汪洋大海向无限处延伸而去,喷气式快艇在寂静的微波上飞驰而过,激烈的气流在笔直的航道上溅起笔直的浪花,好似在一片蓝色之上撒下雪白的颜料,而这片雪白会逐渐消失,直到最终恢复为蓝,一点也不留下。而我就在这艘快艇里,面朝窗外向远方望去,在天蓝与海蓝的映衬下,远方的云与玻茨9号卫星都披上了蓝色的纱衣。

我听说凡纳•蓝宣布将揭晓他的最后一件作品。

作为世界上最知名的特派记者,我曾前往塔克索拉星系采访过多个星球的首脑和顶级富豪。我的任务从来都完成的极其出色,除了那一个人之外。作为人类代表,这些年来,我多次请求采访他,却从来都是被拒绝。可最近,不知出于什么原因,凡纳•蓝想要找我谈话。那是一张蓝色的邀请卡片。

致 克莱尔•马卡姆

凡纳•蓝希望与你谈谈。

如果你愿意,请在2个小时之内回信。

请不要带任何录制设备。不允许携带电子设备,纸笔,相机等任何类似物品。

凡纳•蓝

我拿起这张卡片,与窗外的一切做对比,但我无法判断这个蓝色更接 近天空还是大海,或许两者都不是,因为那是一个精确的但无法描述的蓝 色,人们只能称它叫做凡纳蓝。

凡纳•蓝的的过去鲜为人知,据说他的艺术生涯是从画肖像画开始的。他的肖像画最开始无比写实,可后来逐渐变得抽象,但人们总能从他的抽象艺术中获得共鸣,于是他成为了世界顶级的肖像画艺术家。有一次,他在一个宇宙空间站中为零售业富豪夫妇作画,当夫妇要求凡纳•蓝把他们身后窗户外的哈姆星作为背景一同画下来时,他愤然起身,离开了画室。并不是因为凡纳•蓝画不好那星球,而是因为他早就意识到,人体形态的绘画艺术太过于局限了,对深层意义的追求让他不断地向宇宙终极意义而思考。

于是凡纳开始作壁画,他站在机械支架上,那机械支架的主体是三段可以伸缩旋转的活塞,每段都有七八米长。凡纳可以灵活的控制自己的位置,在广场大小的画布上创作。他的第一幅壁画是哈姆星,蓝紫色的繁星和红棕色的尘埃云为背景衬托着金红色的星球,星球上似乎朦胧一片但又能让人看到任何细节,周围有一个类似土星环的岩石碎片带环绕着,那是一个五彩斑斓的环,就像彩虹一样。星球中间是火一样的亮光,附近有几个大型陨石坑。这个星球似乎遭到了大型天体的连续撞击,撞击而产生的岩石碎片似乎朝着画外喷来。由于壁画的巨大和绚烂,画上的一切显得非常壮观但无比真实。

他的一幅幅无比生动美丽的宇宙壁画让人们一次次惊呼, 这让凡纳几乎成为了画家们心中的神。

一天,凡纳揭幕了一幅壁画,但这幅壁画有些不同寻常,画的正中间是一块极小的纯蓝色正方形,对比于巨大的画作毫不起眼,但这正是一切的开始。几十年以来,那蓝色的形状从矩形,三角形到圆形发生了多次变化,并且蓝色的比例也越来越大,但蓝色的色调从未变化过。他的一幅幅宇宙壁画同样壮观无比,但画中的绚烂宇宙似乎成为了那一块蓝色形状的背景。那蓝色,就是凡纳蓝。

不久,凡纳揭幕了他的第一幅全蓝色壁画,很多人认为这已经是凡纳所能做到的极限了,但他们大错特错。凡纳拥有足够的威望和资金,在地球上每一处著名景点修建纯蓝壁画,使得建筑物都在蓝的映衬下存在。当人们提及到地球的蓝色时期时,其实他们指的是凡纳修建无数座直插云霄的巨大纯蓝建筑物的时代。

凡纳才刚刚开始。

凡纳制造了无数个颜料喷涂微型飞船,将土星的赤道表层大气染成了蓝色,随后将土星环中的每一块岩石也喷涂成了蓝色。这种奇迹,让凡纳名扬整个星系,但名声对凡纳来说从不是重点。尽管凡纳很成功,但他还是觉得不满意。

凡纳接下来要做的事, 是一次为了艺术的牺牲。

快艇高速行驶着,直到夕阳西下,残余的光辉从海平面斜射而来,将 大地染成了金黄。我终于到了凡纳的岛屿。走下快艇,向上望去,我面对 的是一座巨大的花园。突然轰鸣一声,快艇溅起巨大的水花,在水面上滑 行数十米后向远空飞去。我深吸一口气,是时候面对这个男人了。实际上 他的性别如何并没有人能够确定,但传闻中他挺拔的身高和奇怪的性格让 人们早已默认他是一个神奇的,无与伦比的男人。

我站在码头,突然感受到了一个黑影,这让我心跳加速,我猛地转头望去,却没看到任何人。

"很高兴你来了, 克莱尔。"

寻着低沉的声音,我扭头看见一个2米多的男人在我面前。

"我就是凡纳, 你飞行顺利吗?"

那个男人肩膀很宽,身体非常壮,全身上下似乎穿着蓝黑色的紧身衣,但反射着金属的光芒。他向我缓缓走来。

"放松, 克莱尔。"

我呆呆的望着他,然后摘下了墨镜。谨慎的说:

"你好。"

男人将手递了过来。

"有些人也觉得我很吓人,但过一会儿就好了。我上次跟媒体交谈还 是一百多年前,我邀请你来是因为我想让你帮我报道我的故事。要不,我 们散散步吧?"

