

# Finger Biter

嚙指者©1998

By Michael C. LaBossiere

[Ontologist@aol.com](mailto:Ontologist@aol.com)

Call of Cthulhu

譯：Cadmium

譯者聯繫方式：[2713374123@qq.com](mailto:2713374123@qq.com)

## 法律信息

本模組版權歸 Dr. Michael C. LaBossiere 所有，為個人學習交流發佈，不可用作商業用途或二次修改上傳。作者網址 [www.opifex.cnchost.com](http://www.opifex.cnchost.com).

COC（Call of Cthulhu）為混沌元素旗下一款懸疑恐怖主題桌上角色扮演遊戲，世界觀為 H·P·Lovecraft 筆下的克蘇魯神話體系。

聯繫混沌元素：950-A 56th St, Oakland, CA 94608 – 或者撥打 510-595-2440

官網：[www.chaosium.com/cthulhu/](http://www.chaosium.com/cthulhu/)

本模組的靈感來源於Ardath Mayhar的《我左手上的小拇指》，版權於1990年歸其本人所有。我讀到的版本是收錄在一百個痛苦扭曲的驚悚小故事里的，這本書里的短篇由Stefan Dziemianowicz, Robert Weinberg, 和Martin H. Greenberg挑選，由Barnes & Noble Books在1998年出版。

## 引言

對於調查員來講這會是場短小而不缺麻煩的冒險。本模組所需的玩家不是很多。舞台設置在上世紀二十年代的蘇格蘭，話雖如此實際上可以根據守密人的

需要自行調整至其他時間地點。

本模組很適合被當作其他大型模組之中發生的小插曲進行。

## 導入

我們首先假設這次的倒霉蛋調查員們都在歐洲，當然最好是在蘇格蘭，其實從別處去蘇格蘭旅遊時來一場快樂的導入也是個不錯的選擇。

其中一名調查員會收到來自自己朋友（或者別的深知該調查員在解決恐怖事件時的熟練程度的人）的一封加急信，信件內容如下：

親愛的X：

我希望這封信安全地被送到了你的手裡。在開頭我得為我缺乏寒暄的來信道歉，但我承受的痛苦已經讓我無法再拖下去。

你也許知道我在幾個月前為了研究我家的族譜去了蘇格蘭。工作進展得很順利，然而沒多久我就遭遇了相當恐怖的事情。我一開始也對此將信將疑，但此時此刻事實已然無法迴避，我必須向你尋求幫助了，這可能是我唯一的救贖。

你真摯的，

克拉倫斯·麥克杜格爾 (Clarence MacDougal)

這封信提供了去麥克杜格爾所在村莊的詳細路線，還附上了標註過旅店地址的手繪地圖，跟著它想必走再路癡的人都能毫無障礙地找到位置。

## 守密人信息

在15世紀，富裕闊綽的麥克杜格爾家族出資建造了一座塔和圍繞在它周圍的村

莊。直至1751年塔與家族都一副繁榮昌盛之態，那年安德魯·麥克杜格爾

（Andrew MacDougal）被牽扯進了與一隻可怕生物的交易之中，這生物許諾會支付給他黃金作為回報。為了掩蓋這筆巨款的真實來源安德魯聲稱他在塔下挖出了這些金子，在盡情地揮霍了一部分這筆橫財之後他才發現根本沒有這麼便宜的事情，於是前往了教堂試圖請牧師驅逐這怪物。

不幸的是，牧師的驅邪儀式對怪物來說沒有什麼實質性的作用，甚至僅僅是激怒了它而已，這也導致了它之後對於麥克杜格爾整個家族的暴行。在六個家人沉睡在床之時它各咬下了一根他們的手指，然後告訴安德魯災難將降臨在他與他的家人頭上。安德魯慌忙給他遠在倫敦的最小的弟弟伊恩（Ian）傳信將事情全盤托出，可惜後者認為他親愛的哥哥瘋了并且勸他去看看腦子。不管怎樣，當伊恩真正收到了他哥哥的死訊時他迅速離開倫敦回到了蘇格蘭的家中。在此後的一年中即便伊恩嘗試了所有他可以想得到的方法，也未能挽救家人一個接一個地在精神失常中死去的悲劇。

