Document de spécifications détaillées



Table des matières

I)	(Cadre du projet	2
1)	Demande de l'association "Les Films de Plein Air"	2
2)	Objectif	2
3)	Contraintes	2
4)	Livrables	2
II)	S	Spécifications fonctionnelles	3
1)	Périmètre fonctionnel	3
2)	Arborescence	3
3)	Menu de navigation principal	3
III)	S	Spécifications techniques	4
1)	Choix technologique	4
2)	Domaine et hébergement	4
3)	Accessibilité	5
4)	Référencement	5
5)	Réglementation	5
6)	Sécurité et maintenance	6
IV)	(Conception graphique	7
1)	Brief créatif	7
2)	Charte graphique	7
V)	A	Aperçu des contenus	8
1)	Page "Le Festival" (page d'accueil)	8
2)	Page "Programmation" et ses pages enfants "film"	9
3)	Page "Article"	10
4)	Page "Préinscription"	11

I) Cadre du projet

1) Demande de l'association "Les Films de Plein Air"

Mme Jennifer Viala:

« Mon association *Les Films de Plein Air* vient d'obtenir l'autorisation de projeter au parc Monceau cette année du 5 au 8 août chaque soir, de 18h à minuit. Je souhaite ainsi faire découvrir des films d'auteur au grand public.

J'ai besoin de communiquer sur le festival en amont et j'ai besoin pour cela d'une présence en ligne avec un site web. Sur ce site, pour lequel il faudra trouver une charte graphique, j'ai besoin notamment de présenter le festival, la liste des films et de communiquer régulièrement sur les dernières actualités du festival.

L'accès aux projections sera gratuit et ouvert à tous mais je souhaite que le public puisse se préinscrire pour estimer le nombre de personnes présentes chaque soir.

Je souhaite avoir une adresse professionnelle en .com ou en .org : je suis preneuse de conseils sur le meilleur choix pour l'adresse et je ne souhaite pas m'occuper de l'hébergement. »

2) Objectif

L'objectif du projet est de permettre à l'association Les Films de Plein Air de communiquer en amont sur le Festival des films de plein air qu'elle organise à l'aide d'une présence en ligne.

3) Contraintes

L'association qui vient juste d'être créée dispose d'un budget limité.

4) Livrables

Pour atteindre cet objectif, nous livrerons les éléments ci-dessous :

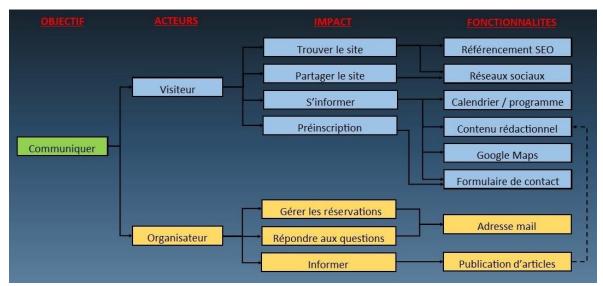
- Site vitrine du Festival des films de plein air.
- 1 heure de formation pour gérer la publication de contenus de manière autonome.





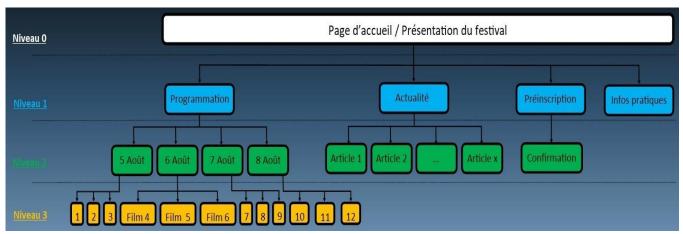
II) Spécifications fonctionnelles

1) Périmètre fonctionnel



Impact mapping

2) Arborescence



Arborescence du site

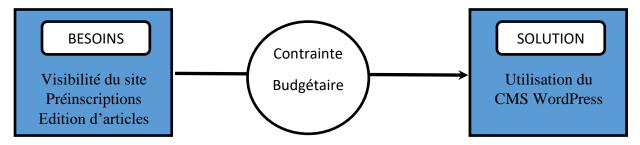
3) Menu de navigation principal



Menu de navigation principal (visible sur toutes les pages)

III) Spécifications techniques

1) Choix technologique



Au vu des contraintes budgétaires du client et de la nature du projet, l'utilisation d'un CMS (content management system) s'impose.

En tenant compte des nombreux modules qu'il offre, de ses possibilités d'administration simplifiée pour le client et de nos compétences sur cette technologie, le choix de WordPress (version 5.1.1) en tant que CMS est une évidence.



