#### BIBLE GRAPHIQUE

### "THE BREATH Of FREDOM"

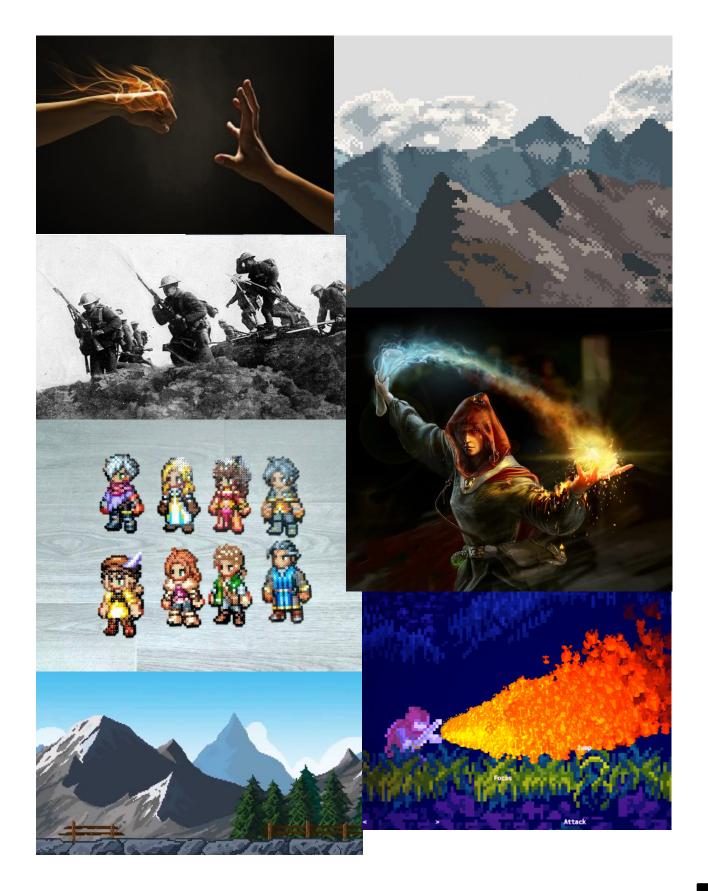




#### **SOMMAIRE**

- 1 Moodboard
- 2 Intentions graphiques
- 3 Chara Designs personnages
- 4 Props / assets
- 5 Écrans de jeu
- 6 Éléments de l'Ul
- 7 Pictogrammes / logos
- 8 Recherches de FX

#### **MOODBOARD**



## INTENTIONS GRAPHIQUES

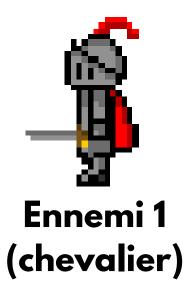
Premièrement, j'ai choisi de partir sur un univers médiéval car non seulement j'apprécie tout particulièrement ces derniers dans leur ensemble, mais également car ils sont très flexibles; que ce soit dans le médiéval classique, l'heroic fantasy, le dark fantasy, etc..., on a accès à un assez large éventail de diégèses. De mon côté, j'ai choisi de l'heroic fantasy penchant vers le dark fantasy, car ils permettent d'exprimer au mieux mon propos.

Deuxièmement, j'ai préféré me pencher sur du pixel art car ce dernier est très bon à capturer l'essentiel d'une image, et donc de diffuser son essence; il est également utile dans notre cas (ici, apprécier les distances dans un platformer), puisque nous travaillons dans un environnement en 2D.

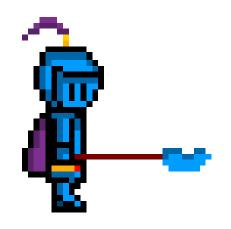
## CHARA DESIGNS PERSONNAGES







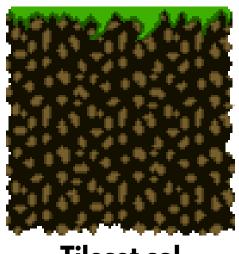
## CHARA DESIGNS PERSONNAGES



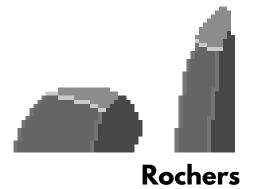
Ennemi 3 (cavalier)



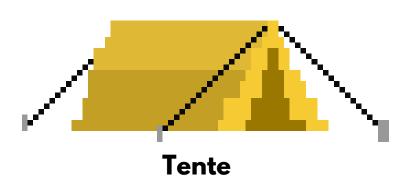
#### PROPS / ASSETS









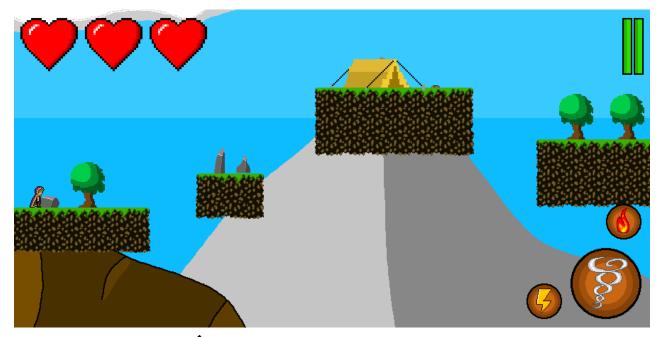


#### PROPS / ASSETS





### ÉCRANS DE JEU



Écran in-game typique

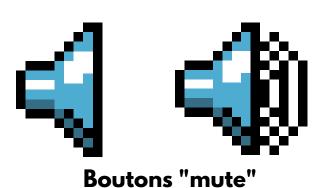
#### ÉCRANS DE JEU

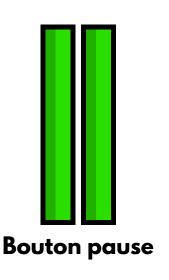


Écran de pause

## ÉLÉMENTS DE L'UI





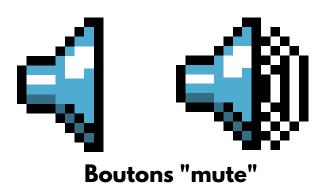


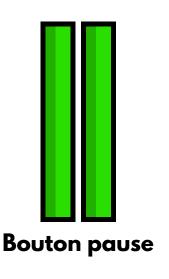


**Boutons power-ups** 

## PICTOGRAMMES / LOGOS









# RECHERCHES DE FX

- Super saut (power-up air)
- Attaque de feu (power-up feu)
- Attaque de foudre (power-up foudre)
- Son de douleur (prise de dégâts)



**Particules**