摩拜单车用户画像(上海)

Tableau 故事 1 链接如下:

https://public.tableau.com/profile/candis.li#!/vizhome/MobikeShanghai/1 2

最新版故事链接如下:

https://public.tableau.com/profile/candis.li#!/vizhome/mobikedataofShanghai-20180830/story

【总结】

使用 Tableau 完成上海摩拜单车用户画像(2016 年 8 月),用户最喜欢在距离低于 3km 时使用摩拜,上下班高峰会有更多的人使用摩拜出行。

【设计】

- 1. 首先使用 Python 对原数据进行一定清理,并将骑行时长按照 0-10, 10-20, 20-30, 30-45, 45-60, 60-120, >120 分钟进行分类。
- 2. 添加计算字段"距离",根据所给出的经纬度计算出起点和终点的距离,并添加计算字段"距离段",将其按照 0-1km, 1-3km, 3-5km, 5-10km, 10-20km, >20km 进行分类。
- 3. 使用聚合函数计算"人均订单数(订单数/用户数)","人均拥有车辆数(用户数/单车数)","车均订单数(订单数/单车数)"的值,并用条形图显示。
- 4. 使用地图显示骑行(起点-终点)的路径,显示密集程度,用白天和夜晚做筛选,并用不同的颜色表示,会发现白天的订单远远多于夜晚(与常识是相符的),城市中心的订单远远多于城市周边。
- 5. 使用折线图表示每日订单数量和一天当中的每个小时的变化,此外,在同一张图上,使用不同的颜色表示一周内不同天的订单数量变化,观察周末和工作日的订单随时间的变化情况。观察发现,随着时间的推进,从 1 号到 31 号,整体趋势上,摩拜单车的订单数量稳定上升,1 号仅有 1890 单,31 号已有 5384 单。早上 8 点是早高峰,晚上6 点是晚高峰,这和人们上班出行时间是一致的。下午 5 点至晚上 8 点的订单数量也维持在一个比较高的水平,猜想这可能是这个时间段不同的下班时间,以及很多人下班会选择骑单车休闲锻炼造成的。周末没有工作日 8 点的早高峰,整体骑行量少于工作日,可以理解,人们会想要在周日有更多的休息,以投入到新一周的工作当中。
- 6. 使用条形图+百分比的形式表示距离段和骑行时长的分布情况,并降序排列。会发现,目的地距离在 1-3km 的骑行数量最多,占到 47%,少于 1km 的骑行数量紧随其后,占到 42%,二者相加,发现目的地距离在 3km 以下的订单占到总订单数量的 90%。与此相应的是骑行时长,0-10 分钟的订单最多,占到 45%,骑行时长在 0-30 分钟的订单占到近 90%。对产生这种情况的猜想如下:如果选择单车,当目的地距离大于 3km,会需要一定的体力,并耗费一定的时间,这种情况下,人们可能更乐意选择其他的交通

- 工具,比如打车、公交、地铁等。
- 7. 使用条形图分组表示用户骑行数量的变化,降序排列,不同的距离段用不同的颜色表示,并使用距离段作为筛选器,观察用户骑行的距离段的特点。可以发现经常骑行的人基本上在白天(7 a.m.-7 p.m.)和夜晚(7 p.m. 7 a.m.)均有骑行订单,在订单的目的地距离上和整体趋势是一致的,1-3km 最多,其次是 0-1km。

【反馈】

- 1. 之前一版的故事 1 的条形图和故事 2 的饼图所述内容是过于重叠,完全可以通过条形图+百分比达到饼图的效果。
- 2. 细节上说,如果饼图%字体的颜色改成统一的黑色,是否会更利于阅读?采纳建议,已做修改。
- 3. 地图上的颜色过多且过于复杂了(一般而言,整个作品使用的颜色<5,考虑使用集/组或把颜色放在其他维度上),即使分别点击不同时段,我也很难比较出各个小时间出行轨迹的区别。如果高峰和非高峰期有区别,请更突出地展示出来。如果天与天之间没有明显的区别,为什么要用不同的颜色标识周一-周日呢?不如将颜色用在别的字段上(譬如白天/黑夜,或者高峰期/非高峰期)。
- 4. 建议丰富内容。
- 5. 骑行时长分布和一周的不同天都选择了用颜色区分,建议使用同一色系渐变区分骑行时长分类,彩虹色系区分不同天数,而不应该都用彩虹色系。

此版本已根据审阅意见和他人建议,对 1/2/3/4 点进行了修改。

第五条,考虑到这两张视图是出现在不同的故事点,综合视觉呈现效果,使用色盲系颜 色。

【资源】

N/A_o