# 消華大学

## 网页制作报告

课程: 网页设计与制作

姓名:曹志坚

班级:交通7

学号: 2017010277

### 目录

<b>一</b> 、	主题介绍	1
<u>-</u> ,	设计风格	1
三、	结构设计	1
四、	技术分析	2
	1. 使用软件	2
	2. 文件命名规则	3
	3. 文件组织结构	4
	4. 素材来源	6
	1) 文本	6
	2) 视频	6
	3) flash 动画	6
	4) 图像	6
	5. 兼容性	7
Ŧ,	操作说明	7

#### 一、 主题介绍

本网页的主题为"中国水墨画"。水墨画作为我国的"国画"有着强烈的中华文化特征,本网页旨在通过向使用者简单介绍中国水墨画的特点加深使用者对中国水墨画的印象;通过介绍几位水墨画大师让使用者感受大师的人格魅力与艺术修养;通过展示齐白石与张大千二位名师的几幅作品让使用者感受到中国水墨画之美,最终让使用者领略到中国水墨画文化的博大精深。

#### 二、 设计风格

本网页的设计风格偏"古风",网页主页使用一副充满静谧之气的水墨画为背景,人物介绍页面使用与人物相关的画像或者照片为背景,名画欣赏页面使用和主页相同的背景。整个网页多处使用红色边框,表现类似古书边框线的效果。网站的整体色调淡雅,清净,符合"中国水墨画"这一主题。

#### 三、 结构设计

本系列网页整体分为以下三个模块:

- ①欢迎页
- ②主页
- ③版权声明

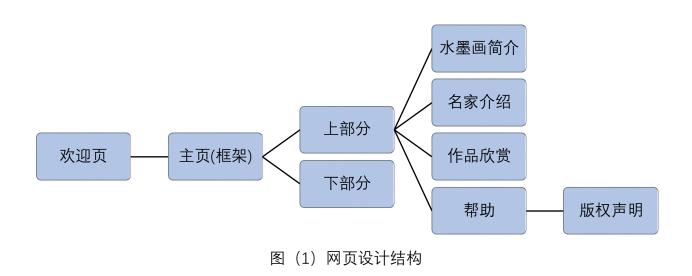
其中,欢迎页为使用者进入主页的唯一入口,起渲染气氛,烘托 主题的作用。

主页为框架结构,分为上下两部分。上部分为菜单栏,共有四个一级菜单,分别为:"水墨画简介"、"名家介绍"、"作品欣赏"和"帮助",其中名家介绍又包含四个二级菜单:"齐白石"、"张大千"、"傅

抱石"、"黄宾虹"。

下部分默认载入水墨画介绍页面,通过菜单栏的"水墨画简介"、"名家介绍"、"作品欣赏"菜单可以改变内容。

版权声明可通过主页的"帮助"菜单跳转进入并且打开新的窗口。



#### 四、 技术分析

#### 1. 使用软件

本次设计使用的软件除课堂上老师讲解推荐的软件之外,还有其他一些新版软件,使用过程中结合作者自身使用熟练程度与软件的不同版本之间的差异,灵活选择,具体使用软件及使用目的见下表。

软件名称	目的
Adobe Dreamweaver CC 2018	编辑网页具体内容(使用较多)
Dreamweaver 8 简体中文版	编辑网页具体内容(使用较少)

Adobe Flash Professional CS6	制作网页 flash 动画
Ulead GIF Animator 5	gif 动图制作
Adobe Photoshop CC 2018	图像处理
Google chrome 73.0.3683.103	网页效果测试,兼容性测试
Microsoft Edge 42.17134.1.0	网页效果测试,兼容性测试
Internet Explorer 11.00.17134.1	兼容性测试

#### 2. 文件命名规则

本次网页制作中,为避免不同设备编码方式不同造成"乱码"现象,文件(夹)的命名全部使用英文字符,命名时尽量使用了与该文件有关的单词,并使用下划线作为分隔符。具体命名方式见下表。

文件(类型)	命名(方式)
html 文件	*.html
欢迎页	index.html
主页	home.html
菜单页	frame_head.html
默认框架下部(水墨画介绍)	frame_center.html
名家介绍页	姓名拼音+".html"
作品欣赏页	works.html
版权声明页	help.html
图片	.jpg/.png/.gif
作品欣赏图	作品名称拼音+".jpg"/".png"

页面动图	title.png
其他	数字/位置/性质+".jpg"/".png"
视频	.mp4
介绍视频	intro.mp4
音乐	.mp3
背景音乐	bgmusic.mp3
flash 动画	.swf
作品欣赏动画	title.swf

