****

Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

Dirección de Innovación Educativa / Departamento de Desarrollo Curricular

**Programa de experiencia educativa**

***Enseñanza del Inglés 2022***

1. **Área Académica**

|  |
| --- |
| Humanidades |

1. **Programa Educativo**

|  |
| --- |
| Licenciatura en Enseñanza del Inglés |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Entidad(es) Académica(s)** | 1. **Región(es)** |
| Facultad de Idiomas | Xalapa |

|  |
| --- |
| 1. **Nombre de la Experiencia Educativa** |
| **Discourse Analysis** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Área de Formación del Modelo Educativo Institucional** | 1. **Carácter** |
| Área de Formación Disciplinar | Obligatoria |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Agrupación curricular distintiva** |  |
| Estudio y Enseñanza de la Lengua |  |

1. **Valores**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Horas  Teóricas | Horas Prácticas | Horas  Otras | Total de horas | Créditos | Equivalencia (s) |
| 4 | 4 | 0 | 120 | 12 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Modalidad de aprendizaje** | 1. **Espacio** | 1. **Relación disciplinar** | 1. **Oportunidades de evaluación** |
| Curso-Taller | Intraprograma educativo | Interdisciplinar | Todas |
|  |  |  |  |

1. **EE prerrequisito(s)**

|  |
| --- |
| Language as a System |

1. **Organización de los estudiantes en el proceso de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| Máximo | Mínimo |
| 25 | 5 |

1. **Justificación articulada a la *Fundamentación del plan de estudios***

|  |
| --- |
| En el ejercicio de su profesión, es de suma importancia y utilidad para el docente de lengua extrajera aplicar técnicas de análisis del discurso al uso que se hace de la lengua fuera y dentro del salón de clases, y así poder identificar, seleccionar y utilizar una mayor variedad de tipos de discurso para la enseñanza y aprendizaje del idioma. El conocimiento de estas técnicas de análisis del discurso y su aplicación para investigar las prácticas discursivas en el salón de clases son también necesarios para así determinar de qué manera se puede proporcionar a los aprendientes de lengua mejores oportunidades para desarrollar más eficientemente sus competencias lingüísticas en inglés dentro del mismo. Esta experiencia educativa sentará las bases teóricas y metodológicas básicas para que el estudiante las aplique en el análisis del discurso en lengua inglesa, y así contribuir a la formación integral de los futuros egresados en el ejercicio de su profesión docente. La acreditación de esta experiencia educativa se obtiene presentando con suficiencia las evidencias de desempeño y de producto, conforme a los indicadores generales, y logrando un mínimo total del 60%. |

1. **Unidad de competencia (UC)**

|  |
| --- |
| El estudiante aplica las técnicas básicas de análisis de discurso en lengua extranjera en ejemplos de uso cotidiano de la lengua inglesa fuera y dentro del salón de clases, a través del estudio de diferentes elementos discursivos, y su comparación y discusión, con respecto a una variedad de textos orales y escritos simples, con una actitud responsable, comprometida, respetuosa y honesta, con la finalidad de identificar las formas de exposición al lenguaje que mejor promueven el aprendizaje del mismo e integrarlas a su práctica docente. |

1. **Saberes**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Heurísticos | Teóricos | Axiológicos |
| Observación de muestras de discurso hablado y escrito  Identificación de géneros discursivos  Aplicación de técnicas de análisis de discurso hablado y escrito en lengua inglesa  Análisis del discurso a nivel gramatical, léxico y fonológico  Relación entre discurso y cultura  Observación y explotación de patrones discursivos  Aplicación del análisis del discurso en la enseñanza y aprendizaje del inglés | Definición del discurso  El discurso hablado  El discurso escrito  Los géneros (genres)  Análisis del discurso: definiciones  Modelos de análisis del discurso  Análisis del discurso aplicado a aspectos de la lengua: gramática, vocabulario, fonética  Análisis del discurso hablado  Análisis del discurso escrito  El discurso y la conciencia cultural (cultural awareness)  Análisis del discurso y la enseñanza de lenguas  La competencia discursiva | Respeto a la propiedad intelectual  Uso responsable de la propiedad intelectual  Honestidad en la realización de actividades  Respeto a la participación de otros con el uso de la netiqueta  Apertura a la interacción con otros y la diversidad de opiniones  Disposición y empatía para el trabajo colaborativo  Puntualidad, disciplina y responsabilidad en las entregas |

1. **Estrategias generales para el abordaje de los saberes y la generación de experiencia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Actividad presencial | Actividad virtual |
| De aprendizaje | n/a | Visualizaciones  Lectura, síntesis e interpretación  Mapas conceptuales  Diagrama  Preguntas guía  Recolección y análisis de muestras  Aplicación de modelos de análisis  Redacción |
| De enseñanza | n/a | Organización de grupos colaborativos  Comunidad de aprendizaje  Retroalimentación individualizada  Ejemplificación  Promoción de la indagación |

