

Mapa conceptual

sobre la triada Aprendizaje, Enseñanza y Educación en el actual escenario de competencias

Aprendizaje

💡 Definiciones

Adquisición de conocimientos, especialmente en algún arte u oficio. (Diccionario Espasa-Calpe, 2005)

Creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes. (Frida Díaz Barriga, citada por Machorro Cabello & Valdez Fuentes, 2017)

👤 Definición propia

Adquisición de conocimientos o habilidades nuevas, de forma más o menos permanente, a través de la enseñanza o de las experiencias vividas.

Enseñanza

💡 Definiciones

Ideas, conocimientos, etc., que una persona transmite a otra. (Diccionario Espasa-Calpe, 2005)

Forma de influencia interpersonal dirigida a cambiar el potencial de comportamiento de otra persona. (Gage, 1963, citado por Isola Rajagopalan, 2019)

👤 Definición propia

Proceso mediante el cual un docente proporciona herramientas y conocimientos al estudiante con el objetivo de fomentar su aprendizaje.

Educación

💡 Definiciones

Proceso de socialización y aprendizaje encaminado al desarrollo intelectual y ético de una persona. (Diccionario Espasa-Calpe, 2005)

Ayudar al niño a realizar sus potencialidades. (Erich Fromm, 2016)

👤 Definición propia

Proceso constante mediante el cual un individuo adquiere conocimientos, valores y normas, guiado por su entorno, especialmente por la familia más cercana, docentes y su entorno social.

Reflexiones

Sobre el Aprendizaje

Coherente con la competencia. Integra la experiencia previa del alumno (Díaz Barriga) para ir más allá de la materia, fomentando una conciencia crítica y el respeto por la diversidad. El aprendizaje ya no es solo un proceso de conexión de saberes, sino la capacidad de movilizarlos para resolver problemas reales (Tardif, 2008).

Sobre la Enseñanza

Se alinea con la competencia. Es una influencia interpersonal (Gage) que busca cambios éticos y significativos en la comprensión del mundo, formando una mirada crítica y respetuosa hacia otras culturas. En el marco competencial de la LOMLOE, el docente se centra en el diseño de "situaciones de aprendizaje" (Hilario Silva y Ortiz, 2023).

Sobre la Educación

Coherente con la competencia. Busca que los alumnos realicen su potencial (Fromm), convirtiéndolos en ciudadanos sensibles y reflexivos. Es una herramienta transformadora que combate estereotipos y fomenta el respeto por la diversidad cultural. La educación es el horizonte: la formación de futuros ciudadanos críticos.

Mapa Conceptual Interactivo

Referencias Bibliográficas

- Beltrán, J., Hernández, F., & Montané, A. (2008). Tradición y modernidad en las políticas educativas en España. *Revista Iberoamericana de Educación*, (48), 53-71.
- Fromm, E. (2016). *El arte de amar*. Paidós.
- Hilario Silva, P., & Ortiz Aguirre, E. (2023). Las situaciones de aprendizaje en el área de Lengua Castellana y Literatura. *Supervisión 21: Revista de educación e inspección*, (68).
- Isola Rajagopalan (2019). Concept of Teaching. *Shanlax International Journal of Education*, 7(2), 5-8.
- Machorro Cabello, M. Á., & Valdez Fuentes, V. (2017). Orientaciones para el trabajo en el aula. *Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 4*, 4(8).
- Ortiz Aguirre, E. (2023). Aproximación crítica a las competencias clave y las competencias específicas de la LOMLOE. *Supervisión 21: Revista de educación e inspección*, (67).
- Tardif, J. (2008). Desarrollo de un programa por competencias: De la intención a su implementación. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 12(3).

Realizado por Alejandro Corral Ríos, Cira Carmen Feo Merino, Claudia Gallarreta Peña y Rocío Ruiz Carrera.