

CAMILO ANDRÉS JIMÉNEZ ZÚÑIGA

Ingeniero en Sonido — Diseñador de Sonido — Chileno — +569 953464604

Correos: c.jimenez.zu@gmail.com — contacto@camilojimenez.cl

Website: <http://www.camilojimenez.cl>

imdb: <http://www.imdb.com/name/nm8015471>

BIO

Camilo Jiménez, Ingeniero de Sonido con gran experiencia laboral y especializado en Postproducción de Audio para obras audiovisuales en todas sus categorías; Cine, Documentales, Animación, Series de TV y Publicidad. Su trabajo, dedicación y cercanía al mundo audiovisual, le ha llevado a trabajar en importantes empresas de postproducción audiovisual en Chile y colaboraciones con estudios de sonido en Estados Unidos y Australia.

Camilo ha sido el encargado de participar en importantes obras audiovisuales internacionales, como: "Una Mujer Fantástica" premiada con los OSCARS ACADEMY, "La Tierra y la sombra" premiada en el Festival de Cine de Cannes con Camera d'or, "Ceniza Negra", "El Cristo Ciego", "Loving / Benzinho", "Homeless", entre muchos otros, en su mayoría obras premiadas en festivales Nacionales e Internacionales.

RESUMEN CURRICULAR

Postproducción de Sonido

Una de las últimas etapas para terminar un proyecto audiovisual. Es aquí donde me preocupo de construir el diseño sonoro para tu película, manipular los materiales ya registrados del rodaje, utilizando las diferentes herramientas y disciplinas. Diálogos, Ambientes y Efectos, Foley, Diseño sonoro, Doblajes (ADR), y finalizando con la Mezcla.

Formación Profesional Universitaria

***Ingeniero en Sonido — Licenciado en Ciencias de la Ingeniería
—Universidad de las Américas — 2015 — Distinción máxima.***

Certificación Software AVID PRO TOOLS.

Experiencia Laboral

YAGÁN FILMS

Ingeniero — Post Productor de Sonido — 2017 a la fecha.

Ingeniero en Sonido y Postproductor de audio del equipo de YAGÁN FILMS. Productora audiovisual chilena dedicada particularmente a la postproducción de sonido, con experiencia en medios audiovisuales tanto nacionales como extranjeros, fuertemente orientada a brindar soluciones modernas y de calidad a problemas artísticos y técnicos para proyectos de cine y televisión.

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

Docente Titular — Ingeniería en Sonido — Técnico Nivel Superior en Sonido 2017 — 2020.

Impartiendo clases para asignaturas de taller teórico-práctico **Foley y Efectos, Postproducción de Sonido – Mezcla 5.1.**

Apoyando a los alumnos con ejercicios prácticos reales del mundo laboral.

Perfeccionamiento de Programas de asignaturas, realización Tablas de Especificaciones, según escuela y asignatura.

CAMILO JIMÉNEZ — FREELANCER

Post Productor de Sonido — FreeLancer — a la fecha.

Servicios de postproducción de sonido en forma independiente para cine, documentales y TV series.

Llevando a cabo la edición y mezcla de Diálogos, Diseño sonoro y Foley, y Mezcla 5.1.

SONAMOS LIMITADA

Post Productor de Sonido — Sound Designer — Enero 2015 — Diciembre 2017.

Diseñador de Sonido para cine, documentales, TV series y publicidad. Cumplí responsabilidades en las diferentes disciplinas de la postproducción. Edición y mezcla de diálogos, ambientes y efectos, Foley y Mezcla 5.1, de grandes producciones chilenas e internacionales.

Filmografía (Más Relevantes).

Postproducción de Sonido.