在絕望中伊恩買了好幾大桶黑火藥將那座塔送上了絕路，把家中所剩的多數黃金捐贈給教堂之後踏上了去美國開始新生活的船隻。

更令人扼腕的是這並非整個故事的結局。那個與安德魯做過邪惡交易的怪物回到了村子。它進行了恐怖的儀式，將咬下的手指塞進受害者們的口中。手指蠕行著爬進了受害者們的胃里，傳染病似的變異通過死尸傳播開來。它們不斷扭曲著，在自己的棺材中發生了駭人的變化，最終在下一夜以“噬指者”的姿態爬出墳墓重現。之後這些噬指者本能地竄回了它們的老家并定居在了那裡。它們蝸居在舊居的廢墟之中且只攻擊那些會在晚上接近那一塊區域的人。由於本地居民對這個臭名昭著的廢墟的畏懼之心，他們從來不會走近半步，於是噬指者

就更難有可下手的機會了。它們最近襲擊的是伊恩·班納文（Ian Bannerman）。這是個到處遊走的推銷員，以為廢墟中還會有殘存的黃金，貪婪使他犯下了致命的錯誤，在夜裡靠近了廢墟被咬掉了手指。因為這恐怖經歷陷入瘋狂的班納文自此成為了噬指者們的僕從，他敲暈了途經這的受害者，然後把她們開車拖到廢墟中，待到她們的手指被咬下再將神志不清的她們驅車丟在小巷子里。

## 調查

以下的細節可以在行動中逐步透露給玩家們。

### 克拉倫斯·麥克杜格爾

當調查員們到達旅店時克拉倫斯會在床上熱情地迎接他們。克拉倫斯看起來面色蒼白，神經緊張而驚恐不堪。調查員們會發現他的左手被繃帶包裹，他似乎很痛苦，經常會不安地瞟幾眼自己纏滿了繃帶的手。

幾句簡單的介紹和寒暄後麥克杜格爾會告訴他們這樣的故事：

假如我說我在進行對我族譜的調查中發現我其實對我的家族一無所知的話，你們大概會覺得很可笑吧。是啊，我曾經一度以為我家的歷史只是簡單地起於1783年的美國，畢竟那段時間有很多人移居美洲了。我家一代代留下了不少的傳家寶，事實上，我家族發財致富的根源是金子。

在經過一段費盡心思的研究後我跟隨我祖先的足跡回到了蘇格蘭的這個小村子，一到這我就後悔了。

麥克杜格爾頓了頓，灌了一大口威士忌，然後接著說了下去：

我估計你們正疑惑著我手上的繃帶是怎麼搞的……你們看，我的手指少了一

根。我之前說過我是來這裡尋根的，但我找到的東西實在太多了，多到我不想  
去承受。

我不顧村民的警告在晚上去了我家老房子的廢墟，還忘記了他們對於手的一種  
古怪迷信，現在這變成真的了，現在我的手也不完整了，我不得不去相信這發  
生的一切和那些流言都是現實。我接近了廢墟，向裡面看去，現在想起來我應  
該早就聽見了石塊被移動時的聲音才對，但我當時想當然地以為那只是老鼠之  
類的小動物罷了，結果很快我就發現那玩意兒其實並不“小”——很明顯不是耗  
子。

有什麼可怖的東西出來了，我嚇得汗毛直立，它的移動速度極快，快到我甚至  
沒能看清它的真面目。我的手傳來一陣劇痛，隨即就清晰地意識到那裡的手指  
已經從指關節不翼而飛。我趕緊用手帕裹住傷口止血，跌跌撞撞地回到了村  
莊，秘書聯繫了隔壁鎮子的醫生對我手上的斷口進行了縫合處理。

麥克杜格爾再次停了下來仰起頭灌了一大口酒，臉上浮現出因疼痛而扭曲的神  
情，足夠敏銳的調查員們會發現此時他的眼中不易察覺地閃過了瘋狂的微弱光  
芒，在此之後他重又開口：

我對醫生說我依舊可以感受到我的手指的存在，他將其解釋為幻肢錯覺——你  
們應該知道的，在人們失去了他們的肢體時會經常感受到那些已經與身體分離  
了的軀幹在發癢，就好像它們還好好地接在那裡一樣。他說他還未見過這種現  
象出現在手指上，但想必原理差不多。可我的心裡很清楚我並不感覺癢，那是  
一種好像有什麼東西在不斷撕咬我的手指的感覺，猶如幾排利齒正在將血肉從  
我的手指骨頭上剔除。我敢說在那廢墟的黑暗中潛伏的玩意兒帶走了我的手

指，假如我不能把手指拿回來的話我肯定會瘋掉的、被這種感覺折磨至死.....

