

EVIDENCIA GA1-220501092-AA3-EV01
DISEÑO DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

MARIA CAMILA PINZÓN PAREDES

SENA
TECNOLOGO EN ANÁLISIS Y DESARROLLO DE SOFTWARE

PRESENTADO A:
BERTHA PAOLA BEJARANO AVILA

CENTRO DE DESARROLLO AGROEMPRESARIAL
CHÍA

2022

El presente documento tiene como objetivo realizar el diseño de un instrumento de recolección de información con el fin de elicitar los requisitos del software que será construido.

Será usada la técnica de observación pasiva para así recolectar datos acerca de cómo funciona el establecimiento y de cómo podrán ser solucionados los problemas que sean detectados. Se hará la observación durante 3 días, en el establecimiento “Old Skull Producciones”, el cual es un establecimiento dedicado a prestar servicios enfocados en el sector musical, tales como bar, estudio de grabación/sala de ensayo y alquiler de equipos de audio para la realización de eventos.

Durante el primer día se realizará observación en el bar, en el segundo día, en la sala de ensayo/estudio de grabación, y en el tercer día en área de alquiler de sonido para eventos.

La guía de observación propuesta está dividida en 3 secciones:

1. Aspectos técnicos-ejecutivos de procesos
2. Aspectos comunicativos
3. Aspectos de sistemas de información

De la misma manera, cada caso se responde en cada uno de los tres espacios (bar, sala de ensayo/estudio de grabación, alquiler de sonido).

- **Aspectos técnicos-ejecutivos de procesos:**

¿Cuáles son las principales labores que se realizan en cada espacio?

¿Qué personas intervienen en cada una de las labores realizadas?

¿Qué problemas se pueden presentar en la ejecución de estas labores?

¿La manera en que se ejecutan las labores perjudican el resultado final del servicio?

- **Aspectos comunicativos:**

¿De qué manera se comunican los actores presentes en las labores?

¿Qué calidad tiene el método de comunicación usado?

¿Qué problemas se presentan con el método de comunicación usado?

¿Qué proceso resulta beneficiado del método de comunicación actual?

- **Aspectos de sistemas de información:**

¿Qué sistema de información es usado en el establecimiento?

¿Qué problemas se presentan con el sistema de información actual?

¿Qué consecuencias en el resultado del servicio tienen los problemas presentados en el punto anterior?

¿Qué proceso resulta beneficiado del sistema de información actual?

FICHA DE OBSERVACIÓN			
Elaborado por:	Maria Camila Pinzón Paredes		
Lugar:	Old Skull Producciones		
Sector:	Entretenimiento		
Tiempo			
1 día	Bar		
1 día	Sala de ensayo		
1 día	Alquiler de sonido		
GUIA DE OBSERVACIÓN			
Aspectos tecnicos-ejecutivos de procesos			
	BAR	SALA DE ENSAYO	ALQUILER DE SONIDO
¿Cuáles son las principales labores que se realizan en cada espacio?			
¿Qué personas intervienen en cada una de las labores realizadas?			
¿Qué problemas se pueden presentar en la ejecución de estas labores?			
¿La manera en que se ejecutan las labores perjudican el resultado final del servicio?			
Aspectos comunicativos			
	BAR	SALA DE ENSAYO	ALQUILER DE SONIDO
¿De qué manera se comunican los actores presentes en las labores?			
¿Qué calidad tiene el método de comunicación usado?			
¿Qué problemas se presentan con el método de comunicación usado?			
¿Qué proceso resulta beneficiado del método de comunicación actual?			
Aspectos del sistema de información			
	BAR	SALA DE ENSAYO	ALQUILER DE SONIDO
¿Qué sistema de información es usado en el establecimiento?			
¿Qué problemas se presentan con el sistema de información actual?			
¿Qué consecuencias en el resultado del servicio tienen los problemas presentados en el punto anterior?			
¿Qué proceso resulta beneficiado del sistema de información actual?			