CMS: WordPress 5.1.1

Thème: OceanWP (version freemium)

Base de données: MySQL (version 5.0.12)

Afin de proposer toutes les fonctionnalités identifiées dans le périmètre fonctionnel (II-1), nous utiliserons les modules suivants :

- Module "Google Maps" pour la localisation du festival.
- Module de partage du site sur les réseaux sociaux "WP Social Sharing".
- Module "Yoast SEO" pour faciliter le référencement du site.
- Module formulaire de contact "WPform" pour l'enregistrement des réservations.

 Remarque: A cause des contraintes budgétaires, la gestion des préinscriptions ne sera pas automatique. Les visiteurs feront leur préinscription via un formulaire qui sera adressé à l'administratrice par mail. Il reviendra à cette dernière de comptabiliser et gérer les préinscriptions par elle-même.

2) <u>Domaine et hébergement</u>

Proposition de nom de domaine

Le nom de domaine <u>www.films-plein-air.com</u>, en plus d'être libre, a l'avantage de représenter aussi bien le festival que l'association.

C'est un nom aussi explicite pour les visiteurs qu'efficace en termes de référencement naturel.

Si vous acceptez cette proposition, nous le déposerons sur le registre de **1&1** qui sera également l'hébergeur du site.



Nous créerons les adresses courriels ci-dessous :

• contact@films-plein-air.com

• <u>J.viala@films-plein-air.com</u>

Les coûts relatifs au dépôt du nom de domaine, à l'hébergement et à la création de deux adresses courriels sont inclus dans le prix de notre prestation.

3) Accessibilité

Compatibilité navigateurs

Le site sera compatible avec les principaux navigateurs disponibles sur le marché, c'est-à-dire :

- Internet Explorer (version 11 minimum)
- Mozilla Firefox (version 28 minimum)
- Google Chrome (version 21 minimum)
- Opéra (version 12.1 minimum)
- Microsoft Edge (version 12 minimum)



Types d'appareils

Le site sera conçu de manière dite "responsive" pour qu'il assure une navigation optimale sur tous types d'appareils :

- Téléphones mobiles (<768px)
- Tablettes (entre 768px et 992px)
- Ordinateurs portables (entre 992px et 1200px)
- Ordinateur de bureau (>1200px)



4) Référencement

Pour obtenir le meilleur référencement naturel possible, en plus du module Yoast SEO de WordPress, le site respectera les 80 bonnes pratiques SEO conseillées dans le référentiel OPQUAST : https://checklists.opquast.com/seo.



Un plan du site sera établi et les pages seront indexées sur les principaux moteurs de recherche : Google, Yahoo et Bing.

5) Réglementation

Afin d'être en conformité avec le RGPD (Règlement Général pour la Protection des Données), votre site possédera une page de mentions légales et il s'affichera une fenêtre pop-up relative à l'installation des cookies sur la machine des utilisateurs.



6) <u>Sécurité et maintenance</u>

Un compte d'administration (profil auteur) protégé par mot de passe sera créé pour Mme Jennifer Viala. Ce profil lui permettra de publier, modifier et supprimer des articles en autonomie.

Afin de protéger votre site, en plus des bonnes pratiques de développement, des extensions seront installées sur votre site WordPress :

- un module antivirus (freemium) "WordFence".
- un module antispam (gratuit) "Akismet Anti-Spam".
- Un module pour vous protéger des tentatives de connexion (gratuit) "Loginizer".

Le site utilisera le protocole https grâce à un certificat SSL délivré par « Let's encrypt ».



Nous assurerons la maintenance et la sauvegarde du site et de sa base de données conformément aux conditions définies dans le contrat de maintenance.

IV) Conception graphique

1) Brief créatif

Le graphisme du site doit évoquer deux univers : le cinéma et le plein air, que nous placerons dans une ambiance nocturne. Pour cela, nous proposerons un style graphique simple, épuré et moderne (flat design).

2) Charte graphique

Logo:



Palette de couleur:

#E6E6FA	#A2A2FA	#7F94BF	#6171AC	#41537F	#1A2844
rgb(230, 230, 250)	rgb(162, 172, 203)	rgb(127, 148, 191)	Rgb(97, 113, 172)	rgb(65, 83, 127)	rgb(26, 40, 68)

Typographie de titre: Vast Shadow

LE FESTIVAL DES FILMS DE PLEIN AIR

Couleur des titres :

Sur fond clair #1A2844 rgb(26, 40, 68) Sur fond sombre #FFFFFF Rgb(255, 255, 255)

Typographie de contenu : Open Sans

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae

Couleur du contenu :

Sur fond clair #333333 Rgb(51, 51, 51) Sur fond sombre
#FFFFFF
Rgb(255, 255, 255)

