其內部 放置有一個超大的底部墊著襯布的冰箱(冰箱空間大概放得進一個成年人)和一個看起來很古怪的裝置以外。這個裝置由一個帶攪拌器的金屬大缸和周圍一 圈冷凝管組成。冰箱是怪物平時睡覺和在白天給皮膚外衣降溫的地方。大缸則是用來充分磨碎并把受害者的血肉打成漿的東西。現在的冰淇淋車擁有者會認為這個冰箱是拿來存放美味冰淇淋的,而缸是製作冰淇淋的工具,當然,在它 運作起來時也的確很像一個冰淇淋機。

行動

行動從調查員決定跟蹤怪物時開始。因為可能出現的情況實在太多,這裡只會給出一套普通的行動方案和提示。

如果調查員們在怪物工作時嘗試與其搭話交流,那麼經驗豐富的怪物將熟練地表現得猶如一個正常人。當它對調查員們起疑心時,它就會採取行動打算料理料理他們,比如提供給他們一些新的"特殊"甜點冰淇淋(含有寄生蟲和大量化學物質),以及在夜晚攻擊調查員們。若是調查員看起來攻擊性太強有些危險,怪物就會選擇進行更隱秘的攻擊,甚至直接拋棄這個身份離開這裡去別的地方。

調查員們在白天尾隨怪物不會有任何發現。他們只會看見"Ray"開著車到處賣了一天冰淇淋。跟隨"他"回家則會看到他一路進了自己的公寓。這樣的日常將持續到"他"遇見下一個合適的受害者為止。

假設調查員們成功闖入了"Ray"的房間,面對的將是無處不在的灰塵和冰箱內正在腐敗的食物。客廳的中央有一個大冰箱,"Ray"在這裡面度過夜晚以盡量減緩皮膚外衣的腐爛速度。要是他們把這個在警察前指出試圖引起警方注意,收到的回答只會是"有一個大冰箱並不是犯罪"。

如果調查員們跟了"Ray"足夠遠足夠長,他們將在一天晚上目睹"Ray"離開自己的 公寓開著冰淇淋車前往某個社區,然後停好車。沒多久一個看起來膚色蒼白、 神情茫然的小孩會走出房子。調查員在此處不加以干涉就將看到怪物將小孩帶 上了車,然後把他塞進大缸,向裡面"嘔吐"之後開著車去了更安靜偏僻的地方。它等待著蠕蟲和化學物質將受害者的身體逐漸分解,最後打開攪拌器開始用餐。這個時候進行攻擊的話,怪物的首要行動將是逃跑。

結局

冒險在調查員們打敗了怪物或是被打敗,亦可是中途放棄時告一段落。

調查員打敗了怪物讓世界變得更清凈:1D6的 san 值回復。

假如他們有足夠的證據向警方證明事件的來龍去脈,這就有可能幫到 Helmsworth。知曉怪物已經被殺死可以加快 Helmsworth 的康復。從怪物手中 拯救一個小孩子會給調查員們贏得來自孩子父母甚至社會的感謝和尊敬。怪物 的尸體則會在醫學及科學界引起不小的轟動。

假如調查員沒能戰勝怪物或者中途放棄了,怪物會在殺死兩到三個受害者後遠 走高飛。知曉在世界的某個地方存在著這樣一個怪獸將使調查員失去 1D3 的 san 值。

冰淇淋先生

這個怪物在幾個世紀以前由一名女性誕下。一開始它就像一個普通孩子一樣成長著,但沒多久它身上最表層的皮膚便開始脫落,眼睛也變成了空洞的黑色。牙齒脫落、嘴唇腫脹使得它的嘴一步步成了一個吸管一般的口器,除此以外它還經歷了其他的變化過程。其中包括性征的消失與消化系統的改變。它發覺自己只能以被自己可怕的嘔吐物處理過的人類血肉為食。在漫長的歲月中怪物明白了自己那些分泌物中的寄生蟲和化學成分存在削弱受害者意志的作用,使得它得以對受害者們施加某種類似支配術的召喚。這個神秘的生物同樣發現小孩

子對這種作用的抵抗力是最弱的——於是兒童成為了它的狩獵對象。它沒有覆蓋物的身體可以短暫地支撐起從別處偷來的人類皮膚作為外殼,這個特性被它用來製作偽裝,從而更加輕易地尋找受害者們。

它最近使用的偽裝是個賣冰淇淋的小販。對於這個怪物來講,這是一個絕妙的主意,不用擔心引起什麼懷疑就可以接觸到並且篩選受害者。冰淇淋車裡的製冷設備將使它偷來的皮膚外衣不會過早地腐爛。最後,冰淇淋也使它製造寄生蟲和化學物質來控制受害者變得更簡單了。

