• Wöchentliche Meetings auf Mittwoch 15 Uhr gelegt.

Phase	Punkt	Kommentar
1. 30 Min	Review  Probleme, Schwierigkeiten, Erfolge, Gefühle Aktueller Stand	Neues Konzept: Verwerfen alter Vorgaben Collectis Achivments Haus als Level Storytechnische Interaktionen Alltäglichen Sachen in das Spiel reinbringen Evil Nora – Je mehr du Freischaltest, desto anspruchsvoller wird es – ballanciert Handgemachtes Labyrinth
2. 10 Min + 10 Min Besprechung (Max. 120 Min)	Ideenvorstellung:  Vorstellung auskonzipierter Idee  Optional:Kritik an momentaner Arbeit	- Konzeption des Spielfortschrittes
3. 30 Min	<ul> <li>Zielbesprechung</li> <li>Ziele für nächstes Meeting festlegen.</li> <li>Persönliche + Gemeinsame</li> </ul>	Milestones:  1. Prototype - Ende 1. Semester  2. First-Playable - 10.11.2021  3. Pre-Alpha - Optional - 09.12  4. Vertical Slice - Optional - 09.12.2021  Alpha - 3 Wochen - 28.12  Beta 1. Spielen – 1 Wochen 2. Fixen – 1 Wochen - 13.01.2022  Release-canditate - Tag der Medien 2022 (28. Januar 2022)  Release

	-	28. Februar (ca.) –
		Projektabgabe
	-	Finale Abgabe klären
	-	Abgabekriterien
		klären

Arbeitsbereich	Eingeordnet	
Art	Alida, Luci, Vasi	
3D-Modelling		
Titelbildschirm		
<ul> <li>Texturing, Vfx, Props,</li> </ul>		
Stilgebung		
Game-Design	Flo,	
<ul> <li>Rätsel, Levendesign,</li> </ul>		
Konzeption		
Audio	Vasi	
Devs	Jason, Calvin	
Der Code		
Management	Vasi (Flo ausstehend)	

# Festgelegtes:

• Setting : Wohnhaus

# ToDo Gruppe:

- Telegram Gruppe erstellen
- Abgabekriterien klären
- Müller klären wann regelmäßige Meetings
- Unity 3D 20.20.3.0.F1

## ToDo Entwickler:

• Prototyping der Spielmechaniken

## ToDo Grafiker:

• Spielumgebung: Jump and Run mit Objekten

### Entwickler:

• 2 Wochen – Prototyping Spielmechaniken