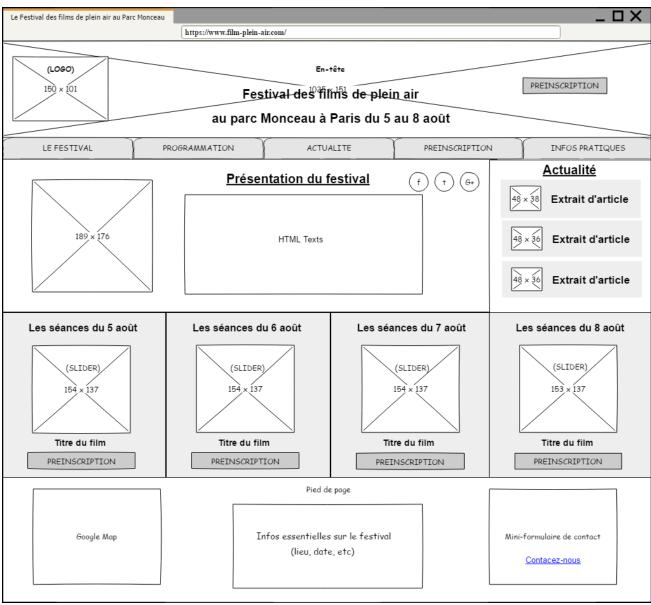
V) Aperçu des contenus



Les aperçus d'écran qui suivent, servent à se faire une idée de l'aspect fonctionnel de chaque page du site et de leur structure.

A ce stade, les aspects graphiques n'ont pas encore été intégrés et les éléments constituant ces pages sont placés avec des proportions indicatives.

1) Page "Le Festival" (page d'accueil)

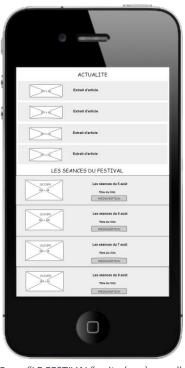


Page "LE FESTIVAL" (Page d'accueil – version ordinateur)

Version smartphone

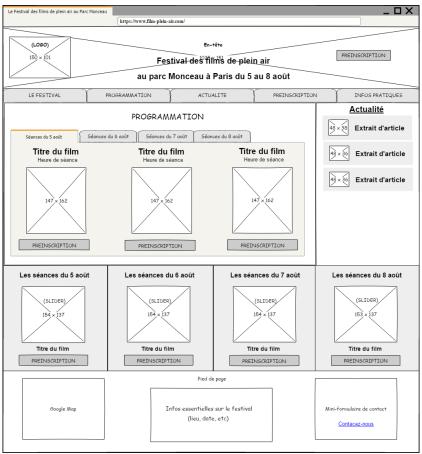


Page "LE FESTIVAL"



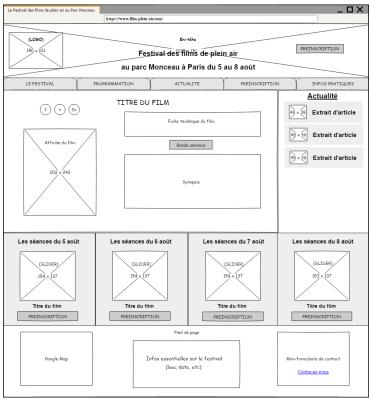
Page "LE FESTIVAL" suite (après scroll...)

2) Page "Programmation" et ses pages enfants "film"



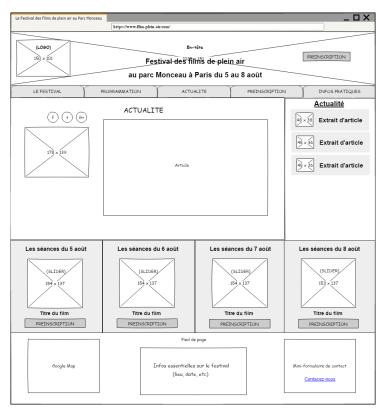
Page "PROGRAMMATION"

En cliquant sur un des films, on obtient la page enfant ci-dessous :



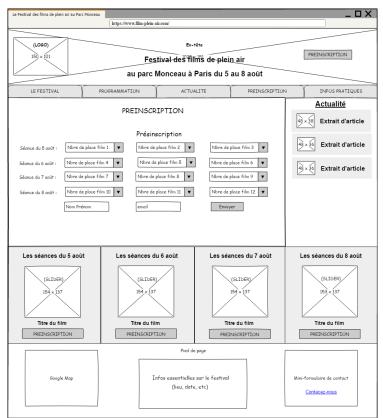
Page "FILM" (après avoir cliquez sur un film)

3) Page "Article"



Page "ARTICLE"

4) Page "Préinscription"



Page "PREINSCRIPTION"