我一定要把它弄回來！

麥克杜格爾會想盡辦法去說服調查員們去幫他找回他的手指，也會盡一切努力證明自己沒瘋。

### **戴維德·扎克爾曼 (David Zuckerman)**

扎克爾曼是麥克杜格爾的秘書，他將會整理老闆的這段奇異故事。當他在私下被問起有關麥克杜格爾的精神狀況的問題時，他會告訴調查員們老闆一直到進塔之前都好端端的。他並不清楚發生了什麼或是正在發生什麼，但他堅信“你們想想，如果一個人的手指被老鼠.....或者別的東西咬走了，明白有這種恐怖的生物嘴裡可能正叨著自己的身體的一部分毫無疑問會使他精神衰弱。”

除此以外扎克爾曼無法再給出更多線索了。

### **村民**

只要調查員們的態度舉止禮貌得體，村民們會很願意和他們交流。他們知曉關於麥克杜格爾家的廢墟的事情（如今那廢墟被認為就那樣放著獨自矗在那裡是最好的）。有些知道那段故事的老人將比較樂意把他們的所知分享給調查員們，特別是在一兩杯威士忌下肚以後。年輕一點的村民多數都知道那塊地方的名聲很差，少數幾個去過那的人會覺得廢墟已經成了耗子的樂園。即使調查員使出渾身解數也難以成功說服任何一位村民在夜晚接近廢墟。

### *廢墟傳說*

知道一些事情的老人會說出這樣的一個故事：

根據傳說，麥克杜格爾家在村子裡享有盛名，受人尊敬。他們修築了一座小型塔，並在周圍蓋起了村莊。這個村子相當繁盛過一段時間，直至瘋狂降臨了這裡，在安德魯·麥克杜格爾發現了金子後不久。傳聞他在塔下面挖了口井并發現了地下黃金的存在。不管事實如何，他發財了。然而這筆財富似乎是有代價的，事情逐漸脫離了正軌。有些流傳下來的故事說麥克杜格爾家族的人都在精神失常之中自殘切去了自己一根手指，因此得到了個叫“九指族麥克杜格爾”的綽號。一些老人私下里認為他們與撒旦做了交易，而這正是那惡魔在收取貸款。

一切狂亂在塔被炸塌掩埋了井以後迎來了結束，縈繞在麥克杜格爾家周身的各種流言也走到了盡頭。

當然，故事沒有就此結束。有人說那個地區依舊盤踞著魔鬼或它的僕從們。沒有誰知道這是真是假，因為我們再也不會靠近那裡，假如你有點腦子的話也不會去的。

村民關於這個傳說只知道這些了，如果調查員們想要得到更多的信息，就由守密人將他們引向教堂的記錄吧。

這些本地人知曉克拉倫斯傷口的事，也有些不安的謠傳說“九指族麥克杜格爾”回來了，不過多數人還是相信他好不容易才從一隻巨型大耗子的爪子和牙齒底下跑了出來。

## **教堂記錄**

本記錄被保存於牧師艾倫·吉普森（Alan Gibson）處。吉普森年歲已經不小了，喜歡和別人嘮嗑。他會很高興地與調查員們談起有關廢墟的事情。根據他的調

查，那座塔被建成於十五世紀，村子也是那個時代開始逐漸繞著它建起來的。

1781年，麥克杜格爾家的一名成員來到教堂尋求牧師的幫助，希望能在塔上面進行一場驅魔儀式來趕走糾纏著他們的惡魔。沒有記錄可以表明這場儀式到底進行過沒有，倒是有些1782年這個家族成員的葬禮被記載了下來。在1783年早些時候，也就是伊恩的妻子去世之後，教堂記下了塔“被在夜晚引爆”並且“任何可燃的部分都被燒毀。”教堂記錄列出了一筆數目很大的黃金被伊恩·麥克杜格爾於1783年的一月九日捐贈給了這。最後一條有關的記錄是在1783年後半年時麥克杜格爾家族的墳墓被褻瀆地掘開，此後再也沒有任何消息。

被問起這些事情的吉普森會說他個人想法是這個家族染上了什麼失心瘋，看過相關資料後他了解到瘋病有時候是可以在家族中傳染的，他還認為在村子傳說中存在感很高的那口井是什麼玩意兒侵蝕的結果。當被告知克拉倫斯掉了根手指時他斷定那是他們家族血液里遺傳的瘋病發作了，並且會勸說調查員們去找專業的心理醫生給他看看。

