

# Aether

Es una colección de calzado inspirada en festivales de música electrónica y sus participantes.

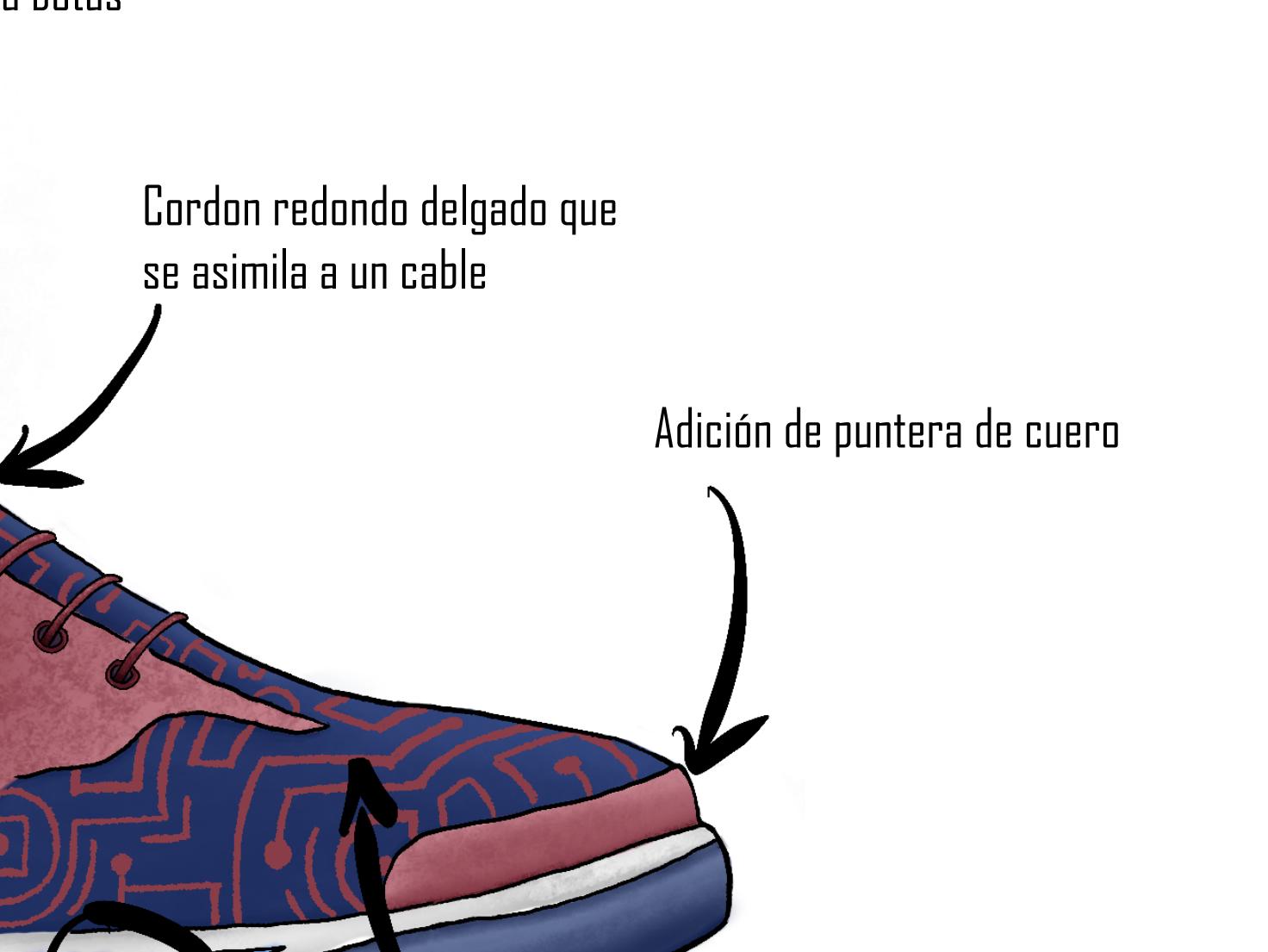
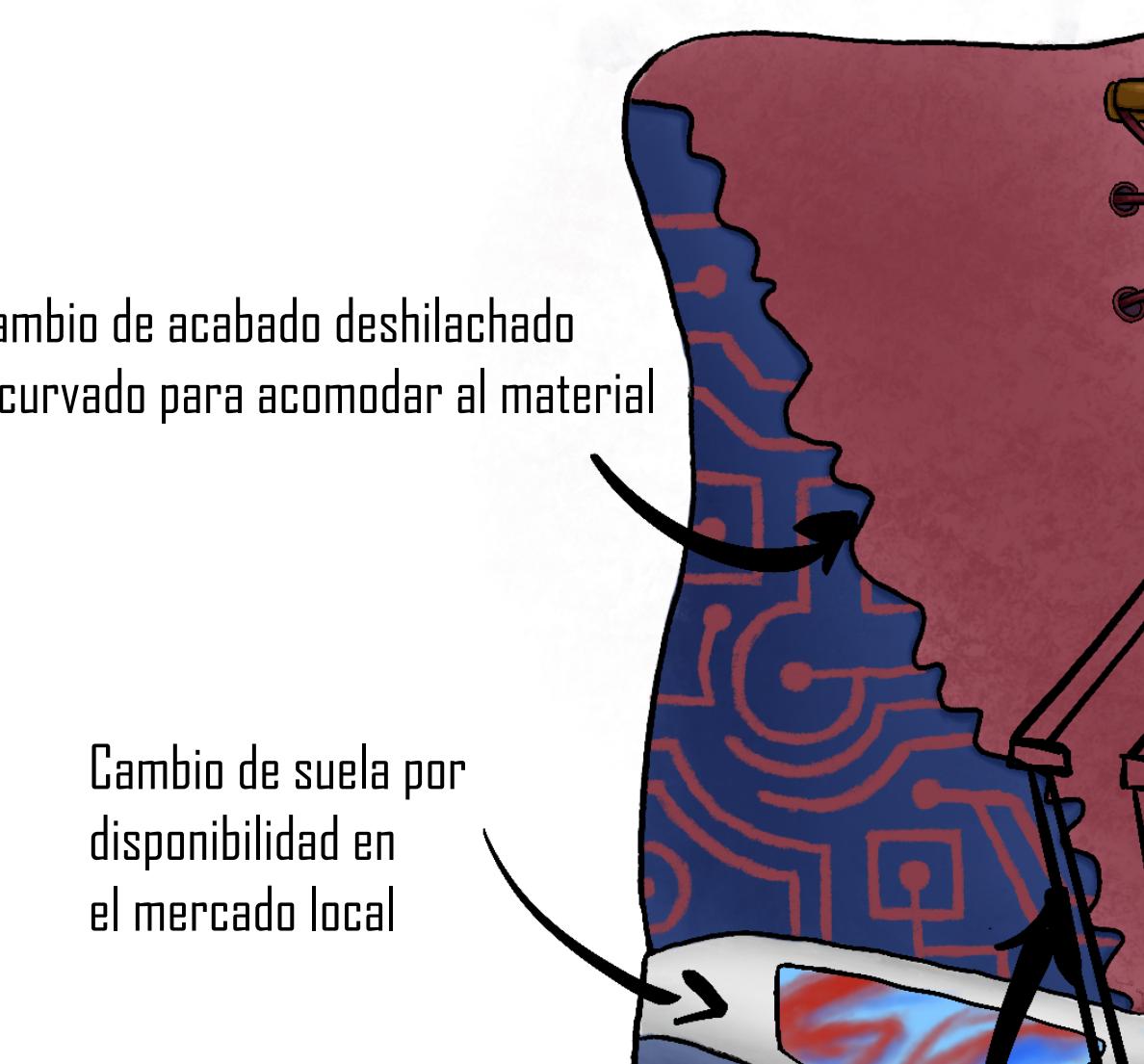
Inicialmente partiendo de los usuarios seleccionamos las características que comunicarian de manera efectiva esta fusión entre música y tecnología y empezamos a bocetar