1. **Apoyos educativos.**

|  |
| --- |
| Materiales: Muestras auténticas de discurso oral y escrito en lengua inglesa.  Recursos:   * Equipo de cómputo con audio y video, y conexión a internet. * EMINUS 4 * Lienzos * Herramienta de videoconferencia * Herramientas tecnológicas de uso libre para el diseño de quizzes, infografías, mapas mentales, presentaciones, grabaciones, videos, entre otros. |

###### 

1. **Evaluación integral del aprendizaje.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Evidencias de desempeño por demostración **(300)** | Indicadores generales de desempeño **(300)** | Procedimiento(s) e instrumento(s) de evaluación **(300)** | Porcentaje **(50)** |
| Portafolio de actividades | Suficiencia, calidad,  honestidad, y entrega  en tiempo y forma. | Rúbrica holística | 30% |
| Participación en foros | Suficiencia,  pertinencia, calidad,  respeto a la  participación de los  demás, y  participación en  tiempo y forma. | Rúbrica holística | 20% |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Evidencias de desempeño por producto **(300)** | Indicadores generales de desempeño **(300)** | Procedimiento(s) e instrumento(s) de evaluación **(300)** | Porcentaje **(50)** |
| Propuesta pedagógica basada en análisis del discurso | Contenido  Organización  Lengua  Relevancia  Pertinencia  Suficiencia | Rúbrica analítica | 50% |

1. **Acreditación de la EE**

|  |
| --- |
| Para acreditar esta experiencia educativa el estudiante deberá haber presentado con suficiencia  las evidencias de desempeño y de producto, conforme a los indicadores generales, y lograr un mínimo total del 60%. |

1. **Perfil académico del docente**

|  |
| --- |
| Maestría en la Enseñanza del Inglés o Educación o Educación Virtual o áreas afines, con certificación de Lengua Inglesa (4 habilidades) mínimo C2 o hablante nativo de inglés, con experiencia docente en el área de enseñanza del inglés en el nivel superior. |

1. **Fuentes de información**

|  |
| --- |
| Alsaawi, A. (2016) Written Discourse Analysis and its Application in English Language Teaching. *Arab World English Journal, 7*(2), 244-254. https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract\_id=2814821  Alsoraihi, M. (2019). Bridging the Gap between Discourse Analysis and Language Classroom Practice. *English Language Teaching, 12*(8), 79-88. https://doi.org/10.5539/elt.v12n8p79  Bondayi, Al. (2019). Discourse Analysis and Language Pedagogy: A Review. *Journal of Teacher Education for Sustainability, 21*(1), 128-136. 10.2478/jtes-2019-0010  McCarthy, M. (1991). *Discourse analysis for language teachers*. Cambridge University Press.  McCarthy, M., & Carter, R. (1994). *Language as discourse: Perspectives for language teaching*. Longman.  Paltridge, B. (2012). Discourse analysis: An introduction. Continuum.  Purwandari, J.D. (2021). The Roles of the F Move and its Effect on Classroom Interaction. *Journal EPISTEMA, 2*(1). 51-58. https://journal.uny.ac.id/index.php/epistema/article/view/40512/pdf  Quang, H.T. (2021). Discourse Analysis of EFL Students’ Attitudes and Social Interactions Towards a Virtual Classroom. *Advances in Social Science and Humanities Research, 533*, 72-79. [https://doi.org/10.2991/assehr.k.210226.009](https://dx.doi.org/10.2991/assehr.k.210226.009)  Riggenbach, H. (1999). *Discourse analysis in the language classroom: Volume 1. The spoken language.* University of Michigan Press.  Susanto, D.A., Oktavia, M. & Sembiring L.T.A.B. (2021). Students’ Understanding of Spoken Discourse in The Context of English Language Teaching (ELT) at University. *Eralingua: Jurnal Pendidkan Bahasa Asing dan Sastra, 5*(1), 265-274. https://ojs.unm.ac.id/eralingua/article/view/18780  Vitta, J.P. (2021). The Functions and Features of ELT Textbooks and Textbook Analysis: A Concise Review. *RELC Journal 0*(00), 1-8. 10.177/0033688221035826  Zaki, M.S. (2021). Discourse Analysis of Teacher and Students in Pre-Intermediate English Class. *European Journal of Language and Literature Studies, 7*(1), 28-36. <https://revistia.org/files/articles/ejls_v7_i1_21/Zaki.pdf>.  Celce-Murcia, M,. & Olshtain, E. (2000). *Discourse and context in language teaching.* Cambridge University Press.  Hatch, E. (1992). *Discourse and language education.* Cambridge University Press  Hyland, K. (2009). *Academic Discourse*. English in a Global Context. Continuum.  Thornbury, S. (2005). Beyond the sentence. Oxford: Macmillan Education. |

1. **Formalización de la EE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Fecha de elaboración | Fecha de modificación | Cuerpo colegiado de aprobación |
| Enero de 2022 |  | Academia de Estudio y Enseñanza de la Lengua |

1. **Nombre de los académicos que elaboraron/modificaron**

|  |
| --- |
| Reyna Isidra López Blé, Patricia Núñez Mercado, Daisy Giles, |