## 報紙報道

如果調查員們決定去附近大一點的城鎮查找有關信息，那麼他們可能會在一些報刊里發現幾起女子被襲擊、斷指的事件報道。更加深入的調查將使他們明白這些被襲擊的女子都是站街者，每一起事件的受害者都是被一個只有九個指頭的奇怪男人用球棒擊暈後帶走的。她們只記得自己在小巷子里醒過來時發覺自己少了根手指，她們的傷口都被精心包扎過。沒有一個風塵女子可以對襲擊者（也就是班納文）的面貌給出一個詳細的描述，假如守密人想讓這個案子更有趣可以讓一些其中模糊的描述指向克拉倫斯·麥克杜格爾。



## 地圖與地區

以下細節為模組內可探索區域。

### 頓維爾村

這個村子里大概有二十四座房子，一家感覺挺不錯的旅館以及實惠的貿易價格。村子里主要產業是牧羊和木製品加工。

### 廢墟

一大片廢墟都是以前麥克杜格爾家族的塔的遺址。即便經過了幾個世紀的歲月洗禮，它也依舊屹立在那裡，並且很明顯是被人為摧毀而不是自己塌掉的。周邊的土地很荒涼，就像這一塊非常貧瘠、或是土壤本身就被污染了一樣。

拜天氣和大膽進去探險試圖找到點值錢東西的人所賜，廢墟看上去已經空蕩蕩了，只剩下碎石和還存在著塔時內部中心的殘垣斷壁。

搜查廢墟周邊的話，一次成功的偵查或者追蹤檢定會讓調查員們發現這裡有最近活物動過的痕跡，一串腳印延伸去了碎石堆的方向。

### 石堆

碎石被人為擺放摺在一起，製造了個較為穩固、可用來進出的通向地下空間的門。入口很小，只有SIZ在12及以下的調查員可以不受傷地通過，當然了這些石頭是可以被挪開供體型較大的調查員進入的。從洞裡面飄出來一股隱約的腐爛氣味，與某種無法辨認但相當讓人不愉快的味道混雜在一起。

### 地洞

這個地洞位於塔廢墟的地下，也曾經是這個塔的地下室，不過它現在被嚙指者

們挖開變大了一些，內部用泥土包裹、舊石塊加固。

1. **入口**：入口處黑漆漆一片，散發著腐肉的惡臭和一種不知名的不愉快氣味。

這個地方高五英尺左右，長太高的調查員需要彎下腰才進的來。

2. **舊井**：這個井一路延伸到了地底深處，井壁上有可供攀爬的地方，底部還有水。一旦情況變得糟糕嚙指者就會爬下井把自己埋進水里（它們並不需要呼吸）。假設有調查員打算尾隨嚙指者，那他就得擠進去爬井了。摔落下去是很危險的，特別是當井底有嚙指者時。在井的中心有一堆金製物品，比如戒指、項鍊和耳環之類的首飾。

3. **手指**：嚙指者會把它們弄到的手指丟在這兒，現在它們只有克拉倫斯的。這塊地上到處都是骨頭碎片，來源自然是那些受害者。

4. **休息室**：白天時嚙指者會在這裡縮著休息。

## 行動

行動從調查員踏上解決嚙指者的道路的那一刻開始。

### 造訪廢墟/與嚙指者戰鬥

一旦調查員們知道了廢墟的存在，他們就有可能會迫不及待地前往調查。白天時嚙指者會躲在廢墟中。如果調查員們選擇晚上過去，嚙指者則會對他們是否對自己與洞穴造成威脅進行判斷，假如調查員人多勢眾或是準備充足看起來過於危險，它們便不會發起攻擊。反之嚙指者則會襲擊調查員們。

不管怎樣只要調查員們進入洞穴就一定會受到攻擊，即便在大白天也是如此。

若是戰況對自己不利，剩下的嚙指者會退回井里躲起來。

嚙指者被“殺死”後將在下一夜復活，除非它們體內作為電池或者發動機的手指

被破壞。復活的嚙指者會被激怒，從而直接進入村子尋找調查員們。找不到罪魁禍首的話它們就會屠殺幾個遇上的村民。守密人應從報道等途徑讓調查員們明白那些生物並未被完全消滅。