REEL 2015

- Días de Cleo - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Elvira Reymond - Chile.
- La Tierra y la Sombra - Dialogue Editor / Sound Designer FX / Pre Mix 5.1 - Cesar Acevedo - Colombia.
- Animal Político - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Tião - Brasil.
- Raza Brava - Teaser - Sound Designer / Mix 5.1 - Hernán Caffiero - Chile.
- Reconocedor de Estatuas Documental - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Jerónimo Rodríguez - Chile.
- Happy Together TV Series 8 Caps. TVN - Sound Designer - Chile.
- El final del día - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Peter Mcphee - Chile.
- 327 Cuadernos - Sound Designer AMB & FX / Pre Mix 5.1 - Andrés Di Tella - Argentina.
- Lusers - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Ticoy Rodriguez - Chile, Perú.
- Spot Techo para Chile 2015.
- MILO - Teaser - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Marta - Chile.
- Rapaz - Teaser - Sound Designer - Chile.
- Invunche - Teaser - Sound Designer 5.1 - Rodrigo Susarte - Chile.
- Gritos del Bosque - Trailer - Sound Designer / Pre Mix 5.1 - Jorge Olguín - Chile.
- Nunca Vas a Estar Solo - Dialogue Editor / Sound Designer AMB & FX 5.1 - Alex Anwanter - Chile.
- Tierra Yerma - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Miriam Heard - Chile.
- JESÚS - Dialogue Editor - AMB & FX 5.1 Fernando Guzzoni - Chile.
- Making Of Raul Ruiz - Trailers - Sound Designer - Chamila Rodríguez - Chile.
- Vida Sexual De Las Plantas - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Sebastián Brahm - Chile.

REEL 2016

- Quilapayún Más allá de la canción (Documentary) - Sound Designer AMB & FX 5.1 Jorge Leiva - Chile.
- El príncipe inca (Documentary) - Sound Designer & mixing - Ana María Hurtado - Chile.
- El viento sabe que vuelvo a casa (Documentary) - Dialogue Editor - Sound Designer AMB & FX 5.1 - José Luis Torres Leiva - Chile.
- El cristo ciego - Sound Designer 5.1 - Christopher Murray - Chile.
- Vida de familia - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Cristian Jiménez - Chile.
- CNTV 2016 - Sound Designer
- Matriz - Sound Designer 5.1 - Joanna Reposi
- Alas del Mar (Documentary) - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Hans Mülchi - Chile.
- Rara - ADR - María José San Martín.
- A WHITIN Documentary - Sound Designer AMB & FX 5.1 - Angela - Suecia.
- Locos de amor - Dialogue Editor - Conformado Pro Tools - Frank Pérez Garland - Perú.
- El Amor de Chile (Documentary) - Sound Designer - Chile.

- Papá Mono TV Series – Sound Editor – Chile .
- Quilapayún (Documentary) - Sound Editor - AMB & FX – BI – Chile.
- Venían a buscarme (Documentary) – Sound Designer AMB & FX 5.1 – Álvaro de la Barra - Chile.
- El Diablo Es Magnífico – Sound Designer 5.1 – Nicolás Videla.
- Calichín – Dialogue Mix Asist – Perú Chile.
- Guerrero – Conformado Protools – Perú Chile.
- Una mujer fantástica - ADR - Sebastián Lelio.
- Prueba de Aptitud – Sound Designer AMB & FX – Fabrizio Copano – Chile.

REEL 2017

- REY - Sound Designer 5.1 - Niles Atallah.
- Crónica de una despedida – Sound Editor – Pepe Maldonado – Chile.
- Casa de Angelis TV Series TVN – Sound Designer AMB & FX – FOLEY – Sound Editor.
- Playa Blanca (Cortometraje) – Mix – Sound Designer AMB & FX – Victor Fajnzylber – Chile.
- JAAR El último lugar (Documentary) - Dialogue Editor – Sound Designer AMB & FX – Paula Rodríguez Sickert.
- Medea – Sound Designer AMB & FX – Alexandra Latishev – Costa Rica.
- El Pacto de Adriana (Documentary) – Sound Designer – Lissette Orozco – Chile.
- Reinos – Sound Designer AMB & FX – Pelayo Lira.
- Y De Pronto El Amanecer – Sound Designer AMB & FX – Silvio Caiozzi – Chile.
- SWING – Dialogue Editor – Sound Designer AMB & FX – Lucho Smok.
- Benzinho – Sound Designer AMB & FX – Gustavo Pizzi – Brasil.
- Un día cualquiera – Sound Designer AMB & FX – Chile.

