

DECORAÇÃO DE INTERIORES

PROJETO FINAL

OBJETIVOS

Com a realização deste Projeto Final, pretende-se que seja capaz de:

- Consolidar e aplicar as competências adquiridas ao longo do processo formativo;
- Simular o trabalho do decorador de interiores num contexto real, intervindo em dois espaços de uma habitação;
- Ser criativo e original, mas, ao mesmo tempo, objetivo na mensagem que pretende passar, de forma a ser o mais eficaz possível.

ENUNCIADO

Enquadramento

Ao longo desta formação irá compreender o papel do decorador de interiores como profissional.

O objetivo final de qualquer formação é que os formandos se sintam aptos a desenvolver as competências que foram adquirindo ao longo do processo formativo. Nesta perspetiva, é no Projeto Final que vai aplicar essas competências, fazendo, por isso, a simulação de um trabalho de decoração que possa ter no futuro.

Todo o processo de um projeto é exigente e trabalhoso, requer bastante dedicação e tempo, não só tempo para trabalhar, mas também para pensar.

Organização e planeamento vão ser os melhores aliados do seu trabalho; verá que num futuro próximo conseguirá encontrar e desenvolver técnicas que lhe permitirão ser cada vez mais eficiente.

Da mesma forma, o rigor e o brio terão de o acompanhar em tudo o que desenvolver, pois só assim vai conseguir obter resultados de excelência.

Lembre-se de que esta área, como verificou ao longo da formação, não é uma ciência; existem padrões convencionais de atuação, mas, cada caso é um caso, cada decorador tem a sua personalidade, a sua forma de ver as coisas e de as comunicar ao cliente.

Missão

1. Selecione dois espaços habitacionais à sua escolha, um de cada conjunto – **A** e **B**:

Espaço A	Espaço B
Sala de estar	Instalação sanitária
Quarto	Cozinha

Os espaços podem ser de sua casa ou de uma outra habitação; o importante é que seja num contexto real, de modo a que consiga desenvolver todas as tarefas necessárias.

2. Faça o levantamento métrico e fotográfico desse espaço, para poder desenvolver a sua proposta num cariz profissional (junte estes elementos ao processo; ponto 5 – Elementos a entregar).
3. Defina um programa de intervenção para cada espaço, ou um comum aos dois espaços, algo que faça sentido e que possa estabelecer como objetivos a atingir, como se fossem premissas impostas por um cliente.
4. Use a criatividade e toda a sua dedicação para responder a todos os elementos a entregar no ponto seguinte.

Elementos a entregar

Dossier A4:

1. Memória descritiva e justificativa com um número máximo de 5 páginas, que descreva e justifique a proposta, tendo em consideração os seguintes critérios:
 - ☐ Contexto da proposta e o desafio a que se propôs;
 - ☐ Programa da intervenção, com referência aos usos e à finalidade pretendida para cada espaço;
 - ☐ Ambientes de referência e estilos aplicados na proposta;
 - ☐ Conceito da proposta;
 - ☐ Descrição e justificação das opções da proposta, a nível espacial, estético e de materiais/elementos decorativos.
2. Mapa de quantidades com:
 - ☐ Capítulos das tarefas a desenvolver;
 - ☐ Artigos descritivos de todos os elementos que compõem a proposta;
 - ☐ Medições dos elementos da proposta, associados ao artigo.
3. *Moodboard*:
 - ☐ Com os principais elementos caracterizadores da proposta, no que diz respeito a cores, texturas, materiais, iluminação, etc.
4. Peças desenhadas à escala 1/100 (ou outra que seja adequada) em AutoCAD:
 - ☐ Planta;
 - ☐ Corte transversal;
 - ☐ Corte longitudinal;
 - ☐ Planta de tetos;
 - ☐ Outros elementos gráficos que se justifiquem.

5. Processo:

- Todos os elementos de processo da sua proposta, elementos que desenvolveu e que não estão enquadrados nos restantes itens, como o levantamento métrico, esboços, pesquisas, estudo de cores e materiais, etc.

Painel Síntese de Formato A3:

1. Este painel síntese deve resumir toda a sua proposta, de forma a que todas as suas intenções sejam perceptíveis, pelo que deve recorrer a uma comunicação clara e objetiva que seja, ao mesmo tempo, bastante apelativa graficamente. Pode utilizar mais do que um painel, no máximo três.
2. Elementos que pode incluir neste painel:
 - As peças que considerar pertinentes desenhadas de forma rigorosa;
 - Esboços, desenhos à mão, estudos que tenha realizado, etc.;
 - Texto, anotações, frases marcantes, etc.;
 - Imagens de referência, elementos da *moodboard*, colagens de amostras de materiais, etc.;
 - Use a imaginação e a criatividade; o importante neste elemento é a expressividade na apresentação da proposta.

Importante

Em ambas as entregas deverá ter em conta os seguintes aspetos, que serão importantes na avaliação do seu projeto:

- Formato do projeto Dossier A4 e Painel Síntese: PDF;
- Limite do número de páginas do Dossier A4: até 25 páginas (destas páginas excluem-se capa, índice e eventuais anexos);
- Tipo de letra para o corpo de texto: Calibri, tamanho 11, espaçamento 1,5, cor preto;
- Tipo de letra para títulos: Calibri, tamanho 14, cor poderá ser preto; laranja ou azul;

- Colocar na capa: nome do projeto, nome do formando, formação e número de formando, data;
- Colocar numeração de página automática;
- Colocar índice automático;
- Tempos gramaticais: usar a terceira pessoa com verbos na forma impessoal – Verbo no Infinito – Pretérito Perfeito – Presente do Indicativo – Futuro;
- Nos anexos, colocar sempre legenda dos mesmos;
- No corpo do projeto não são permitidas páginas coloridas, mesmo em marca de água.

**Atenção**

Em caso de dúvidas relacionadas com o seu projeto, poderá entrar em contacto com o seu preparador e com o seu e-tutor.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Em seguida, serão apresentados os critérios de avaliação e respectivas percentagens:

- Dossier A4 (70%):
 - Levantamento métrico e fotográfico (5%);
 - Memória descritiva e justificativa (20%);
 - Mapa de quantidades (5%);
 - Moodboard (20%);
 - Peças desenhadas em AutoCAD (15%);
 - Processo (5%).
- Painel Síntese A3 (30%):
 - Comunicação, expressividade e grafismo (10%);
 - Pertinência dos elementos do painel (10%);
 - Composição e criatividade (10%).



+ Informações

Este exercício terá um peso de 50% na sua nota final. Terá de obter, pelo menos, 50% nesta atividade avaliativa para aprovação na formação.



Aviso

Após submeter o Projeto Final existe um limite máximo de 5 dias úteis para receber a avaliação do mesmo.

INFORMAÇÕES PARA ENVIO

- Deverá enviar o projeto através da atividade “Projeto Final”, selecionando a opção “Adicionar Ficheiro”;
- O projeto deverá estar numa apresentação em PDF com a compilação de todas as etapas bem identificadas e organizadas. É importante que não se esqueça de colocar todas as etapas (ver Critérios de Avaliação).