## 伊恩·班納文

假如調查員們未能成功殺死所有的嚙指者，它們就會召來班納文。班納文和主子之間存在著一種微妙的精神聯繫，這樣當主子需要時他就能隨叫隨到了。他會被命令去殺了調查員們。

班納文將試圖伏擊或是趁他們毫無防備時直接攻擊調查員們。舉個例子，在調查員們熟睡於旅店之中時下手。

假若調查員們在去廢墟之前就成功找出了之前幾起女子被襲擊事件的真相，他們可能就會選擇先料理班納文。而狡猾狡猾的班納文只會選擇站街中的風塵女子作為自己下手的對象，遭遇調查員後他優先選用勸說等方式為自己開脫，發現這招沒用就將轉而使用暴力。

班納文瘋得已經差不多玩完了，他一心一意地服侍著自己的主人們。

## 結局

本次冒險將在調查員們擊敗嚙指者or被嚙指者擊敗時迎來結束。假如所有的嚙指者都被消滅，調查員可得到1D4的san值回復獎勵。麥克杜格爾和村民將對他們的幫助十分感激，在未來也將願意向英雄們伸出援手。

如果調查員們被打敗或者中途逃跑，他們會受到來自心底的譴責——拋棄了朋友和無辜的村民們，不顧他們的死活將他們留在嚙指者的危險之中。恥辱和恐懼會讓他們付出1D3的san值損失作為代價。

克拉倫斯·麥克杜格爾是個闊佬，擁有自己的私人飛機。自然而然地，調查員們救了他之後會收穫一個忠心的有錢朋友，自帶交通工具的那種。

## NPC們

### 克拉倫斯·麥克杜格爾 (Clarence MacDougal) ， 富有的旅行家

STR: 13 CON:14 SIZ:13 INT:14 POW:12 DEX: 11 APP:13 EDU: 17 SAN:60-  
HP: 14  
DB:+1D4

描述：麥克杜格爾是名三十多歲的男子。他一頭黑髮，藍眼睛，身材俊美穿著得體大方。拜安德魯·麥克杜格爾的黃金所賜，他的家庭十分富裕。他將自己的青春拋灑在了輾轉於各大學讀書中，最終帶著歷史學位畢業。強大的家庭財力保證了他有足夠的資本四處旅行，而這也的確正是他所喜愛的活動。不過他也不是特別勇敢，需要調查員們在旁才能硬起脊梁骨做出某些決定。

主要技能：會計25%人類學15%考古學17%議價31%化學14%信譽80%

地理學11%歷史45%法律14%圖書館使用42%自然史70%神秘學43%

### 戴維德·扎克爾曼 (David Zuckerman) ， 麥克杜格爾的秘書

STR: 13 CON:13 SIZ:13 INT:12 POW:13 DEX: 13 APP:12 EDU: 14 SAN: 65  
HP: 13  
DB:+1D4

描述：扎克爾曼是一名中等體型的男子，不自主地向外散發著一種令人平靜的從容自信氣氛。他曾經參加過第一次世界大戰，先是以陸軍的身份，而後是作為空軍飛行員。戰後他依舊作為飛機駕駛員工作并被麥克杜格爾僱傭。扎克爾曼熱愛旅行和探險，麥克杜格爾的財力實現了他這個夢想。不論如何扎克爾曼個人對自己的老闆抱有喜愛之情，對他忠心耿耿。儘管他並不相信超自然力量，但出色的執行力會使他對困境中的調查員伸出手。

重要技能：議價24%攀爬55%閃避41%快速交談24%跳躍45%聆聽37%領航44%

德語34%法語21%駕駛（飛行器）64%手槍55%步槍74%拳擊60%

**伊恩·班納文 (Ian Bannerman) ， 嚙指者之友**

STR: 14 CON:14 SIZ:15 INT:10 POW:11 DEX: 13 APP:10 EDU: 10 SAN: 0

HP: 15

DB:+1D4

描述：班納文身材高大，穿著沉重的風衣，駕駛著輛破舊汽車。他住在村子外面，直到遭遇嚙指者的厄運降臨在他的頭上之前他只是個普通的推銷員而已，現在他已經完全陷入了瘋狂狀態，只知道向主子們獻上自己的忠誠。他狡詐而富有攻擊性，將執行嚙指者的一切命令。

