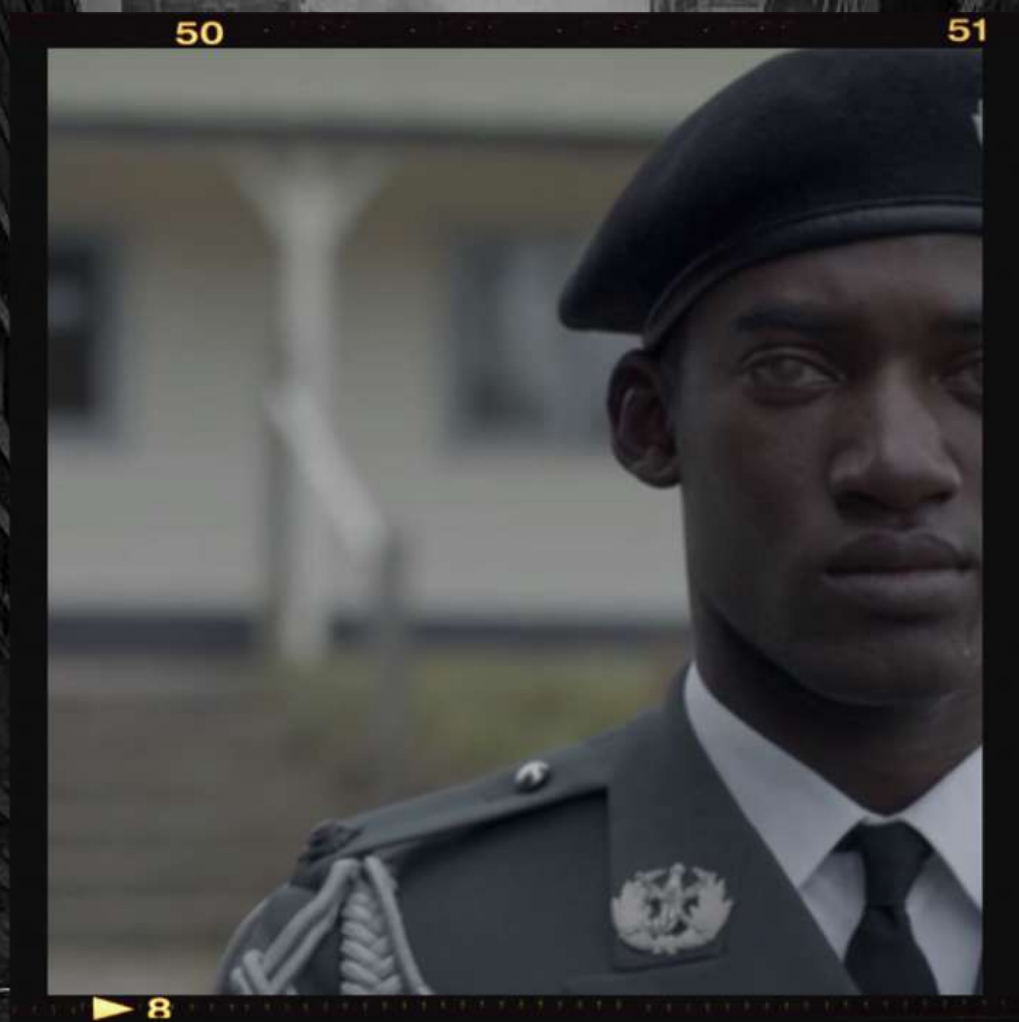


# *Un hombre contra el fuego*

Temporada 3 - Episodio 5



BLACK MIRROR

Dirección:  
Jakob Verbruggen



Duración:  
60 minutos



Guión:  
Charlie Brooker



Banda Sonora:  
Geoff Barrow



# Elenco



**Malachi Kirby**

(Stripe)



**Madeline Brewer**

(Raiman)



**Ariane Labed**

(Catarina)

