文纳百川,亲历为佳

各位亲爱的小伙伴:

大家上午好,在我们国际游学即将结束时,我十分开心能够代表我的祖国——中国,进行交 流分享。听了大家关于中国文化的各种看法,我想说:中国文化是世界文化的重要组成,无论在 世界的哪个角落,都能与当地文化碰撞出美丽的火花;同时,如果想要深度感受,就像此次游 学,来到中国亲身体验,才是最好的选择。

中国文化足够友好宽和,与各国文化融合出更好的画卷。从小,我就爱喝可乐,而近些年, 我发现可乐的包装发生了变化,红色的罐子上描绘着"锦绣成都"、"欢畅青岛"、"醇厚西 安"……包装上人物或吃着火锅,或身着旗袍。标准的"洋饮料"走起了中国风!而这,不仅没 有影响可乐的销售,反而人气大增。

很明显,越来越多的外国友人发现了中国文化的魅力,发现了中国文化如水般的包容和融合 能力,而商品也因此赢得更广阔的市场。更巧合的是,当我将可乐罐秀给爸爸妈妈时惊喜地发 现,爸爸的国外品牌运动服上绣着祥云,妈妈的国际大牌化妆品也换成了宫廷风的包装。

我坚信,中国文化能够与各国文化和谐共存,共荣互惠。也期待,更多的融合交流。 说起交流,中国文化也早就与各国文化交流千年,国内各地,满是交流的印记。

就在我发言前,欧文说自己最喜欢的是敦煌,那里是多种文化交流的见证。何止是敦煌,故 宫里的钟表、广州沙面的洋房、哈尔滨铁路博物馆中的老式火车……中国的文化走了出去,而中 国向来也是敞开怀抱,期待着各国文化的到来。

我们期待的不仅是这些事物,更期待各位友人的到来。人,才是文化交流的最好载体。

在中国青年人中,有一个流行词叫做"亲测有效"。所以如西塞同学所说,来到中国的街头 巷尾亲自实践,就是最好的感知方式。其实,早在 13 世纪,马可·波罗先生就是文化交流的实践 者。他在中国游历了 17 年,实践了 17 年,因此《马可·波罗游记》才会传扬四海,流传至今。



新玩方 中小学全科教育

在这几年,中国有一个知名节目叫做《汉语桥》,每年都有许许多多的"汉语达人"在《汉语桥》中比拼中文水平。当记者问起,你的汉语是怎么学的?他们总是回答说:

"多跟中国人交流,了解文化,会学得非常快,会爱上中国。"

各位亲爱的小伙伴,骆驼俑唤起丝绸之路的古老记忆,说唱混着古诗词唱出今日交流的鲜活动力。感谢大家对中国文化的认可与称赞,感谢大家对中国文化的深入探索。

再次欢迎各位的到来, 谢谢大家!

文佳

2020年4月29日



