

rev. jan/2025

FIRST OF OCTOBER

uma fanzine





Rob Scallon (ao fundo); Andrew Huang (à direita).

Todos os anos desde 2018,
Andrew Huang e **Rob Scallon**
gravam um álbum inédito no
dia 1º de Outubro.

Eles compõe, tocam e gravam
em um único dia – mais
precisamente em 12 horas.

Nem sempre foi assim. No primeiro ano a dupla criou seu primeiro álbum em apenas 10 horas. Alugaram uma sessão de 10 horas no estúdio Uptown Recording, de **Rob Ruccia**, que atuou como produtor e técnico de som e só ficou sabendo do desafio nos primeiros minutos de gravação.

Rob Ruccia produziu todos os álbuns da banda (6) até a data de publicação desta zine.



Rob Ruccia

Equipe

A equipe de produção muda todos os anos. Eis a lista sem ordem definida das pessoas que participaram do projeto e tornaram-no possível:

Rob Ruccia

Rasheed Thomas

Jake Jarvi

Tamara Chambers

Jessica Burdeaux

Walter Banasiak

Rachel Leonard

Jeff Linville

Sophie Flattturn

Greg

Gravações



Uptown Recording
Chicago, EUA

2018, 2019,
2022, 2024

Imagine Sound Studios
Toronto, Canadá

2021

Abbey Road Studios
Londres, Inglaterra

2023

Estatísticas

Álbuns Lançados: 6

Músicas Gravadas: 62

Países: 3

Streak: 4 anos*

Músicas de Halloween: 7

Músicas com Greg: 4

Horas de estúdio: 70

Placar do Joquenpô: Rob 3-2 Andrew**



*Sem álbum em 2020 devido a restrições de lockdown

**Em 2018 Rob começa na bateria sem disputa





Minha Favorita de cada álbum:

- Don't Go to My House (2018)
- October 1 (2019)
- I Am Not Afraid (2021)
- Jangly Bones (2022)
- Sunlight, Sunlight (2023)
- Day Old Milk (2024)



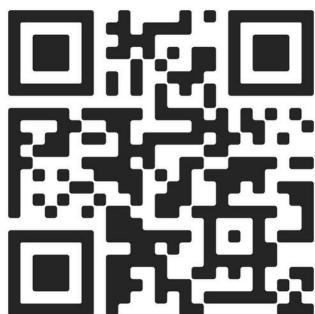


our oportunity to make things right



Caio Amaral
caiomga@gmail.com
dezembro 2024
rev. janeiro 2025

foo.brchad.com



Fansite