#### 3. 文件组织结构

本次页面设计中,欢迎页作为特效使用了第三方资源,并改动了部分代码,为了保证其完好性,特保留了其原有文件夹,包括 css、image、js 三个根目录文件夹。

为了使用方便,除了入口页之外,其他页面文件和 css 外部样式 表文件全部放在了 html 文件夹之中。

为了避免和下载的第三方文件混淆,页面中使用的图片放在了 images 文件夹之下,特别地,为了管理方便,为每一个页面都创立了 单独的子文件夹。

其他媒体文件,如视频、音频和 flash 动画等都放在 media 文件夹中。具体文件组织结构如图(2)。

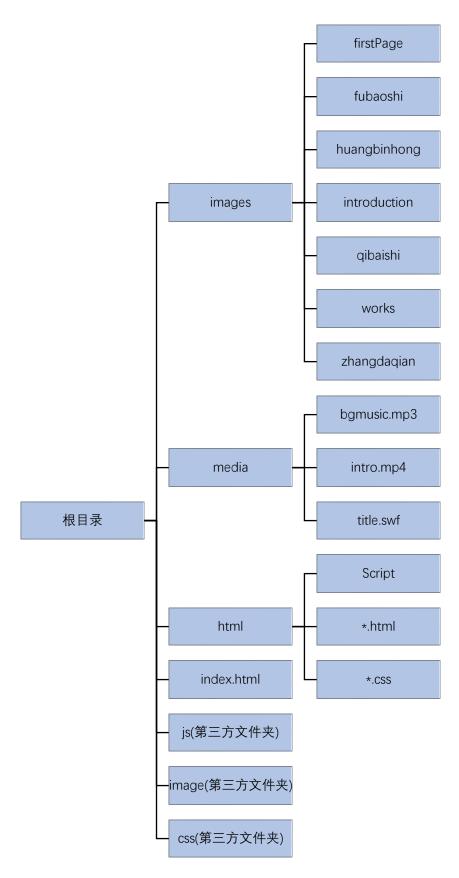


图 (2) 文件组织结构示意图

#### 4. 素材来源

#### 1) 文本

本网页的所有介绍性文本(包括水墨画介绍、名家介绍和作品欣赏中的介绍)均来自网络。

#### 2)视频

本网页中使用视频素材一处,位于"水墨画介绍"页中,素材来 自百度百科。

#### 3) flash 动画

本网页中使用 flash 动画素材一个,位于"作品欣赏"页。该 flash 动画制作过程中使用了 3 幅水墨画作为主体素材,利用 photoshop 软件将画中船与背景分离,并在 flash 中为"船"制作补间动画。蝴蝶、片尾旋转的墨痕与文本"水墨"均使用网络素材。

#### 4)图像

#### i.logo 设计与制作



本网页的 logo 如图所示, logo 文字部分使用"中国水墨画", 并且使用与毛笔字效果相近的字体, 突出了网页主题; 为了避免视觉疲

劳,将"中国"两个字字号放大,颜色设置为红色;背景使用墨色丝带,将两部分文字串起来,加强整体性。"中国"二字背后使用圆弧状的墨痕,使 logo 的视觉重量左右平衡。

#### ii.gif 动图

本网页中使用 gif 动画素材一个,位于"水墨画简介"页。制作 gif 动图时,使用了 Ulead GIF Animator 5 动图制作软件,动图的内容为随机选取的水墨画网络素材。

#### iii.其他图片

其他图片均来源于网络,使用过程中为了网页的美观,使用 Photoshop 软件去除了一些图片的水印,调整了一些图片的透明度及 其他属性。

#### 5. 兼容性

通过在作者机器(windows 10 专业版 64 位)上实测,推荐使用 Google chrome 浏览器打开本网页,截止 2019 年 4 月 26 日,发现的 兼容性问题有以下:

- 1)使用 Microsoft Edge 浏览器浏览时,网页会出现水平滚动条, 需要将滚动条拖到中间位置才能达到设计效果;
- 2)使用 Internet Explorer 浏览器浏览时,级联菜单位置出现大幅度偏差,不推荐使用此浏览器。

#### 五、 操作说明

本网页使用较简单,进入欢迎页后,鼠标向左或向右移动会出现向左或向右的箭头,点击可以切换展示图片;上下滑动鼠标滚轮可以上下切换页面,下滑到最后一页时,有"进入"文本,点击可进入主页。

进入主页后可通过点击不同菜单切换展示内容;点击帮助按钮会打开新的页面,页面内容为版权声明,为了方面与作者取得联系,在版权声明页添加了"联系我们"链接文本,可打开邮件程序给作者发送邮件。