Restauración de audio – Cineteca Nacional

- Andacollo (Documentary 1958) – Restauración CINETECA NACIONAL.
- Artistas Plásticos de Chile (Documentary 1960) – Restauración CINETECA NACIONAL.
- Isla de Pascua (Documentary 1965) – Restauración CINETECA NACIONAL.
- San Pedro de Atacama (Documentary) – Restauración CINETECA NACIONAL .
- Valparaíso mi amor (Documentary) – Restauración CINETECA NACIONAL.
- Ya no basta con rezar (Documentary) – Restauración CINETECA NACIONAL.
- La escala (Documentary) – Restauración CINETECA NACIONAL.
- Los Deseos Concebidos (Documentary) – Restauración CINETECA NACIONAL.

REEL 2018

- Documentary Junji – Edición y Mezcla de diálogos.
- Correr Cortometraje – Foley.
- Cortometraje SR. Larraín – Diseño Sonoro y Mezcla 7.1 – Gonzalo Menendez – Chile.
- Comercial League of Legends – Diseño Sonoro y Mezcla 7.1
- Perro Bomba – Asistente de Mezcla en YAGANFILMS.
- No Basta Con Amar – Cristian Mamani – ADR (Doblajes) – YAGANFILMS.

REEL 2019

- Homeless - Película de Animación – Diseño Sonoro y Mezcla – LunesTV – Chile.
- Ceniza Negra – Largometraje – Diseño Sonoro y Mezcla – Sofía Quirós – Costa Rica, Francia, Chile, Argentina.
- La Panelista – Largometraje – Diseño Sonoro y Mezcla – Argentina.
- League Of Legends Latinoamérica RIOT – Diseño Sonoro y Mezcla.
- Hoppo Documental – Diseño Sonoro y Mezcla.
- Pseudo – Largometraje – Diseño Sonoro y Mezcla – Gory Patiño – Bolivia.
- Perro Bomba – Editor de Sonido – Chile.
- Un Cuento de Dos Mujeres, Cortometraje – Diseño Sonoro y Mezcla – Chile.
- Normaltown – Animación – Diseño Sonoro y Mezcla – Chile.
- Las Primeras – Animación – Diseño Sonoro y Mezcla – Chile.
- Virgin Mobile – Publicidad – Diseño Sonoro y Mezcla – Chile.
- No basta con amar – Largometraje – Edición de Diálogos – Chile.
- Windigo – Sound Editor – EEUU.

REEL 2020

- Doggy World – Animación – Diseño de Sonido – Disney .
- La Mirada Incendiada – Largometraje – Foley Editor – Foley Artist – Chile.
- Mundial del 62 – TV Serie – Editor de Diálogos – Diseño Sonoro – Chile.
- APRUEBO – Campaña Política – Diseño de sonido – Chile.
- Isabel Allende – TV Serie – Edición de Diálogos – Diseño de sonido – Chile.
- El Negro – Largometraje – Sound Editor – Chile.
- Gran Avenida – Largometraje – Edición de Diálogos – Diseño de Sonido – Foley – Chile.
- Alfadeca T1 – Animación TV Serie – Diseño de sonido – Chile.
- Guitarra y Tambor T1 – TV Serie – Diseño de sonido – Disney.

REEL 2021

- Blood Red Ox – Largometraje – Editor de Diálogos – Diseño Sonoro – Artista de Foley – EEUU – Bolivia – Chile.
- Cuídate – Cortometraje – Edición de Diálogos y Diseño Sonoro – EEUU.
- Alfadeca T2 – Animación – Diseño de Sonido – Chile.
- Guitarra y Tambor T2 – TV Serie – Diseño de sonido – Disney.
- SER Eclipse – Largometraje – Diseño de Sonido – Foley – Re recording Mixer – Chile.
- El Último – Animación – Sound Editor – Chile.
- Raffi – Animación – Sound Editor – Chile.