## Conceptualización

Se analizó la estética de los asistentes a festivales de música electrónica. Los colores y ropa que más usaban y los conceptos detrás de esta estética como el cyberpunk, lo futurista y lo tecnológico.



## Bocetación

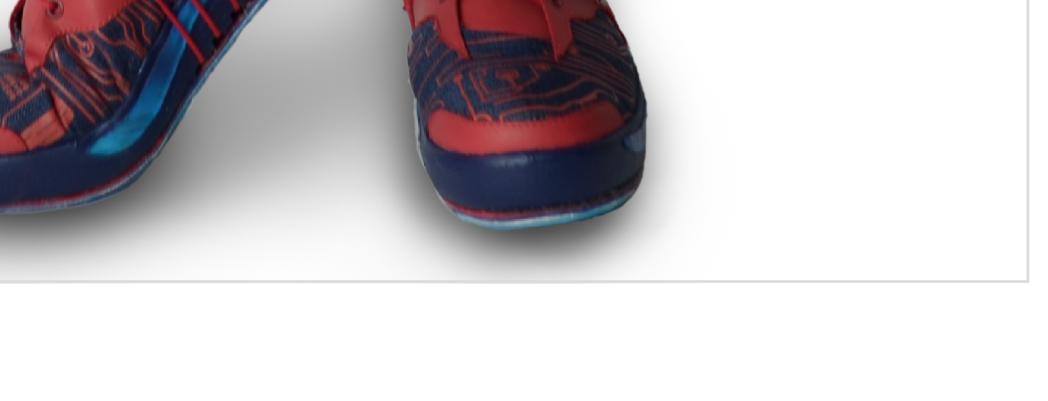


Para la pieza principal de la colección se diseñó una bota que fuera práctica y excentrica. Contrastó un patrón tecnológico con curvas y una tela deshilachada sobre esta. La suela mantiene la idea de tener un compartimento de aire pero lo estructura dentro de una malla que cruza el talón de la suela. Los cordones se conectan bajo la suela retomando el estampado pero en otra dirección.