重要技能：攀爬50% 快速交談21% 躲藏50% 跳躍31% 拳擊62%

武器：短柄斧38% 傷害1D6+DB 耐久12 棒球棍49% 傷害1D6+DB 耐久15

## 神話生物

### 噬指者（Finger-Biter），下級僕役種族

噬指者是一種長相恐怖的魔法造物，它們在一場邪惡的儀式中被製造出來。一隻噬指者的身體看起來就像是老鼠和人類的混合體，呈現一種詭異的縮小感和病態的瘦弱。噬指者的小且粗糙不齊的掌末端長有長而擅於抓握的彎曲手指。它們的手看起來很像人類的，但實際上每一個都缺了一根指頭。噬指者的腦袋長得類似人類頭顱，只是顎被拉長，上面長著四顆鑿子似的鋒利牙齒和一些小一點卻在咬東西時看起來同樣惡心的牙。它們的眼睛深陷於眼窩之中，在黑暗中有如未熄滅、仍在安靜燃燒的餘燼。這種生物的軀體像木乃伊一樣，骨頭從乾燥枯萎的血肉中肆意地支棱了出來。

它們通過噬咬和抓撓攻擊，一旦使用噬咬技能的攻擊骰等於20%，受害者的手指就會被咬住，此時受害者必須與該噬指者進行一次POW對抗，失敗則會失去自己這根指頭。一旦噬指者搞到了手指它就會試圖帶著戰利品跑路，因為這種生物的腦迴路比較清奇它們並不會試著去殺死自己的受害者。

當噬指者拿到了手指，它將帶著指頭去跑去自己的窩裡或者什麼別的它認為安全的地方，之後它會撕咬那節手指。魔法導致手指和受害者之間會有一種神秘的精神聯繫，每一天受害者將與噬指者進行一次POW對抗，後者贏則受害者將要承受難以想象的痛苦，就好像失去的手指依舊還長在手上時被噬指者啃噬一樣，這樣一來受害者每次POW對抗失敗都需要過一個0/1的san值檢定骰。最可怕的是，噬指者即使那節手指已經變成了骨頭還要堅持不懈地繼續啃下去，啃個30天，直到連骨頭都沒能剩下，等到那時受害者才是真的自由了。不過受害者還可以通過殺死噬指者把手指搶回來或者接回去來解放自己。雖然接回去的

手指還是有可能再被咬掉。只有噬指者自己在啃手指時會造成受害者的痛苦，手指的主人可以毫無痛苦地毀掉它。

噬指者們作為一種不死生物很難從普通攻擊中受到什麼實質性傷害，貫穿武器比如槍支每次只會對它們造成一點數的損傷，其他常規武器傷害減半。

噬指者並不會普通地自愈。不論怎樣創造出它們的魔法也在保護著它們。只要體內的手指還是完整的，太陽一落山噬指者就能立刻活蹦亂跳地爬起來。唯一完全殺死它們的方式便是破壞掉那節手指，這時候的指頭硬得跟石頭似的，需要花費與該噬指者POW值相同的傷害點數才能被破壞。

在本次冒險中登場的噬指者毫無疑問是麥克杜格爾家族的人，近距離觀察會發現它們身上的一些難以察覺的微小特征是與克拉倫斯·麥克杜格爾一致的，它們的手上甚至還可能戴著有本家族紋章的戒指。意識到這些怪物是麥克杜格爾的家人的調查員損失0/1的san值。

屬性	擲骰	平均值	#1	#2	#3	#4	#5
STR	2D6	7	8	7	7	6	5
CON	3D6	10-11	13	12	12	13	8
SIZ	2D6	7	8	10	10	7	5
INT	2D6	7	7	6	6	12	5
POW	3D6	12	13	11	11	13	10
DEX	4D6	14	16	19	19	13	19
HP		9	11	11	11	10	7
DB		-1D4	-1D4	0	0	-1D4	-1D6

移速：8

武器：噬咬40% 傷害1D4+特殊，抓撓20% 1D3+DB

裝甲：無，但貫穿型武器每次只能造成一點傷害，其他所有常規武器傷害減半。

咒文：無。



理智喪失：直視一隻嚙指者將損失0/1D4的san值。

## 材料

### -材料#1，麥克杜格爾的信

親愛的X：

我希望這封信安全地被送到了你的手裡。在開頭我得為我缺乏寒暄的來信道歉，但我承受的痛苦已經讓我無法再拖下去。

你也許知道我在幾個月前為了研究我家的族譜去了蘇格蘭。工作進展得很順利，然而沒多久我就遭遇了相當恐怖的事情。我一開始也對此將信將疑，但此時此刻事實已然無法迴避，我必須向你尋求幫助了，這可能是我唯一的救贖。

你真摯的，

克拉倫斯·麥克杜格爾 (Clarence MacDougal)