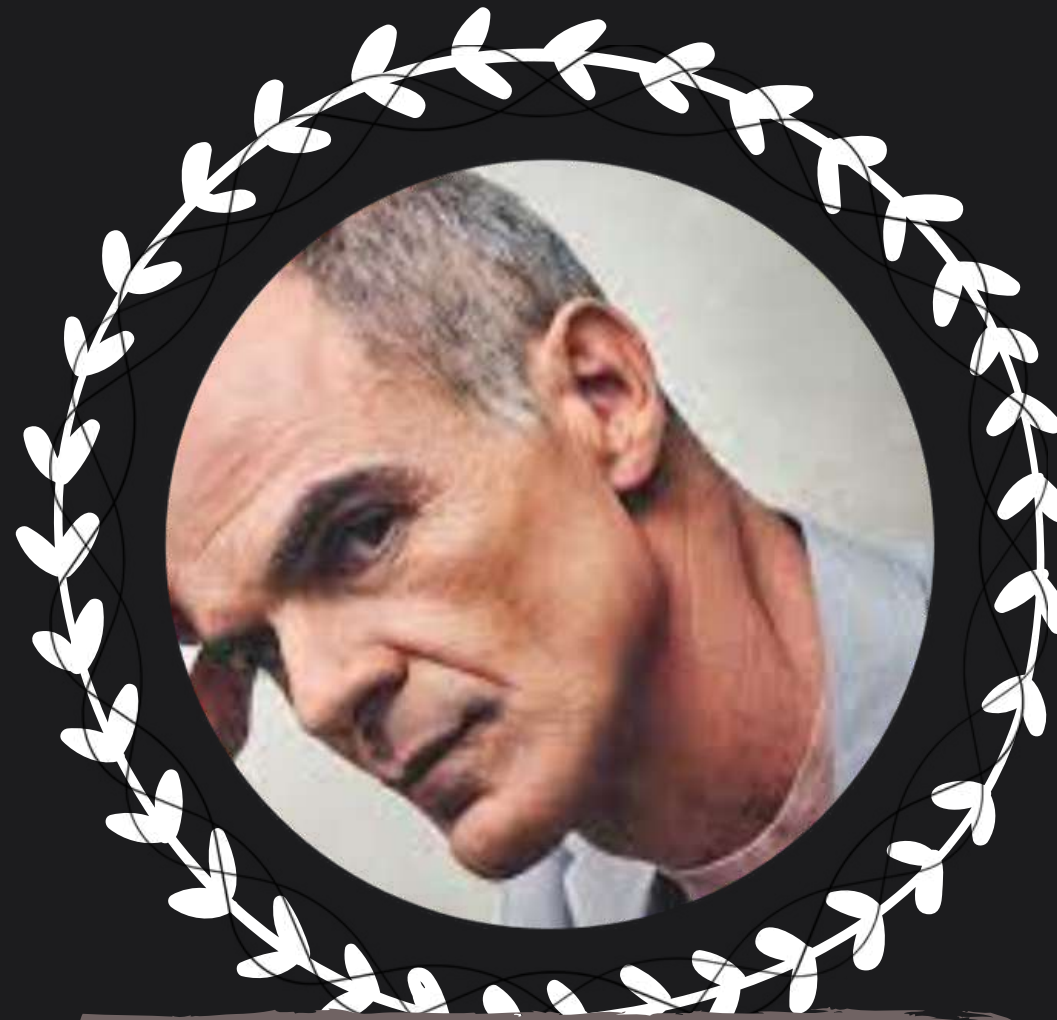


# Elenco



**Sarah Snook**

(Medina)



**Michael Kelly**

(Arquette )



**Francis Magee**

(Park Heidekker)



## Escenas

## Relevantes

En esta escena el protagonista junto a su grupo entraron a una casa en donde encuentran a las presuntas "cucarachas" las cuales termina asesinandolas. Este encuentra un láser el cual resulta que le daña su visión y empezaría a escuchar ruidos extraños.



Su compañera y él entraron a una habitación del edificio abandonado para seguir exterminando a las cucarachas, pero debido a la reacción humana y las cosas que habían pasado por la cabeza de Stripe, alejó a su compañera de ellos para evitar su muerte y así escaparse con ellos a un lugar más seguro.





## Escenas

## Relevantes

Ya en el lugar seguro la mujer se sorprende como Stripe la podría ver sin ser un ser deforme. Aquí es donde ella le explica que las cucarachas fueron humanos usados para experimentos del gobierno.



Después de la decisión que le propusieron a Stripe (la pérdida de su memoria o irse a prisión con la culpa) él empieza a visualizar una casa abandonada y a su amada. Esto nos da a entender que él decide continuar con la máscara.



Stripe



Stripe era un joven ingenuo cuando ingresó al servicio militar ya que no sabía la crueldad de estos al atacar a los supuestos bichos, sin embargo se vuelve alguien completamente empático y más humano que el resto de su grupo.

Raiman




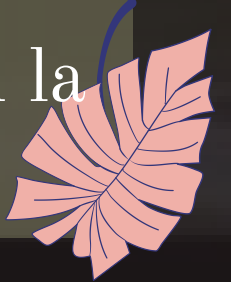
El personaje de Raiman es uno el cual hace contraste con Stripe. Ella es completamente decidida por lo cual lo hace alguien radical. A lo largo ella no muestra ni un poco de piedad con las cucarachas.