Como pieza secundaria se buscó un zapato más casual y que permita usarse en más ocasiones. Se conservaron los patrones, las formas curvas y los cordones. Por otro lado la tela del zapato es reflectiva por lo que a simple vista será solo gris pero si recibe directamente luz empieza a volverse blanco y a brillar permitiendo este efecto en la noche y omitiéndolo de día.

## Manufactura

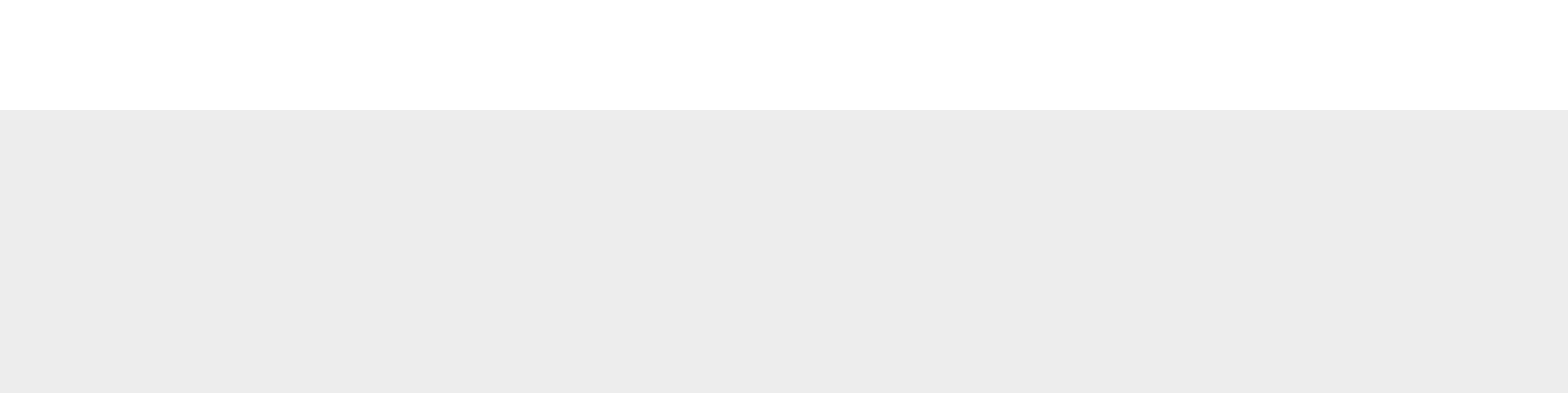
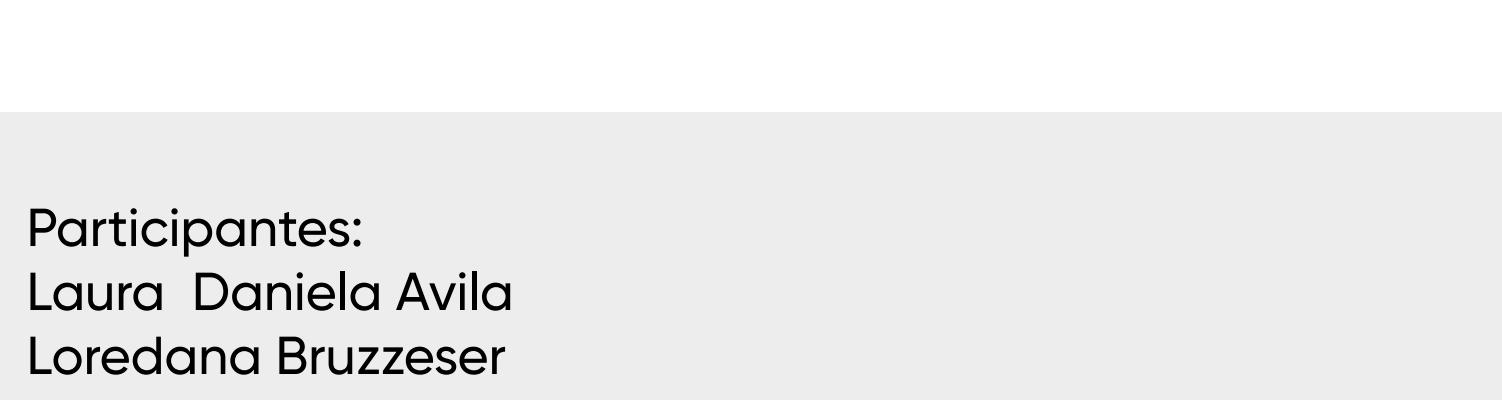
### Mockups



Pasamos a la manufactura de las piezas, desde la selección de la talla y la horma para que se acomodara a cada diseño hasta prueba de materiales y la intervención del diseño inicial como respuesta de estos procesos.



## Resultado



El concepto detrás del diseño de las zapatillas reúne la estética y el ambiente de los festivales de música electrónica junto con la versatilidad de las zapatillas. Estas retratan la fusión de música, tecnología y la emoción de los festivales en un calzado práctico, duradero y de calidad.