在金黄的余晖下, 背对着广阔的大海, 我与凡纳走上了大理石阶梯。他是一个英俊的男人, 即使变成了这个样子。

有一颗行星叫做哈尔科夫8号,专门从事非法的机器人改造。凡纳在那里进行了彻底的生物改造,他的每一处皮肤,肌肉都替换成了加压聚合物,

骨架则替换成了钛合金,内脏则直接丢弃,而大脑被更改成了特殊的电路。这使他能够不穿防护服和做任何防护措施而忍受极端环境,他的眼睛能够看到所有已知光谱,他不需进食也不再呼吸空气,他可以在零下230摄氏度的冰封星球徒步,也可以在火山喷发而流下的岩浆河流中游泳。他能够去宇宙的任何一个角落探险,与一切交流。凡纳渐渐意识到,宇宙正在向他揭秘真相,这比他能做到的好太多了。

阶梯很长, 我和凡纳在阶梯上转了几个弯, 终于到了大门口。

"我对真相的探索引导我到这里,这将是我最后的作品。"

我面前是一个巨大的空旷场所,好似体育馆,有无数观看座位,底下有零散的几个小型建筑机器人正在修建一个游泳池。

"至少,我终于理解了我通过艺术而探索到的真谛。"

我走向那个游泳池低头俯视,建筑机器人正在为游泳池内壁贴上小块的瓷砖。我一头雾水,便问道:

"那跟这个游泳池有什么关系?"

"这不是普通的游泳池。很久很久以前,它属于一位才华横溢的年轻女士,她对实用机器人很感兴趣,创造了几十个机器人来帮她处理各种家务,但她特别喜欢那个用来清理游泳池的。那个机器人夜以继日的工作,清理泳池内壁的瓷砖。但年轻女士并不满足她现有的劳动成果,所以她给那个机器人安装了全彩色的视觉系统和一个大脑,足够将视觉信息处理成周围环境的模型。她赋予了它自主作出决定的能力,用来思考清理泳池的策略。她继续使用这个机器人,作为试验全新硬件和软件的载体。渐渐的,它变得更有意识。而随着时间的流逝,最终那个女士去世了。而那个小机器人被传给了一个又一个主人,他们为它添加功能,到处修改,每次迭代都使它变得更有活力,变得更加——像我。"

我惊的合不拢嘴。而泳池里的那个建筑机器人则如同什么事情都没有发生似的继续贴着瓷砖。

- "这就是那个游泳池。我把它挖了出来, 挪到了这里。"
- "可你是个有机器零件的人类,而不是一个自认为是人类的机器!"
- "有时候,连我自己都很难理解,我到底成为了什么,更难记清楚我曾经是什么样子。"

我倍感忧郁,皱了皱眉头,问道:

- "瓷砖的颜色……"
- "凡纳蓝, 瓷砖的生产商这样称呼它, 它是我见到的第一件物品。一切从这里开始, 一个简陋的小机器人, 根本就没有足够的智能来操控自己, 但那正是我的世界, 是我了解的一切, 也是我需要了解的一切。"

"现在呢?"

*"……"* 

三天后,这座岛屿挤满了人,游泳池周围座无虚席,岛屿上空层层新闻转播飞船环绕,整个世界都在准备观看有史以来最伟大的艺术家——凡纳的最后一件作品。

太阳快出来了,但会场仍一片黑暗,观众席有许多电子设备发出的光闪烁着,好似抬头看到的星星。突然,一束亮光集中在泳池岸上的一个人影上,一个高大的男人,用红色的披风裹着身体,披风的边缘随着轻风舞动着。有的人惊呼着喊叫着,有的人站起身来疯狂鼓掌。无数相机的闪光灯不停地闪,却无法照亮那一片漆黑的天。

我站在天台上看着一切。突然,泳池亮了,而周围的一切似乎暗淡了下去。凡纳闭着眼睛,没有任何表情,他面对着泳池,揭开了红色披风。

"我将浸入泳池……"

他睁开眼睛,猛地向泳池跳去。专业游泳运动员一般的动作,哗一声完美的入水。

"与此同时,我会逐渐关闭我的高级脑功能……"

他先潜游了几米,随后浮出水面再次用力钻进水里,前进的同时他的 头部,肩膀以及后背的金属外壳松开。他缓缓地滑向泳池的另一岸,转过 身来用手一推岸壁,翻身仰卧在水面上,又向另一岸游去。他的头部外壳 逐渐脱落,精密的电路暴露在水中,观众看到这一幕几乎同时惊呼了一声。

"拆解自己……"

他的手臂从肩膀脱落,双腿和臀部则直接从肚子脱落,复杂的电子线路在水中摆动着,随着部件的脱落而拉扯断裂,大量零件碎片沉入水中,少许气泡浮出水面。

他闭上了眼睛,人们吓傻了。

"只留下必要的部件来欣赏周围的环境……"

随即,一股力量从他头的内部向外喷出,坼裂了他的面部,瓦解了他的大脑,只留一些零件碎片。一个较大的部件从他碎裂的胸部游了出来,浮出水面,向岸边游去。

"在高效的完成任务中,感受最简单的愉悦……"

那个部件在岸边,伸出了机械手臂,清理着游泳池内壁的蓝色瓷砖。伴随着日出,整个世界都寂静了。

"我对终极意义的探索终于结束,我要回家了。"