## *Personajes*





# Argumento

- 
- Una organización militar sin nombre es la encargada de realizar la exterminación de toda ente calificada como "cucarachas" (anteriormente personas normales las cuales tienen enfermedades en su sangre).
  - Stripe es el personaje principal y quién pasa diversos cambios sobre la idea que tenía de la aniquilación de los mutantes gracias a Catarina (una mujer que él rescató) y por fin darse cuenta de lo que realmente estaban haciendo el gobierno a sus espaldas. Los militares tenían en sus cabezas una máscara que hacía ver a los enfermos como estos dichos mutantes y también no identificar sus voces, por ello siempre estos mataban a la primer cucaracha que verían.
  - Él sufriría constantes cambios hasta llevarlo al doctor Arquette quién le hizo decidir entre: reiniciar su máscara y olvidar todo lo ocurrido o ir preso sabiendo lo que conoció y recordando cada momento cuando mató a una cucaracha así finalmente decidiendo la primera opción.
  - Finalmente lo despiden para así eliminar su memoria. Él estando solo y frente a una casa abandonada como todos pueden verlo, excepto él quién mira a una hermosa mujer esperándolo en la puerta.
- 





# Tomas



Primer plano



Plano general





# Ambientación



Entrada del ejército



Campo de tiro



Edificio abandonado



Casa anticuada



Oficina del Doctor



Casa con grafiti







Luces Cálidas



Luces Frías



# Críticas

"En principio conocemos a Stripe, un soldado en entrenamiento que está por salir en su primera misión; él pretende cumplir con su función, acatar órdenes y sobrellevar la situación para poder volver a casa, sin embargo, en el transcurso del capítulo se topa con verdades que hacen tambalear su concepción del mundo que lo rodea..."

*María Paula*

*28 diciembre 2016*

" También vemos a un hombre que no se ha dejado llevar por el miedo y ha decidido proteger a quienes para él son los más débiles, poniendo incluso su vida en riesgo por defender sus principios. "



# Críticas

<https://www.lascosasquenoshacenfelices.com/analisis-de-black-mirror-temporada-3-episodios-4-5-y-6/>

"... porque esa es la cara que nos muestran, pero al respaldo de esos monstruos hay otros monstruos aún más grandes que dañaron a los suyos a tal punto, que los llevaron a convertirse en eso a lo que tanto tememos. "

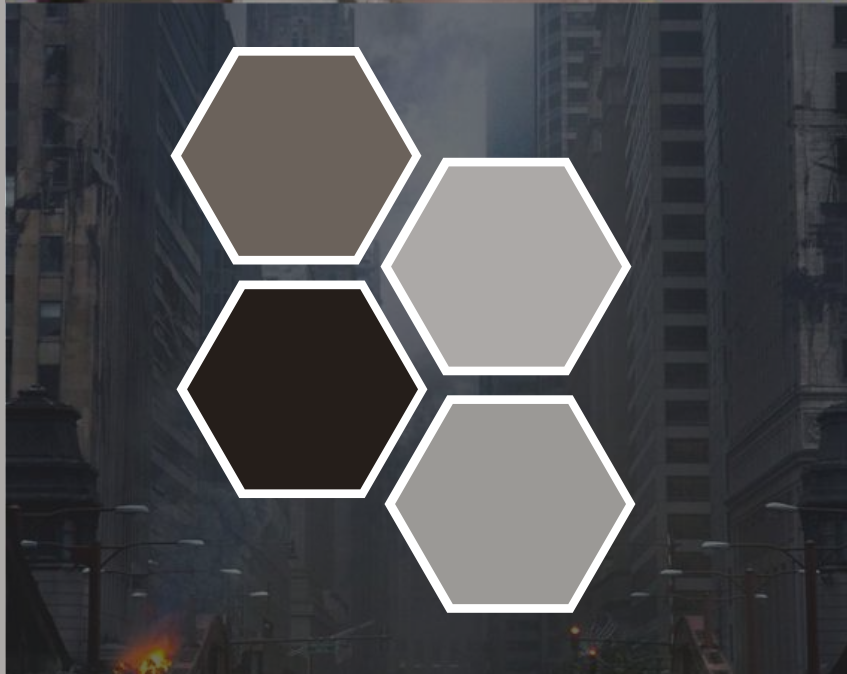
" ... aunque el ataque a las “Cucarachas” es terrible, la explicación a la forma de proceder de las autoridades tiene sentido, y está pensada para disminuir la cantidad de enfermos en el futuro y de muertos durante la guerra, el problema es que aunque las estadísticas disminuyan, la crueldad perdura, y el número de muertos no es tan solo una estadística, son personas que sufren. En esta historia como en la realidad, en la guerra incluso el vencedor resulta siendo un grandísimo perdedor. "

*María Paula*

*28 diciembre 2016*



# Colores





# Bibliografía

- [https://es.wikipedia.org/wiki/Men\\_Against\\_Firer](https://es.wikipedia.org/wiki/Men_Against_Firer) texto
- <https://www.espinof.com/series-de-ficcion/black-mirror-la-deshumanizacion-de-la-guerra-en-men-against-fire>
- <https://cuatrobastardos.com/2016/10/26/black-mirror-to3eo5-el-hombre-contra-el-fuego/>