綜上所述,這個生物可披著人類的皮膚作為外衣,後者給它帶來兩點以內 siz 值。提供低溫環境減緩腐敗過程時一套皮膚外衣可以支持一個月左右。外衣腐 爛將散發一股異味,而怪物會使用除臭劑和古龍水掩蓋這個味道。

怪物同樣可製造寄生蟲和化學品。在它選定受害者之後,這些東西就會被加進冰淇淋或甜品中。此後的每一天寄生蟲都會增殖最終感染大腦。怪物通過向受害者發送一種精神召喚引誘他們來到自己身邊,成功則不會有任何抵抗。遊戲回合內寄生蟲會造成1到6的pow值損傷作為違抗怪物意志的代價。化學物質與寄生蟲同樣將削弱到感染者的體質,造成1D3點耐久值的減少。怪物以自己的pow值和受害者的進行對抗,成功則後者喪失抵抗能力。受害者可每十五分鐘進行一次抵抗。施咒時這種精神支配消耗一點魔法值,之後每維持十五分鐘再消耗一點。寄生蟲在現代科學中沒有記錄,但假如受害者存活,他們可以使用抗生素來治療。

除了對受害者表現出的能力以外,怪物也可以對其他人進行精神支配,以及抹去他們的記憶。對非寄生蟲及化學品影響下的人類,這種支配術的施放一次消耗3點魔法值,同時成功條件還有在雙方的 pow 對抗中的勝利。施法成功則目

標在五分鐘內失去行動能力,除非在這段時間里法術施放被打斷。目標無法移動以後,怪物會花費3點以上的魔法值試圖壓倒目標的意志,成功則目標被強制入睡并遺忘發生過的事情。每抹去一小時的記憶消耗怪物3點魔法值。

戰鬥輪中怪物使用拳頭或其他人類武器攻擊敵人,儘管如此它一般不會有什麼離譜的武器。假如它已經不在意暴露其天性開始放飛自我,那麼它可以用嘴將自己的分泌物射出四次,每次都能飛十英呎遠。嘔吐物中含有酸性物質,會造成 1D6 點的耐久減值,之後是 1D3 點,再以後是 1 點,直到失去效力(嘔吐物沒有被沖淡或者洗掉的話)。怪物一天可進行 6 次這種攻擊。

神秘怪物一般更願意避免發生戰鬥,面臨抉擇時它逃跑的優先級高於打一架。 作為一種高智商、經驗豐富且行動謹慎的生物,它會權衡再三做出相應的反 應。它最大的弱點就是必須得食人,每三十天內就必須至少攝取 siz 點數總和等 於自己 siz 數值的人肉,否則每缺少一點 siz 數值的血肉就會引起每兩日一次的 一點傷害減值。只要它吃飽了,它就擁有完美的自愈能力,一回合回復一點耐 久值。實際上它甚至是接近永生的——只要能找到食物就不會因為自然原因死 亡。

STR: 17 CON: 16 SIZ:14 INT: 13 POW:15 DEX: 14

APP: (同受害者)

EDU: 21 HP: 15 DB: +1D4 Move: 8

直視其本貌喪失 1/1D6 的 san 值。

主要技能:議價(65%), 生物學(25%), 化學(25%), 藏匿(65%), 汽車駕駛(60%), 快速交談(65%), 躲藏(75%), 歷史(65%), 跳躍(55%), 聆聽(65%), 鉗工(21%), 勸說(65%), 潛行(65%), 偵查(70%)

武器:拳擊 (75%):1D3+1D4, 酸液噴射 (65%):1D6/1D3/1

材料

材料#1

無端謀殺:

冰淇淋車上輕快的鈴鐺響聲會將愉快和愜意帶進孩子的心底,不幸的是,今天 一輛車上的鈴鐺永遠地沉默了。Jeffrey Kelly 今早開始了他心目中一份有趣又收 益頗豐的工作——開車賣冰淇淋的第一天。然而,悲劇阻擋了他的步伐。當他 將冰涼的美味消暑食品從車內遞給充滿期待的孩子們的時候,一名身份不明的 男子躍出一輛車外徑直衝向了 Kelly 先生。根據在場的證人所述,該男子冷酷 地舉起了手槍向 Kelly 先生連射三次,然後扔下一句"我弄錯了"便飛奔徒步逃離 了現場。警方依舊在尋找這名開槍的兇手。

參考譯名 (譯者添加):

Larry Helmsworth——拉里·海爾姆斯沃斯

David Helmsworth——戴維德·海爾姆斯沃斯

Jeffrey Kelly——傑弗里·凱利

Hugh Jones——休·瓊斯

Morton Downer——莫頓·唐納

Martin Ray——馬丁·雷