Depuis novembre 2020, la Ville mène un processus de réflexion sur la question des [hommages rendus dans l’espace public](https://www.geneve.ch/fr/themes/developpement-durable/municipalite/engagements-societe/egalite-diversite/diversite-culturelle/actions-sensibilisation/monuments-heritage-raciste-espace-public) à des personnalités ayant encouragé le racisme et le colonialisme. Cette carte permet de visualiser les monuments et symboles présents en ville de Genève qui font référence à cette question.

Elle est principalement basée sur l’[étude](https://www.geneve.ch/fr/document/monuments-heritage-raciste-colonial-espace-public-etude-2022-ville-geneve), commandée par la Ville et publiée en mars 2022, « Temps, espaces et histoires. Monuments et héritage raciste et colonial dans l’espace public genevois : état des lieux historique », des professeurs Mohamed Mahmoud Mohamedou et Davide Rodogno, de l’Institut de hautes études internationales et du développement (IHEID).

Projet initié dans le cadre du [GLAMhack 2023](https://opendata.ch/fr/evenements/glamhack2023/), la carte est amenée à évoluer au fil du temps. Elle est présentée pour la première fois lors de l’exposition temporaire du Musée d’ethnographie de Genève (MEG) « Mémoires. Genève dans le monde colonial » (03.05.2024 - 05.01.2025).